

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 673 ـ الخميس 23 فبراير 2012 م ـ 1 ربيع الآخر 1433 هـ ـ ريالان

www.estad-aldoha.net

أتوري في حوار خاص: لست صانع معجزات!

الكواري: قرار إعفاء الشيخ جاسم لن يطول!

العنابي الأولمبي يجدّد الأمل

بين دبي والدوحة والرياض.. الدوري السعودي إلى أين؟

ماجد محمد: «دكة الاحتياط» كابوس مزعج!

رئاسة الاتحاد الإماراتي بين الانتخاب والتعيين

مصر تواجه كينيا وأوغندا والنيجر في الدوحة

الأندية الإنجليزية تقترب من وداع دوري الأبطال!

في هذا العدد

أحمد بن حمد يؤكد لـ«استاد الدوحة»:

لم نتلق أي طلب رسمي لاستضافة مباريات الأهلي المصري الافريقية

طارق العتريس

اكد سعادة الشيخ أحمد بن حمد آل ثاني رئيس النادي الاهلي القطري عدم تلقيه اية مكاتبات رسمية من نظيره الاهلي المصري حتى الان بخصوص اقامة مباريات الاخير في دوري ابطال افريقيا في الدوحة هذا الموسم.

واضاف رئيس الاهلي القطري في تصريح خاص لـ«استاد الدوحة» ان القرار على ما يبدو يحتاج لموافقة اتحاد الكرة الافريقي وتحديد مدى قانونية اقامة مباريات الاهلي المصري بدوري الابطال الافريقي في اسيا، الا اذا ما صدر قرار استثنائي بذلك من الكاف. وكانت ادارة الاهلي المصري قد اعلنت امس الاول بانه لو رفضت السلطات الامنية اقامة المباريات بالقاهرة فانها ستختار الدوحة بديلا..

واضاف الشيخ احمد بن حمد بانه على اتصال مستمر مع نظيره حسن حمدي منذ توقيعه اتفاقية التوأمة بين الناديين في الدوحة ولكن لا يوجد اي جديد بشأن استضافة مباريات الاهلي الافريقية ومن المقرر ان يفتتح الاهلي اولى مبارياته بدوري الابطال خارج ملعبه في دور الـ23 مع احد الفرق المتأهلة من الدور التمهيدي يوم 25 مارس المقبل ويخوض لقاء الاياب على ملعبه يوم 6 ابريل القادم وهو ما يعني ان الوقت لايزال مبكرا لاتخاذ القرار النهائي حول امكانية خوض الاهلي لمبارياته الافريقية خارج مصر، ويذكر ان نادي الزمالك قد حصل على موافقة السلطات الامنية بإقامة لقاء الاياب لنادي الزمالك بدوري الابطال امام يانج افريكانز على ملعبه بالقاهرة والمقرر يوم الثالث من مارس المقبل وتحديدا على استاد الكلية الحربية ولكن بدون جمهور وذلك تنفيذا لقرار الاتحاد الافريقي بحق نادي الزمالك على خلفية احداث دخول جماهيره الى ارضية الملعب خلال لقاء الافريقي التونس بالبطولة في الموسم الماضي.

وعلى صعيد اخر فمن المقرر ان ينتظم الاهلي المصري في معسكر تدريبي في الامارات اعتبارا من بعد غد السبت سيخوض خلاله 3 مباريات ودية مع اندية اماراتية.

أجويري دشن التحضيرات الجدية

الريان يتجهز للاستقلال الإيراني بكامل محترفيه الأجانب

ناصر الحربي

استأنف الاورجواني اجويري مدرب الريان بداية من أمس الأربعاء مرحلة اعداد جديدة تحضيرا لأول مواجهة في بطولة دوري ابطال آسيا سيخوضها الريان يوم 6 مارس المقبل امام نظيره الاستقلال الرياني والتي ستجرى على ملعبه وبين جماهيره التي يتوقع ان تحضر بكثافة عقب نتائج الفريق الأخيرة الرائعة في دوري النجوم.

ويبدو الريان مكتمل الصفوف في ظل جاهزية كل لاعبيه وفي مقدمتهم الخماسي الأجنبي؛ الثلاثي البرازيلي افونسو وتاباتا ولياندرو القادم الجديد والكوري الجنوبي تشو ومحترف الرديف ناثان الذي سيلعب في الآسيوية كلاعب محلي.

وبداية من تدريب الأمس عقب راحة اجبارية للاعبي الفريق، بدأ اجويري في التحضير للمواجهة الهامة المقبلة بالشامبيون الآسيوي من خلال تدريبات بدنية بهدف الحفاظ على لياقة اللاعبين تولاها مساعده البدني جورج فرناندو بغرض تهيئة اللاعبين الدخول للاعداد الفني المتلعق بالمواجهة القادمة.

وفي سياق متصل علمت استاد الدوحة ان الريان يبحث عن خوض مواجهة تجريبية أمام احد الفرق المحلية استعدادا لمواجهة الاستقلال الإيراني، ومن المتوقع ان يكون أم صلال او السيلية إذا ما نجح التنسيق للمواجهة مع احد الفريقين. ومن جانب آخر من المنتظر ان يُدشن جناح الريان حامد اسماعيل عودته الرسمية للملاعب بعد الإصابة التي غيبته طويلا بداية من مستهل مارس المقبل من خلال التحاقه بتدريبات الفريق عقب انتهائه من برنامجه التأهيلي في سبيتار، وستشكل عودة «حامد» اضافة قوية للفريق الرياني محليا وقاريا خصوصا عقب تدعيمه لصفوفه في فترة الانتقالات الشتوية.

جيلي: نستعد للخريطيات في أجواء مثالية

عبد المجيد الكزار

اشاد الفرنسي جيرار جيلي مدرب نادي أم صلال بالأجواء التي انطلقت فيها تدريبات فريقه أمس الأربعاء استعدادا لمواجهة الخريطيات يوم الإثنين المقبل في نصف نهائي كأس النجوم.

وقال جيلي إن الفوز الذي حققه فريقه على الأهلي في مباراة قمة القاع ضمن منافسات الأسبوع الـ17 من دوري النجوم أرخى بضلاله الإيجابية جدا على بداية الاستعدادات لمواجهة الخريطيات.

وأوضح أن اللاعبين يتمتعون بمعنويات عالية جدا بعد أن تقدم فريقهم إلى المركز الـ10 في الدوري وانتعشت آماله في البقاء وهم عازمون على تخطي حاجز نصف نهائي كأس النجوم بنجاح لبلوغ المباراة النهائية للعام الثاني على التوالي. وكان فريق «الصقور» قد خاض نهائي البطولة الماضية أمام السد الذي توج باللقب بفضل فوزه بهدف دون مقابل.

حسنوف يفجر جدلا ساخنا بتمثيله ثلاثة أندية!

فؤاد بن عجمية

يدور جدل كبير في الإمارات على خلفية الشكوى التي تقدم بها نادي الشارقة إلى الاتحاد الإماراتي لكرة القدم إثر مباراته أمام نادي الإمارات لحساب الجولة 14 من دوري المحترفين والتي انتهت بالتعادل بهدف لمثله، احتجاجا على مشاركة الأوزبكي حسنوف، واستند الشارقة في شكواه على كون حسنوف لعب لثلاثة أندية خلال موسم واحد وهو ما لا تسمح به لوائح الفيفا.

وبالعودة إلى المحطات التي مر بها اللاعب منذ انتهاء مغامرته مع لخويا مع انقضاء مجريات الموسم الماضي، نجد أنه وقّع عقدا مع ناديه السابق بونيدكور في السابع من يوليو الماضي، ولعب مع الفريق 4 مباريات، وسجل هدفا في المباراة أمام بوكسورو ضمن الجولة 14 من الدوري الأوزبكي، ولكن اللاعب سرعان ما عاد للدوري القطري من بوابة نادي قطر وكان ذلك في أواخر شهر أغسطس، ولعب معه إلى نصف موسم قبل أن ينتقل إلى نادي الإمارات مطلع 2011.

لكن هذه المحطات الثلاث منذ يوليو الماضي إلى الآن لا تعني أن حسنوف لعب لثلاثة أندية، حيث أن الدوري في أوزباكستان بدأ في شهر مارس وانتهى في شهر نوفمبر، وبالتالي فإن مشاركة اللاعب تعتبر حسب لوائح الفيفا التي تراعي الفوارق بين مواعيد مختلف الدوريات، مندرجة ضمن مجريات الموسم الماضي، وبالتالي فإنه لعب في الموسم الجديد لنادي قطر أولا ولنادي الإمارات ثانيا.

كل هذا يؤكد أن ما حدث للاعب السيلية السابق مصطفى كريم الذي كان قد تعرض للعقوبة بسبب مشاركته مع ثلاثة أندية في موسم واحد لن تتكرر مع الأوزبكي حسنوف.

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي
مدير التحرير
د. محمد عواضة
مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم
سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عثمان

الأرشيف:
يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

ISO 9001 Registered
Quality Assured
IMS Certification
IAA
Accreditation

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ -
فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس:
٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

الملف القطري لأولمبياد ٢٠٢٠ كامل وشامل..

الشيخ سعود بن عبدالرحمن: ملف الدوحة ٢٠٢٠ يمثل المنطقة بأسرها





عبدالعزيز أبوحمر

اعتبر الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني، الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية ونائب رئيس مجلس إدارة ملف الدوحة 2020 أن ملف الدوحة 2020 لاستضافة الأولمبياد والألعاب الأولمبية لذوي الاحتياجات الخاصة كامل وشامل ويوضح بجلاء أن الدوحة كمدينة أكثر جاهزية لاستضافة الحدث الرياضي العالمي الكبير.

وفي مؤتمر صحفي بفندق الشعلة يوم الاثنين الماضي، كشفت لجنة ملف الدوحة عن الخطوط العريضة لخططها لاستضافة واحدة من أفضل دورات الألعاب في التاريخ الحديث من حيث سهولة الانتقال والألفة للجمهور، والتركيز على الاستفادة من الملاعب القائمة والمقرر إنشاؤها في خمس مناطق رياضية.

وفي حال نجاح الملف القطري فإن دورة الألعاب الاولمبية ستقام في الفترة من 2 إلى 18 أكتوبر، وأولمبياد ذوي الاحتياجات الخاصة في الفترة من 4 إلى 15 نوفمبر، لضمان الظروف المثلى للرياضيين والمتفرجين.

وركزت الخطوط العريضة للملف على عدد من الحقائق الرقمية أبرزها أن 91 % من الملاعب الرياضية تم تشييدها بالفعل أو تم التخطيط لتشييدها وأدرجت في الميزانية في إطار رؤية قطر الوطنية 2030، عدم وجود حاجة لبناء أي ملاعب إضافية، أو استثمار في البنية التحتية المرتبطة بالألعاب، يضمن أيضا حدا أدنى من الإنفاق الإضافي لاستضافة دورة الألعاب، انتقال جميع الرياضيين ووسائل الإعلام من مركز الألعاب إلى أي من الملاعب في مدة لا تتجاوز 21 دقيقة، إضافة إلى تحسينات مقررة في مجال النقل يتوقع أن تجعل مدة الانتقال أقصر، إقامة حفلي الافتتاح والختام على استاد لوسيل الوطني الجديد (موقع مباراتي الافتتاح والنهائي في كأس العالم 2022 لكرة القدم)، تحديث استاد خليفة ليتسع لنحو 60،000 متفرج، وليكون مخصصا لألعاب القوى، ربط 78 % من الملاعب الرياضية عبر نظام مترو أنفاق الدوحة الجديد الذي سيتكلف 21 مليار دولار، 50،000 غرفة وشقة فندقية ستكون في نطاق 15 كيلومترا من معظم ملاعب الدورة، إتاحة الامكانية للمتفرجين لمتابعة منافسات عديدة في يوم واحد بفضل ما تقدمه خطة الاستضافة من مواقع رياضية متقاربة ونظام نقل عالمي المستوى وأماكن إقامة ملائمة، تسعير ما يقرب من نصف تذاكر الألعاب دون مستوى الـ25 دولارا، وأخيرا وليس آخرا، أول مركز تدريب للأداء العالي مخصص للنساء في المنطقة، وملعب الفيلودروم الوحيد الموافق للمعايير الأولمبية في الشرق الأوسط من المشاريع المكونة لما ستتركه الأولمبياد من إرث.

الشرق الأوسط

وقال الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني إنه تم تقديم ملف الدوحة 2020 نيابة عن المنطقة بأسرها، كما يتضح من الدعم الذي تلقيناه من جميع قادة دول مجلس التعاون الخليجي وجميع اللجان الأولمبية الوطنية التي شاركت في دورة الألعاب العربية 2011. هذا الملف يقدم فرصة هائلة ليس لقطر ومنطقة الشرق الأوسط فحسب، بل للحركة الأولمبية بأكملها.وأضاف: نحن نقدم خطة ألعاب تتوافق تماما مع الاستثمار الهائل الذي تنفذه قطر بالفعل في المنشآت الرياضية والبنية التحتية الضرورية على مدى السنوات القليلة المقبلة كجزء من رؤية قطر الوطنية 2030. تركيزنا على الاستفادة من الملاعب القائمة والملاعب التي تقرر إنشاؤها بالفعل والتي أدرجت في الميزانية يعني أننا قادرون على ضمان تنظيم دورة ألعاب تتميز بسهولة الانتقال وانخفاض التكلفة في عام 2020 إذا ما مُنحنا هذا الشرف.

خمس مناطق

من جهته قال فهد جمعة، نائب الرئيس التنفيذي للملف التقني وإدارة المشاريع، الذي قاد فريق عمل تجهيز ملف طلب الاستضافة إن خطة الإستضافة تشتمل على خمس مناطق رياضية يسهل الوصول إليها، حيث لا يتجاوز متوسط الوقت الذي يتطلبه وصول جميع الرياضيين ووسائل الإعلام من مركز الألعاب إلى أي من ملاعب الدورة 21 دقيقة. ترتيباتنا الخاصة بالتنقل والإقامة والمواقع الرياضية وسياسة التسعير المعقول للتذاكر تعني أيضا أن الجمهور سيكون بوسعه مشاهدة العديد من الفعاليات في يوم واحد، مما يجعل الدوحة 2020 دورة ألعاب مألوفة للجمهور بحق. وحضر المؤتمر لفيف من الشخصيات إلى جانب اثنين من أبرز الأولمبيين القطريين وهما ناصر العطية وندى محمد وفا عرجكي.

تواصل منافسات مهرجان آسيا.. والعنابي تجاوز الكويت وتعادل مع اليمن

تواصلت فعاليات مهرجان غرب آسيا للأشبال أمس الأربعاء على ملاعب اللجنة الفنية لاتحاد الكرة في اليوم الثاني للمواجهات بين المنتخبات الـ11 من منتخبات غرب آسيا العربية وفقا لبرنامج الفعاليات العامة للمهرجان الذي تستضيفه الدوحة في الفترة من الثاني عشر وحتى الخامس والعشرين من فبراير الجاري. وشهد اليوم الثاني كما اليوم الأول إقامة 16 مواجهة بواقع ثماني مواجهات صباحا ومثلها مساء. وخاض منتخبنا الوطني «العنابي الصغير» مواجهتين أمام اليمن والكويت حيث خرج فائزا من مواجهته مع المنتخب الكويتي بهدف نظيف سجله لاعبه الخطير محمد إسماعيل أبوشنب، فيما خرج متعادلا من المواجهة الثانية مع نظيره المنتخب اليمني بهدف لمثله سجله له هدافه عبدالرحمن المضيحكي.

وجرت المواجهات وفقا للنموذج الأول الذي يقضي بمشاركة كل منتخب باليومين الأولين بمجموعتين مختلفتين خلال المواجهات التي مدة كل منها 60 دقيقة مقسمة على شوطين بهدف إعطاء كل لاعبي المنتخبات الفرصة للمشاركة.

ولا يجري احتساب النقاط في حالة الفوز والخسارة والتعادل بين المنتخبات وفقا لنظام المنافسات بالمهرجان الذي هدفه استمتاع اللاعبين الأشبال باللعب وإتاحة الفرصة لهم لإبراز مواهبهم.

هذا وتدخل فعاليات المنتخبات اليوم الخميس في يومها الثالث الى برنامج الاختبارات المهارية للاعبين بهدف تقييم مهارات اللاعبين الأساسية المفترض توافرها في لاعبي كرة القدم. وكان قد جرى على هامش فعاليات المهرجان وبالتنسيق بين الاتحادين الآسيوي والقطري ومستشفى «سبيتار» تنظيم معرض تثقيفي بمبنى اللجنة الفنية تحت شعار «الحملة الطبية التوعوية للصحة ومكافحة المنشطات»، حيث تم الالتقاء بلاعبي المنتخبات وتعريفهم بالآثار السلبية للمنشطات والمخدرات وبالجوانب السلوكية التي يجب أن يكون عليها الرياضي.



بدون لاعبي الأهلي وشيكابالا وعبدالواحد..

الدوحة تستضيف لقاءات مصر مع كينيا وأوغندا والنيجر ودياً

طارق العتريس

من المقرر ان يصل منتخب مصر الاول الى الدوحة مطلع الاسبوع المقبل للانتظام في معسكر تدريبي خاص بضيافة اتحاد الكرة القطري خلال الفترة من نهاية فبراير الحالي وحتى بداية شهر مارس المقبل، وذلك تأكيدا لما انفردت به «استاد الدوحة» في العدد السابق.

وسيخوض منتخب الفراعنة خلال المعسكر 3 مباريات ودية حسب تأكيدات عزمي مجاهد المتحدث الرسمي باسم اتحاد الكرة المصري أمس لـ«استاد الدوحة» في مكالمة هاتفية وستكون مع منتخبات كينيا واوغندا والنيجر ايام 26 و29 فبراير الحالي وتختتم المباريات يوم 3 مارس المقبل.

واضاف مجاهد ان الاتحاد المصري تلقى موافقات اتحادات الكرة في كينيا واوغندا والنيجر للعب مع منتخب مصر وديا في الدوحة. ومن المقرر ان يصل المنتخب المصري للدوحة بعد غد السبت او الاحد على اقصى تقدير وسيترأس البعثة المهندس سمير عدلي المدير الاداري بالفريق وتضم الجهاز الفني بقيادة الاميركي بوب برادلي والمدرب العام ضياء السد ومدرب الحراس زكي عبدالفتاح وسيغيب عن معسكر الفراعنة كل لاعبي النادي الاهلي الذين لم يشملهم اختيار برادلي للمعسكر تقديرا لظروفهم النفسية بعد الاحداث الدامية التي اعقبت لقاء الاهلي والمصري في مدينة بورسعيد بالدوري المصري.

كما سيغيب لاعبا الزمالك عبدالواحد السيد وشيكابالا لظروف الاصابة وتضم القائمة بحراسة المرمى: أحمد الشناوي «المصري» وعصام الحضري «الاتحاد السكندري» وعماد السيد «طلائع الجيش»، وفي الدفاع: أحمد حجازي والمعتصم سالم «الاسماعيلي» وأحمد دويدار «اتحاد الشرطة» وأحمد سعيد «اوكا» «حرس الحدود» ومحمود فتح الله «الزمالك» وباسم علي «المقاولون العرب» واسامة رجب ومحمد ناصف «انبي»، وفي الوسط: فؤاد سلامة «مصر المقاصة» وأحمد حسن ومحمد عبدالشافي «الزمالك» ومحمد النني ومحمد صلاح «المقاولون العرب» ومحمد شعبان «انبي» وأحمد خيري «الاسماعيلي» وعامر صبري «طلائع الجيش» وابراهيم صلاح «الزمالك» وأحمد تمساح «الداخلية»، وفي الهجوم: أحمد عيد عبدالملك «حرس الحدود» وعاشور التقي «وادي دجلة» وأحمد رؤوف وأحمد عبدالظاهر «انبي» وأحمد حسن مكي «حرس الحدود» وصلاح عاشور «الشرطة» وأحمد علي «الاسماعيلي».

ومن المعروف ان منتخب مصر يستعد لملاقاة منتخب افريقيا الوسطى في التصفيات المؤهلة لنهائيات امم افريقيا المقبلة وستقام المباراة يوم 30 يوليو القادم وذلك بعد موافقة اتحاد الكرة الافريقي على تأجيل المباراة التي كان مقررا اقامتها يوم 29 فبراير الجاري.

بمشاركة ٢٨ لاعبا..

العنابي الشاب يدخل معسكرا استعدادا لبطولة الصداقة الدولية



ناصر الحربي

اختتم العنابي الشاب معسكره الإعدادي الذي يسبق المعسكر الأخير قبل دخوله لمنافسات بطولة الصداقة الدولية التي ستستضيفها الدوحة خلال الفترة من 3 إلى 8 مارس المقبل على استاد حمد الكبير بنادي العربي بمشاركة منتخبات الإمارات والصين واليونان، ويستعد حاليا للدخول في معسكر أخير جديد في فندق جراند هرتاج بدءا من يوم 25 فبراير الجاري وحتى 29 منه وبقائمة من 28 لاعبا سيجري تنقيحها وفقا للعدد المسموح الدخول به لبطولة الصداقة.

هذا وقد ضمت القائمة الجديدة المنقحة للمنتخب التي اختارها الهولندي مارسيل فان بيورن 28 لاعبا، بينهم عناصر المنتخب المتواجدة مع المنتخب الأولمبي وهم تحديدا 8 لاعبين: أحمد علاء ومحمد شامي «الريان» وصالح بدر اليزيدي وعلي أسد «السد» وأحمد ياسر «لخويا» وسعود الخلاقي «الغرافة» وناصر صالح خلفان «العربي» وعبده عبدالله سيرجن «اسباير»، كما جرى ضم عبدالكريم حسن ومهند نعيم «السد» اللذين كانا قد خرجا من قائمة المنتخب الأولمبي مؤخرا.

وجرى اختيار 18 لاعبا من القائمة السابقة التي ضمت 30 لاعبا والتي دخلت الى المعسكر قبل الأخير وهم محمد جمال وهلال محمد السعيد ومصعب خضر كمال وهشام كمال «السد» وعبدالمجيد عناد الديري ومحمد علاء الدين بدر وسلطان بخيت الكواري «الريان» وعلي أحمد قادري وفهد يونس أحمد «الأهلي» وأحمد فاضل وأحمد معين «الوكرة» وحذيفة يحيى السالمي وعلي عبدالله علوب «الغرافة» وعبدالعزيز عادل بدر «قطر» وفهد عبدالله خليل «الخور» ومحمد شعبان محمد «السيلية» وميسي انطونيو «اسباير» وعبدالله السليطي «العربي».

فيما كان قد استبعد من قائمة الـ30 قبل الأخيرة التي خاضت المعسكر الأخير كل من محمد علي العذبة وصالح مسعود العذبي ومحسن سعيد الجربوعي وفرحان حسن القحطاني وفرج حمد المري «السيلية» ومحمد عبدالملك محمد وشاهين محمد السليطي «الأهلي» واسماعيل ابراهيم فرج «السد» وطارق حامد عبداللطيف «الغرافة» وخالد إبراهيم «قطر» ونديم حافظ «المرخية» وعبدالله شريف «الوكرة» ويوسف محمد الكبيسي «قطر». ومن المنتظر عودة هؤلاء الى قائمة العنابي عقب البطولة مباشرة للاستفادة منهم في الاستحقاقات القادمة خصوصا ان اعمار بعض اللاعبين صغيرة – مواليد 95 و94 – وتتيح لهم الاستمرار مع المنتخب في المشاركات القادمة التي تسبق الوصول الى النهائيات الآسيوية المنتظرة في شهر نوفمبر من العام الجاري 2012 بالإمارات.

الجدير ذكره ان بطولة الصداقة الدولية تُقام بهدف توفير الاحتكاك القوي للعنابي الشاب قبيل مشاركته في النهائيات الآسيوية المؤهلة لمونديال الشباب 2013.

العنابي الاول يكتفي بمران صباحي

ماركوني وصالح خارج الحسابات.. وأتوري يطلب أشرطة إيران

محمود الفضلي



واصل المنتخب القطري الأول تدريباته امس تحضيرا لمواجهة المنتخب الإيراني في التاسع والعشرين من الشهر الجاري لحساب الجولة الاخيرة من منافسات المرحلة الثالثة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، واجرى العنابي وحدة تدريبية صباحية بقيادة المدرب البرازيلي باولو اتوري الذي اكتفى بالمران الصباحي جراء انشغاله أمس بقيادة مباراة العنابي الاولمبي ونظيره السعودي التي جرت أمس لحساب التصفيات المؤهلة الى اولمبياد لندن 2012.

ومن المنتظر ان يصل اليوم لاعبا السد عبدالله كوني ومحمد صقر الى الدوحة للانخراط في التدريبات مع بقية المجموعة، اذ كان اللاعبان قد غادرا الدوحة عقب مباراة فريقهما امام الجيش بدوري نجوم قطر، اي قبل صدور قائمة المدرب باولو اتوري التي توفرت على اسميهما بعد المستوى الطيب الذي قدماه مع عيال الذيب محليا بدوري نجوم قطر وقاريا بدوري ابطال اسيا وعالميا في المشاركة التاريخية السداوية بكأس العالم للأندية التي جرت في اليابان.

هذا وكان اللاعبان وسام رزق وماجد محمد قد انخرطا امس في التدريبات الجماعية بعد شفائهما من الإعياء الذي حرمهما من التدريبات منذ أمس الاول، في حين واصل كل من ماركوني أميرال وخالد صالح التدريبات الفردية مع الاجهزة الطبية والبدنية وسط صعوبة شفائهما قبيل السفر الى طهران يوم السابع والعشرين من الشهر الجاري، ما يعني انهما باتا خارج حسابات المشاركة في مباراة ايران، مع التذكير بأن اتوري كان قد دعا 29 لاعبا للانضمام الى تدريبات العنابي، اي أن المدرب سيقلص القائمة الى 23 لاعبا.

وفي سياق متصل طلب باولو اتوري اشرطة فيديو لمباريات المنتخب الإيراني، وخصوصا مباراة الذهاب التي جرت في الدوحة في ثاني جولات منافسات المجموعة الخامسة لثالث مراحل تصفيات المونديال والتي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لمثله، في إشارة الى نية اتوري رصد المنتخب الإيراني وإعداد الطريقة الأمثل للعودة من هناك بنتيجة إيجابية «التعادل او الفوز» تمنح المنتخب القطري البطاقة الرسمية الثانية عن المجموعة والمؤهلة الى المرحلة النهائية من التصفيات وقطع الطريق على المنتخب البحريني الذي سيلاقي اندونيسيا في اليوم ذاته، في حين ضمن المنتخب الإيراني التأهل رسميا عن المجموعة.

المناعي رئيس اللجنة المنظمة:

بطولة الصداقة الدولية جاهزة للانطلاق وقطر تواجه الصين بالجولة الأولى

ناصر الحربي

تتواصل على قدم وساق التحضيرات والاستعدادت لإقامة بطولة الصداقة الدولية لمنتخبات الشباب التي ينظمها الاتحاد القطري خلال الفترة من الثالث من مارس المقبل وحتى الثامن منه بمشاركة منتخبات الإمارات والصين واليونان الى جانب العنابي الشاب، وفي هذا السياق الإعدادي للحدث عقدت اللجنة المنظمة للبطولة آخر اجتماعاتها أمس الأول برئاسة حمد المناعي رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد القطري لكرة القدم، وجرى خلال الاجتماع مناقشة كل ما يتعلق بالبطولة التي يقيمها الاتحاد القطري بهدف إعداد العنابي الشاب للنهائيات الآسيوية المؤهلة الى كأس العالم للشباب 2013.

وفي حديث له لاستاد الدوحة أكد المناعي رئيس اللجنة المنظمة إلى ان كل الأمور المتعلقة بتنظيم البطولة ومواجهاتها التي ستجري على استاد حمد الكبير بنادي العربي واقامة المنتخبات وتدريباتها التي ستكون على ملاعب اللجنة الفنية لاتحاد الكرة تجري وفق ما خُطط لها في ظل المتابعة الجيدة من قبل أعضاء اللجنة، وقال بأن منتخبات الإمارات والصين واليونان ستصل للدوحة يوم الأول من مارس وستقيم في فندق رامادا على ان يكون الثاني من مارس هو موعد الاجتماع الفني للبطولة، مشيرا الى ان اللجنة ستعقد مؤتمرا صحفيا خاصا ستّعلن فيه عن بعض التفاصيل المتعلقة بالبطولة وأهمها الجوائز المخصصة للمنتخبات الثلاثة الأولى في البطولة.

وحول مواعيد مواجهات البطولة التي تُقام من دور واحد قال بأن اليوم الأول للبطولة سيشهد مواجهة الإمارات واليونان في الافتتاح عند الساعة الرابعة عصرا، فيما تتقابل قطر والصين في المواجهة الثانية عند الساعة السادسة والنصف مساء. وفي الجولة الثانية للمواجهات يوم 5 مارس تواجه قطر الإمارات وتلتقي اليونان مع الصين، فيما في آخر المواجهات بالجولة الثالثة الأخيرة يوم 8 مارس تلعب قطر مع اليونان والإمارات مع الصين، هذا وسيدير مواجهات البطولة حكام قطريون وخليجيون.

السد والخريطيات في إحدى مؤجلات الرديف اليوم

عصام الحجر

حددت لجنة المسابقات باتحاد الكرة مواعيد 4 مباريات مؤجلة من مسابقة دوري الرديف الكروي لأندية الأضواء، والتي تتواصل للموسم السادس على التوالي وسيتواجه في المؤجلة الاولى التي ستقام مساء اليوم الخميس، السد والخريطيات بملعب جاسم بن حمد وهي المباراة المؤجلة من الجولة الافتتاحية، أما المباراة الثانية فستقام مساء الثلاثاء المقبل وتجمع الجيش مع السد، وهي المباراة المؤجلة من الجولة السادسة. أما المؤجة الثالثة فستقام الأربعاء 29 من فبراير بين الخور والخريطيات، وهي مؤجلة من الجولة السابعة عشرة، وأما المباراة الرابعة فستقام يوم الرابع من مارس وهي بين السد والغرافة وهي مؤجلة من الجولة الحادية عشرة. وتجدر الإشارة إلى أن للريان 4 مؤجلات مع أم صلال ذهابا وإيابا والأهلي والوكرة، وسيتم تحديد مواعيد لها خلال الأيام القليلة المقبلة، وربما تقام بعضها في فترة التوقف التي ستستغرق 20 يوما بالتمام والكمال، قبل الاستئناف مساء العاشر من مارس القادم بإذن الله موعد انطلاقة الجولة الثامنة عشرة، والتي ستختتم في الثانى عشر من الشهر نفسه، وتشهد 6 لقاءات ساخنة أبرزها قمة السد ولخويا، يذكر أن المؤجلات بلغت ثماني مؤجلات لأسباب مختلفة منها استحقاقات العنابي الكبير والأولمبي ضمن تصفيات المونديال القادم بالبرازيل 2014 وتصفيات اولمبياد لندن 2012 ونادي السد الآسيوية واخيرا ارتباط الخور والخريطيات ببطولة مجلس التعاون للاندية الخليجية.



براعم لخويا يتألقون أمام براعم دبي والأهلي

في اطار معسكرهم الذي يقيمونه في دولة الإمارات واجه براعم نادي لخويا تحت 11 عاما وعشرة أعوام وتسعة أعوام نظراءهم في نادي دبي وخرجوا فائزين بعد اداء مبهر، كما واجهوا نظراءهم في نادي الأهلي الذين يعدون من أقوى الفرق الإماراتية ورغم خسارتهم إلا انهم قدموا اداء رائعا حاز على الإعجاب.

هذا وكان رئيس بعثة لخويا إلى الإمارات صالح الغضيض قد قام بزيارة لنادي الشارقة بغرض تكريم النادي اعترافا بدوره في إنجاح معسكر فرق البراعم وتوفير كل ما ساعد على انجاز المعسكر، وكان في استقبال الغضيض محمد عبدالعزيز الجاسم نائب رئيس النادي ومجلس إدارة شركة نادي الشارقة نيابة عن الرئيس الشيخ أحمد بن عبدالله آل ثاني، وخلال الزيارة جرى تبادل الدروع بين الجانبين والتأكيد على مواصلة التعاون بين الناديين.

وكان رجل الأعمال محمد بن سيف الغرير المدير التنفيذي بمجموعة الغرير بدولة الإمارات قد قام بزيارة خاصة لمعسكر براعم لخويا وجرى استقبال كبير له تقديرا للخطة الرائعة التي قام بها، وقد رحب الغرير بالبعثة في بلدهم الثاني الإمارات وأبدى اعجابه ببرنامج المعسكر وبتواجد الشيخ الدكتور إبراهيم الطلحة الداعية الإسلامي معتبرا بأن الحرص على الجوانب التربوية والدينية يُحسب لإدارة لخويا، وقد جرى دعوته لزيارة النادي بالدوحة، وفي ختام الزيارة جرى تكريمه بشهادة تقدير وقدمها له رئيس البعثة صالح الغضيض. وكانت بعثة لخويا قد حظيت بتكريم خاص من قبل نادي دبي ايضا خلال زيارتهم للنادي حيث تم منح البعثة درعا وشهادة تقديرية باسم نادي دبي وكذا جرى تكريم الكابتن علي خليل المشرف الفني للخويا على ماضيه الكروي الرائع والإسهامات التي قام بها أثناء وجوده بدولة الإمارات في فترة سابقة.



خص «استاد الدوحة» بأول حوار بعد توليه المهمة المزدوجة.. **أتوري:**

لست صانع معجزات

حوار/محمود الفضلي

يسرق باولو اتوري هذه الايام الاضواء حد الاحتكار.. فيكاد الشارع الكروي المحلي لا يرصد شخصا آخر غير المدرب البرازيلي الذي وضع الاتحاد حاضر الكرة ومستقبلها في عهدته وهو يقود المنتخب الأول والمنتخب الاولمبي في آن معا في سابقة ربما لم تحصل منذ زمن بعيد.. مما لا شك فيه أن الرغبة كبيرة لدى الجماهير القطرية للاقتراب من اتوري لمعرفة كافة التفاصيل التي تتعلق بالمهمة الكبيرة التي يقبل عليها الرجل، خلافا لأهدافه وإستراتيجية عمله، مع الاولوية الدائمة لمصير المنتخب الأول في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، ليتردد السؤال الكبير.. وهل اتوري قادر على تحقيق الحلم الكبير بالوصول الى النهائيات العالمية للمرة الاولى في تاريخ الكرة القطرية بعدما طال انتظاره؟.. وفي ظل كل تلك الاستفسارات المثارة فعليا في الشارع الكروي المحلي، أردنا في «استاد الدوحة» ان يكون لنا الشرف والسبق ايضا في أن نستنطق المدرب في حوار خاص وحصري لأول مرة منذ ان تم تعيينه رسميا مدربا للمنتخب القطري الأول لكرة القدم.

تفاصيل في غاية الإثارة كشف عنها اتوري المعروف بصراحته، قبل حزمه وعشقه للنظام وللاستقلالية في العمل الفني.. فالصراحة او لنقل احترامه لعقول الناس جعلته ينأى بنفسه عن أي وعود يمكن ان يطلقها في لعبة عُرف عنها البُعد عن المنطق فيما يتعلق بالنتائج.. ليطلق عبارة موجهة الى الرأي العام يقول فيها «انا بشر ولا اصنع المعجزات»، مكتفيا بقطع وعد شخصي للجماهير بالقول «اعدكم بأن اعمل بكل جد واجتهاد من أجل اعلاء شأن الكرة القطرية وتحقيق ما تصبو اليه».

الصراحة لم تقف عند هذا الحد بل ظهرت مجددا عندما أكد المدرب أن العمل الذي قام به شخصيا مع المنتخب الاولمبي، كان من اهم اسباب دعوته لتولي تدريب العنابي مقدما جزيل شكره للاعبي المنتخب الاولمبي على ما اظهروه من عمل سواء في الملعب او في التدريبات.. اتوري تحدث باحترام عن زملائه المدربين السابقين مقدما شكره لكل الذين تعاقبوا على تدريب العنابي في الآونة الاخيرة ليقينه بأنهم قاموا بعمل جيد، خاصا بالذكر صديقه لازاروني الذي قام بعمل جيد ونتائج جيدة، كما اثنى على صديقه الآخر الاورغوياني خورخي فوساتي الذي قدم للمنتخب وللكرة القطرية الكثير، معتبرا ان النتائج الإيجابية هي التي كانت السبب في طرح اسمه بقوة لتدريب العنابي الاول.

محطات كثيرة مررنا بها خلال هذا الحوار المطول، منها مسألة انتدابات اللاعبين وبعض الجزئيات التي اثيرت حول بعض الاسماء، ليؤكد اتوري انه يصنع حاليا مجموعة لتوفير أجواء مريحة في غرف الغيار قبيل الدخول في تفاصيل فنية للمواجهة التي وصفها بغير السهلة، كما مررنا بتجربته مع المنتخب الاولمبي، والعلاقة التي سيتم فكها مع الفريق لتحضير المنتخب الاول الى المرحلة الرابعة من التصفيات المونديالية، على ان تكون مباراة كوريا الجنوبية المقررة ان تقام في سيئول في 14 مارس المقبل، هي الاخيرة له مع المنتخب الاولمبي.

تصوير: محمد دبوس

لا مجال للمساومة في النظام والخصوصية الفنية.. والأولمبي قدمن

في البداية، قدمنا التهنئة لأتوري على الثقة الكبيرة التي اولاها اياه الاتحاد القطري لكرة القدم بتولي تدريب العنابي الاول مع البقاء على رأس الإدارة الفنية للمنتخب الاولمبي، وسألناه عن حجم المسؤولية الملقاة على عاتقه خصوصا ان الجمع بين المهمتين امر ليس بالسهل.. فأجاب:

– قبل ذلك اود ان اقدم كل الشكر لزملائي المدربين الذين تولوا مهمة الإشراف على تدريبات المنتخب القطري الاول لكرة القدم من قبلي.. اعتقد انهم عملوا وأسهموا في تطوير المنتخب، وأخص بالذكر آخر من قاد العنابي الاول واقصد سيبستياو لازاروني الذي تربطني به علاقة صداقة، فقد حقق الرجل نتائج جيدة من وجهة نظري وعرف المنتخب تحت إمرته نوعا من التطور، فخور بصداقتنا وفخور ايضا بالعمل الذي قام به.. يجب ان نقر بقيمة ما قدمه «لازا» لمنتخب تقريبا متأهل الى المرحلة الرابعة من تصفيات المونديال، واذا ما تحقق التأهل بالشكل الرسمي فسيكون هو اول شخص اشكره على ذلك، لان الأمر يتعلق به فذاك سيكون نتاج عمله في المرحلة السابقة.. اما بالنسبة لي شخصيا فسعيد بالثقة الكبيرة التي اولاني اياها المسؤولون في الاتحاد، ادرك تماما صعوبة الموقف لكني أعتبر نفسي رجل كرة قدم، هذا هو مجال عملي الذي اعشق من خلاله التحديات الكبيرة.. لأن التحديات هي التي تصنع الحافز داخلي وتمدني بزاد مواصلة عملي مع اللعبة.

المناصرون لك او بالأحرى المراهنون عليك يعلقون آمالا كبيرة على توليك تدريب العنابي الكبير نحو قادم افضل ونحو تحقيق إنجازات لهذا المنتخب الذي عرف الكثير من القيادات الفنية السابقة.. هل ترى في الأمر نوعا من الضغوط التي قد تواجهها؟

– وجب ان يعرف الجميع اني بشر لا اصنع المعجزات.. وبالتالي فإني لم أعتد ان اطلق الوعود بتحقيق إنجازات.. أقدر عاليا تلك الآمال التي يعلقها البعض علي، ومن باب احترامي لهم أعدهم بأني سأبذل قصارى جهدي ولن ادخر حبة عرق في سبيل الوصول الى الأهداف المنشودة وتحقيق نتائج جيدة.. أما مسألة الضغوط فهي باتت جزءا من عمل من ينشط في كرة القدم او من له علاقة عمل معها بغض النظر عن نوعية العمل، والسبب هو دوما النتائج والإنجازات.. اعتقد ان مهنة المدرب في كرة القدم صعبة جدا، النتائج الجيدة هي الصديق الوحيد لمدرب كرة القدم، الهزائم دوما تنزل في حساب المدرب الشخصي.. هذه هي الحقيقة، أعد الجميع بالعمل والعمل خلال الفترة المقبلة.

دخلت في سباق طويل مع زميلك الاورغوياني خورخي فوساتي لتولي تدريب المنتخب وظلت الامور تتأرجح بينك وبين فوساتي.. كيف ترى الامر؟

– فوساتي صديق لي ايضا تربطنا علاقة طيبة.. أعتقد ان امر ترشيح فوساتي يثبت ما كنت قد قلته حول النتائج في كرة القدم.. سبق لفوساتي ان حقق نتائج لافتة مع المنتخب القطري عندما تولى تدريبه سابقا، ولهذا السبب طرح اسم الرجل بقوة من اجل تولي المهمة، ناهيك عما حققه فوساتي مع السد ايضا، لقد انجز عملا كان صعبا جدا، فوجب ان نقر ايضا بالتركة التي جاء بها فوساتي للكرة القطرية التي باتت تتوافر الآن على لاعبين يثقون بأنفسهم في شأن التحديات والوصول الى المنصات بغض النظر عن المعوقات.

اذاً.. انت توليت المهمة بعد عمل كبير قمت به مع المنتخب الاولمبي او من قبل مع الريان..

– العمل الذي قدمه لاعبو المنتخب الاولمبي كان من اسباب اختياري.. لا انكر ذلك، وبالتالي فهي مناسبة لأن اقدم لهم الشكر على كل ما قدموه، أفتخر بفريقي الآن وبغض النظر عن مباراة السعودية «الحوار جرى قبل المباراة»، ما أثني عليه لا يقتصر على الملعب بل في التدريبات.. تجد في الفريق الروح والعزيمة والإصرار وقبول التحديات.. وإذا ما أردنا معرفة المتغيرات التي طرأت، يجب ان نعقد المقارنات بين البداية قبيل المنافسات وبين النقطة التي وصل اليها.. أعتقد ان الجميع يعرف حال الفريق الاولمبي من قبل، كان فريقا محبطا على الأقل، وهو الآن تدب فيه الروح.. يمكنني القول باننا الآن نتوافر على مجموعة «فريق» قوي، ودائما في كرة القدم ثمة حقيقة تقول بانه بالإمكان تحضير فريق لتحقيق الفوز في مباراة، لكن الفوز ببطولة او المنافسة على بطولة تحتاج الى مجموعة قوية.

> لازاروني قام بعمل جيد.. وسأشكره عقب التأهل إلى المرحلة الحاسمة

كيف ترى الوضع قبل مباراة إيران.. وكيف تحضر الفريق لتلك المباراة المفصلية في ظل ضيق الوقت؟

– الأمور تسير على خير ما يرام.. المباراة بالنسبة لي حالة طارئة، تعاملت معها من خلال توفير مجموعة من اللاعبين الذين يتوافرون على الإمكانات من ناحية النوع وعناصر اخرى تملك الخبرة بمخزون سابق من خوض المناسبات الكبيرة، وبالتأكيد ثمة حيوية من خلال تواجد لاعبين من الأعمار الاولمبية، بدأنا العمل فورا.. نسابق الزمن من اجل الوصول الى الجهوزية للمواجهة التي لا تخلو من صعوبة.

هل ترى أن المهمة قريبة الاحتمال في ظل الشروط القاسية المفروضة على المنتخب البحريني من اجل خطف بطاقة التأهل؟

– لا انكر ان المنتخب تقريبا متأهل.. لكن كرجل عايش كرة القدم يجب علي دوما ان أحسب الحساب لما يُمكن ان يُسمى بالمفاجآت ويحصل.. لهذا قلت للاعبين في الاجتماع الاول انه لا يمكن بأي حال من الاحوال انتظار نتيجة المباراة الاخرى، وجب ان نفكر في مباراتنا التي نلعبها وتحتمل ان نحسم امرنا بأيدينا.. أعتقد ان هذا ما نبحث عنه وهو حسم أمرنا وبلوغ المرحلة المقبلة من التصفيات وحينها سأقدم الشكر للازاروني.

قلت إنك ستعول على لاعبي السد في المباراة.. ولعل هذا ما يفسر وجود هذا الكم من لاعبي الفريق السداوي في القائمة التي دعوتها لبدء التدريبات..

– قلت لك ان الكرة القطرية اصبحت تتوافر على مجموعة من اللاعبين الذين يتوافرون على الخبرة والثقة بالنفس في مواجهة التحديات الكبيرة وتحقيق الإنجازات.. وأعتقد ان لاعبي السد ممن صنعوا الإنجازين سواء القاري أو العالمي باتوا يملكون تلك العقلية وباتوا يعرفون أن الوصول الى الإنجاز ممكن بالعمل الجاد.. ولهذا السبب كنت قد شكرت فوساتي على ما قام به من عمل.

هل يقضي الاتفاق مع اتحاد الكرة بأن تبقى مع الاولمبي الى حين مباراة كوريا الجنوبية في 14 مارس؟

– بالطبع.. فكما قلت لك مباراة العنابي الاول وايران هي أمر طارئ.. لكن المنتخب الاولمبي هو موطني، أي بالأحرى مسؤوليتي الكاملة حاليا مع المنتخب الاولمبي بغض النظر عن الظروف.. عندما أبدأ العمل الفعلي المستقبلي مع المنتخب الاول سيصبح هو عملي الذي سأركز عليه.

لكن الفرصة لا تخلو من صعوبة.. هل ترى ان هذا الامر نتاج الخطأ الإداري الذي كلفكم خسارة نقطة ومنح نقطتين للمنتخب العماني؟

– لست من النوع الذي يتحدث عن امور سابقة وربطها بالقادم.. المشكلة حصلت وباتت واقعا، وقد كان علينا مواجهتها، وأعتقد ان الامر يشبه تماما أي مشاكل نواجهها في الحياة سواء الشخصية او العملية، فالهروب من المشكلة يولد اخرى.. ثمة الكثير من المكاسب تحققت لهذا الفريق الذي توافر على روح قتالية بعد فترة من الإحباط قبيل دخول المنافسات.. أعتقد انك عندما تمتلك الروح والثقة، فسيكون بمقدورك التغلب على المشاكل التي تواجهها.. عُمان لم تتفوق علينا في الملعب وعلى ارضها، ولعل مسألة التسجيل في الاوقات المتأخرة تحمل دلالات كبيرة، اهمها ان فريقنا لا يستسلم ابدا، خلافا للتأكيد على ان الفريق يملك مخزونا لياقيا عاليا يشير الى سلامة عمل الاجهزة المختصة بالنواحي البدنية، كل هذه مكاسب للاعبين سيأخذون دورهم في الكرة القطرية في القادم القريب.

كيف يمكن لهؤلاء ان يأخذوا دورهم في ظل عدم مشاركة اغلبهم مع الاندية عندما يعودون اليها؟

– أتفق معك في ان هذا الامر اصبح مشكلة كبيرة.. وأعتقد ان المسؤولية فيها تعود الى الأندية.. لا يمكنك ان تصنع منتخبا جيدا من لاعبين لا يشارك منهم مع انديتهم سوى عدد قليل، وجب على كل الاندية ان تمنحهم الفرصة.. لدينا دليل دامغ يتمثل بجارالله المري لاعب الريان، لقد ذهب الى الخريطيات وبدأ يلعب وأظهر مستوى راقيا ثم عاد للريان لكن بصفة لاعب اساسي.. ووجب الانتباه الى مشكلة شح اللاعبين المواطنين في مراكز بعينها، وهذا الامر يتطلب حراكا على مستوى الاندية لمنح اللاعبين المواطنين صغار السن فرص المشاركة ولو بالتدريج.. لا أريد الخوض في تفاصيل أكثر، لكن يجب ان ألفت الانتباه الى ما كنت قد قمت به مع الريان، دون ان أعرف طبعا أنني سأتولى تدريب المنتخب الاولمبي.

أنت الآن اصبحت المسؤول عن المنتخبين الاولمبي والاول معا.. فهل يمكن القول انه بات بالإمكان البدء في عملية تجديد؟

– هذه الامور تحدث اولا في الاندية.. ما كنت قد قمت به مع الريان كان نتاج إستراتيجية تم الاتفاق عليها مع سعادة الشيخ عبدالله بن حمد رئيس النادي، والشيخ سعود بن ناصر، لقد اتفقنا على الاهتمام بالنتائج، لكن في الوقت ذاته البدء في خلق جيل جديد يمنح الريان القدرة على الاستمرارية في المنافسة، أي تقنين العملية رويدا رويدا.. هذا الامر كان منطقيا، لست ممن يحبذ إجراء التغيير بشكل جذري، على اعتبار ان الامر سيكون أشبه بالمغامرة.. العمل يجب ان يتم بصورة متدرجة.. ومن ناحية اخرى وجب ان يبقى العمل جاريا مع الاجيال الحالية بغض النظر عن الإنجاز.. فليس من المنطق مثلا ان نعمل منذ الآن على إعداد جيل من ذوي الأعمار التي لا تتجاوز 14 عاما كي يكون الفريق الذي سيمثل قطر في مونديال 2022، فالعمل يجب ان يتواصل مع الجيل الحالي.. لا أظن ان المنتخب الأولمبي اذا لم يتأهل الى الأولمبياد او الملحق فإنه يكون قد انتهى، فهناك ما يمكن ان نستثمره في الموجودين ليكونوا عونا لنا على إجراء عملية التبديل تدريجيا.

> الاستراتيجية المتفق عليها مع الشيخ عبدالله وسعود بن ناصر.. أثمرت أسماء ريانية جديدة

ماذا عن الربط بين اللاعبين الاولمبيين والتواجد في المنتخب الاول؟

– بالنسبة لي، لدي قناعة كاملة في أن أدعو من لاعبي المنتخب الأولمبي من يثبت قدرة على اللعب للمنتخب الاول.. اتساءل في بعض الاحيان: لماذا بعض اللاعبين الاولمبيين لا يشاركون مع انديتهم.. فثمة ما يؤكد احقيتهم في ذلك؟.. بشكل عام أعتقد انه يجب ان يكون هناك صلة بين الإدارة الفنية للمنتخب الأولمبي والمنتخب الاول من ناحية الطريقة واستراتيجية اللعب.. الربط ربما غير متوافر حتى داخل الاندية ما بين الفريق الاول والرديف.. فثمة بعض الاندية تلعب فرقها الاولى بطريقة وفرق الرديف بطريقة مغايرة.. وأعتقد ان هذا ما يفسر عدم قدرة لاعب الرديف على تقديم مستوى جيد اذا ما شارك مع الفريق الاول.

بالعودة الى الحديث عن قائمة المنتخب الاول.. ثمة ملاحظات للمراقبين والمتابعين على بعض الاسماء التي تمت دعوتها كمشعل مبارك او ماركوني اللذين لا يلعبان مع فريقهما؟

– البعض يتحدث عن الاسماء فقط.. لماذا لم يدخل هذا او ذاك قائمة الفريق.. هذه هي حدود اهتمامات هؤلاء.. لكنهم ربما لا يعرفون أن خلق مجموعة او فريق جماعي شرط اساسي لتحقيق أي شيء.. الامور تتعلق بخلق أجواء مناسبة في غرف الغيار، هذا هو هدفي الحالي، أود ان اخلق مجموعة تعمل بروح كبيرة.. ولا تنس انني أحتاج الى عناصر كهذه في التدريبات، من المهم جدا ان تخلق منافسة على مستوى المراكز بين اللاعبين.. عموما القائمة سيتم تقليصها قبيل السفر، خلافا الى ان هناك عناصر قد لا أستخدمها في المباراة، لكن هناك حاجة لي بهم تخص المستقبل.. في النهاية الامور الفنية تخصني وهي جزء مهم من عملي الذي لا أساوم فيه ابدا.

هل للأمر علاقة بشح القاعدة.. واذا كان الامر كذلك فإن المشكلة موجودة وانت تعرف ذلك تماما كونك لست بغريب عن الكرة القطرية؟

– نعم هناك شح في القاعدة.. لكن هذا الامر ليس هو التفسير السليم لدعوة بعض اللاعبين، لكن الأمر



مني للمنتخب الأول



يتعلق بالحالة الطارئة التي نمر بها في التحضير لمباراة ايران في ظل ضيق الوقت والحاجة الى خلق اجواء مريحة في وقت سريع ايضا.. أعتقد انه اذا كانت هناك مشاكل امامنا، فهي تتعلق حاليا بقلب الدفاع في ظل الإصابة التي أبعدت بلال الذي أعتبره من افضل اللاعبين في الكرة القطرية في ذاك المركز، ولعلي مجبرا على عدم اشراك ابراهيم ماجد مع المنتخب الاولمبي ضد السعودية، لأنني بحاجة للاعب في مباراة ايران، سيكون خطأ استراتيجيا لو فعلت.. أعرف ان الإصابة أمر يمكن ان يحدث في أي وقت او في التدريب في بعض الاحيان، لكنني في الوقت ذاته فضلت ألا أشركه كي لا تكون الإصابة اذا ما تعرض لها في لقاء السعودية.

يبدو الامر وكأنه تجسيد لما قلت سابقا عن مسألة إمكانية حجز لاعب اولمبي مكانا اساسيا في الفريق الاول..

– بالتأكيد.. ولا تنس ان هناك عبدالعزيز حاتم وحسن الهيدوس وخالد مفتاح وهذا الثلاثي ايضا ينشط في المنتخبين.. الاولويات هي التي قضت بإشراك الهيدوس مع الأولمبي، لانني ببساطة أتوافر على خيارات متعددة في مركز الهيدوس للمشاركة في مباراة ايران.

ما الذي ستبحث عنه بالضبط في مباراة ايران بخلاف السعي للحسم.. كونك المدرب الذي سيتفرغ في القادم القريب للعنابي؟

– بالتأكيد ان الاولوية ستكون تأمين التأهل بالشكل الرسمي.. لكنّ هناك امورا اخرى أبحث عنها، اهمها تسجيل الانطلاقة الإيجابية او لنقل الضربة الأولى القوية التي تمنح كل أطراف المنظومة في المنتخب اريحية وثقة كبيرة في قادم مشوار التصفيات المونديالية.. سيكون امرا جيدا ان ندشن استهلالا طيبا بالنسبة لي وللمجموعة وحتى للجماهير خصوصا اذا ما كان حسم التأهل جاء منا وليس بخدمة من الآخرين، فقد سبق وان قلت لك بأنني طالبت اللاعبين بألا يفكروا ابدا في المباراة الثانية وأعني لقاء اندونيسيا والبحرين.. يجب ان نستثمر ما نتوافر عليه الآن من حالة فنية جيدة للفريق بتوافر المقومات التي اشرت اليها سابقا واقصد الإمكانات والخبرة والثقة لدى المجموعة المتواجدة معنا.

تعرف ان هناك إمكانية كبيرة بأن ينجز الحراك الذي ستقوم به اتحادات غرب اسيا لنقل الجولات الثلاث من منافسات المرحلة الرابعة والحاسمة من تصفيات المونديال والمقررة في شهر يونيو الى شهر سبتمبر.. بالنسبة لك كمدرب اين ترى مصلحة العنابي خصوصا انك توليت مهمة الإشراف على تدريب المنتخب للتو؟

– دعني أقل اولا بأن هذه المشكلة ربما يعاني منها اغلب المدربين في كرة القدم في العالم.. فكما تعرف ان نهائيات كأس العالم وامم اوروبا تقام في الصيف أي بعد نهاية الموسم.. وفي بلدي يسير الامر تماما كما في اليابان حيث تقام نهائيات كأس العالم في خضم الموسم.. بشكل عام حل المشكلة ممكن من خلال توحيد الاجندة في كل تلك القارات.. بالنسبة لي بالتأكيد ان التأجيل او الترحيل سيصب في صالحي وبالتالي في صالح المنتخب القطري، فتعرف ان اللعب في شهر يونيو يعني تقريبا عدم خلود اللاعبين للراحة الكافية قبل بدء التجمع للاستعداد لتلك الجولات التي تعرف أهمية بالغة في بقية المشوار، فتعرف قيمة البداية الإيجابية وإرهاصات التعثر في البدايات، وأتحدث هنا عن امور نفسية ومعنوية خلافا للفنية.. بالمقابل فإن اللعب في سبتمبر سيكون مثاليا، لان فترة التحضير حينها ستكون عقب عودة اللاعبين من الإجازات، وبالتالي يمكن استعادة ما تم فقدانه من المخزون البدني، سيما أن الوقت المتاح يكفي لتنفيذ برنامج مثالي للتحضير.

اخيرا.. نود ان تضعنا بصورة يوم عمل من الايام التي تعيشها في ظل توليك تدريب المنتخبين الاول والاولمبي.. ربما يعرف القارئ صعوبة الامر والجهد المبذول من قبلك ومن قبل معاونيك..

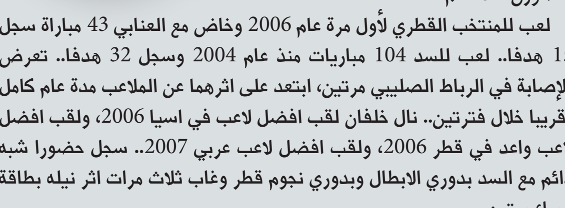
– لنتحدث عن هذا اليوم «الثلاثاء» – يوم إجراء الحوار – مثلا.. كان هناك تدريب صباحي للمنتخب الأول على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير يبدأ الساعة العاشرة، وعادتي دوما ان اتواجد قبل ذلك بساعة او اقل من اجل التحضير للحصة التدريبية، فقد استيقظت باكرا وتواجدت في الملعب وقدت التدريب، ثم توجهت الى قاعة المؤتمرات لعقد مؤتمر مباراة السعودية، بعدها توجهت لاستاد جاسم بن حمد وقدت تدريب المنتخب الأولمبي، ثم ذهبت بسرعة الى اسباير لقيادة الحصة التدريبية للمنتخب الاول، وكان علي ان اتواجد مع لاعبي المنتخب الاولمبي في الفندق لتناول طعام العشاء مع اللاعبين، وبعد ذلك كان علي أن اجلس معك لإجراء هذا الحوار.. انه يوم شاق لكنني أؤكد لك مجددا، أنني كرجل كرة قدم اعشقها واتنفسها، أشعر بسعادة كبيرة وانا اقوم بعملي حتى لو كان الامر يعرف الضغط.

«» تقدم بطاقة تعريفية ل

نبذة عن مسيرة كل لاعب ورصد للمصابين..

محمود الفضلي

ارتأينا في «استاد الدوحة» ان نقدم بطاقة تعريفية بلاعبي المنتخب القطري الاول لكرة القدم الذين دعاهم البرازيلي باولو اتوري لدخول التدريبات التحضيرية لمواجهة المنتخب الإيراني في التاسع والعشرين من الشهر الجاري هناك في طهران لحساب الجولة الأخيرة من منافسات المرحلة الثالثة للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. ولعل الحصول على التفاصيل التي تخص كل لاعب، احتاج الى جهد كبير في ظل غياب التوثيق الرسمي لمسيرة اغلب اللاعبين المنضمين للعنابي في سابق القوائم.. عموما استطعنا في النهاية ان نصل الى تلك البطاقة التي تقدم اولا معلومات عن مركز كل لاعب وتاريخ ميلاده ووزنه وطوله، خلافا لعدد المباريات الدولية او الرسمية التي خاضها من قبل مع المنتخب الاول، بالإضافة الى عدد المباريات والاهداف مع النادي، ونبذة توضح مسيرة كل لاعب مع الاندية والمنتخب بالارقام ايضا، وفي النهاية رصدنا ظهور اللاعبين مع أنديتهم خلال الفترة التي سبقت دعوتهم لصفوف العنابي وزخم التواجد في تشكيلات المدربين، خلافا للوقوف عند اللاعبين الذين تعرضوا للإصابات.

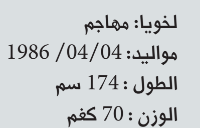


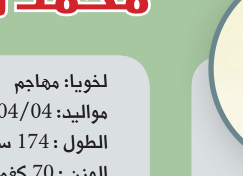
خلفان إبراهيم

السد: لاعب خط وسط
مواليد: 1988/12/18
الطول: 171 سم
الوزن: 64 كغم

لعب للمنتخب القطري لأول مرة عام 2006 وخاض مع العنابي 43 مباراة سجل 15 هدفا.. لعب للسد 104 مباريات منذ عام 2004 وسجل 32 هدفا.. تعرض للإصابة في الرباط الصليبي مرتين، ابتعد على اثرهما عن الملاعب مدة عام كامل تقريبا خلال فترتين.. نال خلفان لقب افضل لاعب في اسيا 2006، ولقب افضل لاعب واعد في قطر 2006، ولقب افضل لاعب عربي 2007.. سجل حضورا شبه دائم مع السد بدوري الابطال وبدوري نجوم قطر وغاب ثلاث مرات اثر نيله بطاقة حمراء مرتين.





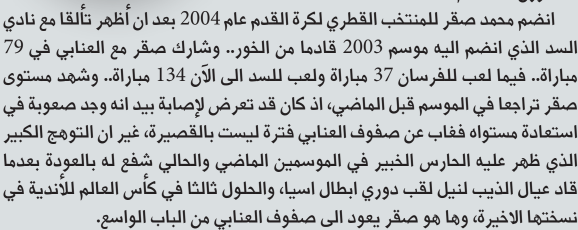


فابيو سيزار

الريان: لاعب خط وسط
مواليد: 1979/02/24
الطول: 174 سم
الوزن: 68 كغم

انضم للمنتخب القطري عام 2008 وتحديدا في 26 مارس، حيث شارك امام العراق في تصفيات كأس العالم 2010 وسجل هدفي الفوز.. ظهر مع العنابي في 28 مناسبة وسجل 11 هدفا، انضم للريان عام 2010 قادما من ام صلال، ظهر مع الرهيب في 37 مباراة وسجل 5 أهداف.

بدأ مسيرته مع فيكتوريا بلزين، ثم خاض تجربة ايطالية ناجحة مع ناديي اودينيزي ونابولي، قبل ان ينضم للعربي القطري عام 2005 ثم لأم صلال.. شارك خلال مسيرته الكروية في 187 مباراة وسجل 33 هدفا.. استعاد مؤخرا الكثير من مستواه الذي فقده عقب إصابة ألمت به مع بداية الموسم.



محمد صقر

السد: حارس
مواليد: 1981/05/17
الطول: 190 سم
الوزن: 80 كغم

انضم محمد صقر للمنتخب القطري لكرة القدم عام 2004 بعد ان أظهر تألقا مع نادي السد الذي انضم اليه موسم 2003 قادما من الخور.. وشارك صقر مع العنابي في 79 مباراة.. فيما لعب للفرسان 37 مباراة ولعب للسد الى الآن 134 مباراة.. وشهد مستوى صقر تراجعا في الموسم قبل الماضي، اذ كان قد تعرض لإصابة بيد انه وجد صعوبة في استعادة مستواه فغاب عن صفوف العنابي فترة ليست بالقصيرة، غير ان التوهج الكبير الذي ظهر عليه الحارس الخبير في الموسمين الماضي والحالي شفع له بالعودة بعدما قاد عيال الذيب لنيل لقب دوري ابطال اسيا، والحلول ثالثا في كأس العالم للأندية في نسختها الاخيرة، وها هو صقر يعود الى صفوف العنابي من الباب الواسع.

محمد كسولا

السد: لاعب خط وسط
مواليد: 1986/08/13
الطول: 181
الوزن: 76 كغم

انضم محمد كسولا لصفوف المنتخب القطري الاول عام 2010 وظهر في 16 مناسبة سجل خلالها هدفين.. وكان كسولا قد لعب لفريق مسيمير الذي ينشط في الدرجة الثانية لثلاثة مواسم قبل ان ينضم لنادي الخور عام 2009 لموسمين وشارك مع الفرسان في 23 مباراة وسجل هدفا واحدا، قبل ان ينتقل للسد في الموسم قبل الماضي وشارك في 25 مباراة الى الآن.. وظهر كسولا هذا الموسم في 6 مباريات بالدوري، اذ ابتعد لفترة بعد إصابة تعرض لها عقب مشاركته الزعيم بدوري ابطال اسيا وكأس العالم للاندية، وبدأ الظهور بشكل منتظم منذ ثلاث جولات بدوري نجوم قطر.

محمد رزاق

لخويا: مهاجم
مواليد: 04/04/ 1986
الطول : 174 سم
الوزن : 70 كغم

انضم محمد رزاق لصفوف المنتخب القطري عام 2011 وتحديدا خلال شهر مارس أي بعد كأس اسيا 2011 التي جرت في الدوحة، وشارك رزاق مع العنابي في 9 مباريات وسجل 4 أهداف.. وبدأ رزاق مسيرته في الدرجة الثانية رفقة نادي معيذر ولعب له لثلاثة مواسم قبل ان ينضم لنادي لخويا وصعد معه الى مصاف اندية الدرجة الاولى الموسم الماضي، نال معه لقب دوري نجوم قطر، وشارك رزاق في 32 مباراة وسجل 12 هدفا. لم يقدم محمد رزاق هذا الموسم المستوى المأمول مكتفيا بتسجيل هدف وحيد، رغم ظهوره في 10 مباريات.



طلال البلوشي

السد: لاعب خط وسط
مواليد: 1986/05/22
الطول: 177 سم
الوزن: 70 كغم

بدأ طلال البلوشي اللعب للعنابي منذ عام 2006 وشارك في 64 مباراة وسجل اربعة اهداف.. وكان البلوشي قد انضم للفريق الاول للسد عام 2003 الى الآن مسجلا حضوره في 107 مباريات.. وخاض البلوشي تجربة احترافية ناجحة مع الشباب السعودي عام 2009 وشارك في 12 مباراة. وغاب عن صفوف العنابي في الفترة السابقة، خلال إشراف كل من الصربي ميلوفان رافيتس والبرازيلي لازاروني على تدريب المنتخب القطري، قبل ان يعيده البرازيلي الآخر باولو اتوري.. شارك البلوشي في اغلب مباريات فريقه هذا الموسم سواء محليا او قاريا بدوري ابطال اسيا او عالميا في كأس العالم للأندية وظهر بمستوى ممتاز.



مجدي صديق

العربي: لاعب خط وسط
مواليد: 1985/9/3
الطول: 175 سم
الوزن: 75 كغم

انضم مجدي صديق للمنتخب القطري الاول منذ عام 2005 وبالرغم من توقيعه للسد الا انه لعب للخور معارا منذ 2003 وحتى 2008 وشارك مع الفرسان في 80 مباراة مسجلا ثلاثة أهداف.. قبل ان ينتقل الى الريان ولعب له موسما مشاركا في 23 مباراة وسجل هدفا واحدا، ثم عاد للسد في الموسم التالي وشارك في 18 مباراة.. ليتعرض لإصابة في الرباط الصليبي بعد العودة، لكنه لم يقدم المستوى المأمول، وانتقل مجدي الى العربي بداية الموسم وشارك في 8 مباريات الى الآن، مستعيدا بعضا من مستواه.

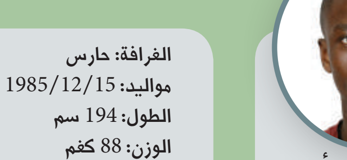
حسن الهيدوس

السد: لاعب وسط
مواليد: 1990/12/11
الطول: 174 سم
الوزن: 69 كغم

عرف حسن الهيدوس الطريق للمنتخبات القطرية منذ عام 2008 وظهر مع المنتخب الاول في اربع مباريات، فيما شارك في المنتخب الاولمبي ومازال، ولعب الهيدوس للسد 73 مباراة وسجل خلالها 14 هدفا.. ووجد الهيدوس لنفسه مكانا في الفريق الذي حقق انجازي الفوز بلقب دوري ابطال اسيا والحلول ثالثا بكأس العالم للأندية.. مشاركاته هذا الموسم مع النادي لم تعرف الانتظام، جراء التزامه بين فترة واخرى بصفوف المنتخب الاولمبي المشارك حاليا بالتصفيات المؤهلة الى اولمبياد لندن 2012.





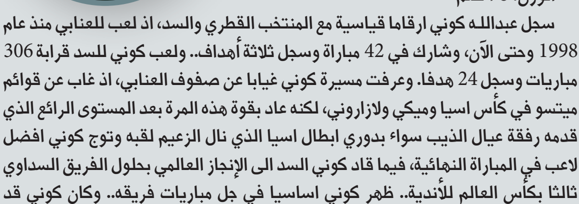




عبدالله كوني

السد: مدافع
مواليد: 1979/07/19
الطول: 180 سم
الوزن: 78 كغم

سجل عبدالله كوني ارقاما قياسية مع المنتخب القطري والسد، اذ لعب للعنابي منذ عام 1998 وحتى الآن، وشارك في 42 مباراة وسجل ثلاثة أهداف.. ولعب كوني للسد قرابة 306 مباريات وسجل 24 هدفا. وعرفت مسيرة كوني غيابا عن صفوف العنابي، اذ غاب عن قوائم ميتسو في كأس اسيا وميكي ولازاروني، لكنه عاد بقوة هذه المرة بعد المستوى الرائع الذي قدمه رفقة عيال الذيب سواء بدوري ابطال اسيا الذي نال الزعيم لقبه وتوج كوني افضل لاعب في المباراة النهائية، فيما قاد كوني السد الى الإنجاز العالمي بحلول الفريق السداوي ثالثا بكأس العالم للأندية.. ظهر كوني اساسيا في جل مباريات فريقه.. وكان كوني قد تعرض لإصابة ابعدته عن صفوف العنابي والسد قبل موسمين.



يوسف أحمد

السد: مهاجم
مواليد: 1988/10/14
الطول: 173
الوزن: 70 كغم

لعب يوسف أحمد للمنتخبات القطرية من الناشئين وصولا الى المنتخب الأول عام 2006 وظهر يوسف بقميص العنابي الاول في 23 مباراة وسجل خمسة أهداف.. بدأ يوسف مسيرته مع الفريق الاول في السد منذ عام 2005 وشارك في 63 مباراة وعلى فترتين وسجل 22 هدفا.. اذ تمت إعارة اللاعب لنادي قطر عام 2009 وشارك في 8 مباريات وسجل 3 أهداف.

افتك يوسف لنفسه مكانا اساسيا في السد بدوري نجوم قطر وأسهم في تحقيق الفريق لانتصارات اعادته الى الواجهة، الامر الذي استدعي على إثره لصفوف العنابي قبل مباراة ايران.

قاسم برهان

الغرافة: حارس
مواليد: 1985/12/15
الطول: 194 سم
الوزن: 88 كغم

ظهر قاسم برهان مع العنابي الاولمبي عام 2002 عندما كان حارسا للريان، وشارك برهان مع الاولمبي في 13 مباراة بتصفيات اولمبياد اثينا.. فيما سجل برهان الظهور الاول مع المنتخب القطري الاول عام 2004 وشارك بما مجموعه 40 مباراة. بدأ برهان مسيرته مع الخور منذ 2003 وحتى 2005 قبل ان ينتقل للريان وقضى معه ثلاثة مواسم.. لكن الفترة الازهى في مسيرة الحارس كانت مع الغرافة منذ 2008، اذ اصبح برهان الحارس الاول في قطر في السنتين الاخيرتين.



سعود الهاجري

مواليد: 1986/07/19
الطول: 188 سم
الوزن: 86 كغم

بدأ سعود مسيرته في الريان عبر فرق الفئات منذ عام 2004.. دخل سعود قوائم المنتخب الاول من قبل، لكنه لم يشارك بالشكل الرسمي.. وظهر سعود مع الريان في 51 مناسبة.. وكان سعود قد دخل في منافسة شرسة مع عمر باري، قبل ان يفتك سعود المركز الاساسي هذا الموسم وفي الموسم قبل الماضي.. يشارك سعود مع الريان بصفة اساسية هذا الموسم ويقدم مستويات جيدة.



جارالله المري

الريان: مهاجم
مواليد: 1988/04/03
الطول: 179 سم
الوزن: 73 كغم

ظهر جارالله المري مع المنتخب القطري الأول لكرة القدم عام 2010 ودشن تلك المشاركة رسميا في كأس الخليج 20 التي جرت في اليمن.. ولعب المري للمنتخب الأول 9 مباريات سجل خلالها اربعة أهداف.. بدأ جارالله مسيرته مع الريان منذ عام 2007 وانتقل الى الخريطيات موسم 2010/2009 ولعب 20 مباراة وسجل 6 اهداف، ليعود مرة أخرى الى الريان.. وظهر جارالله مع الرهيب في الفترتين ما مجموعه 37 مباراة وسجل 15 هدفا.. يشارك جارالله بشكل اساسي مع الريان هذا الموسم، رغم تعاقد النادي مع البرازيلي لياندرو.. تعرض جارالله لإصابة ابعدته عن صفوف العنابي في مستهل مشوار المرحلة الثالثة من تصفيات كأس العالم.



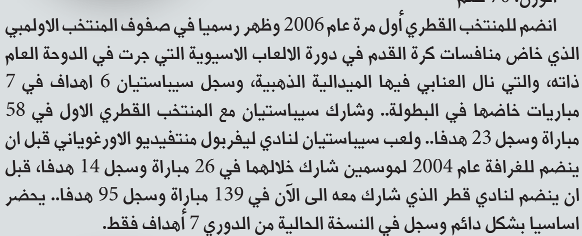
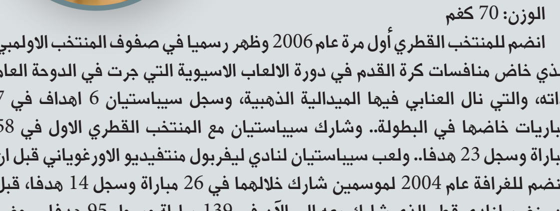
عبدالعزيز حاتم

العربي: لاعب خط وسط
مواليد: 1990/1/1
الطول: 178 سم
الوزن: 70 كغم

يعد عبدالعزيز حاتم أحد المواهب القادمة في الكرة القطرية.. انضمامه للعنابي الاول جاء بعد المستويات الطيبة التي يقدمها سواء مع العنابي الاولمبي في تصفيات لندن 2012 او الصورة الجيدة مع فريقه العربي.. يشارك حاتم بشكل منتظم مع العربي في تشكيلات عبدالله سعد، وكان حاتم صاحب هدف فوز العربي على السد بدوري نجوم قطر.

رقمية للاعبي المنتخب القطري الأول لكرة القدم

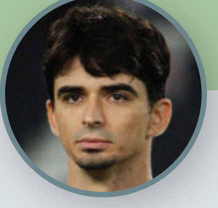
سيباستيان سوريا

قطر: مهاجم
مواليد: 1983/11/18
الطول: 186 سم
الوزن: 70 كغم

انضم للمنتخب القطري أول مرة عام 2006 وظهر رسميا في صفوف المنتخب الاولمبي الذي خاض منافسات كرة القدم في دورة الالعاب الاسيوية التي جرت في الدوحة العام ذاته، والتي نال العنابي فيها الميدالية الذهبية، وسجل سيباستيان 6 اهداف في 7 مباريات خاضها في البطولة.. وشارك سيباستيان مع المنتخب القطري الاول في 58 مباراة وسجل 23 هدفا.. ولعب سيباستيان لنادي ليفربول منتفيديو الاورغوياني قبل ان ينضم للغرافة عام 2004 لموسمين شارك خلالهما في 26 مباراة وسجل 14 هدفا، قبل ان ينضم لنادي قطر الذي شارك معه الى الآن في 139 مباراة وسجل 95 هدفا.. يحضر اساسيا بشكل دائم وسجل في النسخة الحالية من الدوري 7 أهداف فقط.

ماركوني أميرال



الريان: مدافع
مواليد: 1978/04/05
الطول: 185 سم
الوزن: 73 كغم

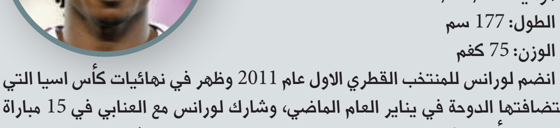
انضم ماركوني اميرال للمنتخب القطري الاول عام 2008 وشارك للمرة الاولى رسميا في صفوف العنابي امام العراق في تصفيات كأس العالم 2010 التي جرت نهائياتها في جنوب افريقيا، وشارك ماركوني مع العنابي في 15 مباراة وسجل هدفا واحدا.. لعب ماركوني لنادي الشمال خلال اربعة أعوام 86 مباراة وسجل هدفا واحدا قبل ان ينضم للغرافة ولعب 14 مباراة وسجل هدفا واحدا، لكنه تعرض لإصابة كبيرة مع المنتخب القطري ضد اوزبكستان ابتعد على اثرها قرابة عام كامل، قبل ان يعاود الظهور بعدما انتقل للجيش هذا الموسم لكنه لم يشارك بشكل منتظم بعد تعرضه للإصابة مجددا، ووقع ماركوني للريان خلال فترة الانتقالات الشتوية لكنه لم يظهر بقميص الريان.

وسام رزق

السد: لاعب خط وسط
مواليد: 1981/12/05
الطول: 183 سم
الوزن: 74 كغم

انضم وسام رزق للمنتخب القطري الاول عام 2001 وشارك معه في 73 مباراة وسجل ثمانية أهداف.. وبدأ وسام مسيرته مع فرق الفئات السنية لنادي قطر قبل ان يظهر مع الفريق الاول عام 1999 واستمر حتى عام 2004 ليظهر مع الملك في 97 مناسبة مسجلا 16 هدفا، قبل ان ينتقل الى نادي السد عام 2004 حتى الآن، عرفت تلك الفترة انضمام وسام لنادي الخور موسم 2010/2009 عاد بعدها الى السد ليشارك عيال الذيب في المجمل العام في 125 مباراة سجل خلالها 15 هدفا.. في الموسم الحالي شارك وسام في 10 مباريات مع السد بدوري نجوم قطر، وكان حاضرا في اغلب مباريات الفريق بدوري ابطال اسيا الذي نال الزعيم لقبه، وكأس العالم للأندية التي حل فيها الفريق السداوي ثالثا.

لورانس اولي



الغرافة: لاعب خط وسط
مواليد: 1984/08/22
الطول: 177 سم
الوزن: 75 كغم

انضم لورانس للمنتخب القطري الاول عام 2011 وظهر في نهائيات كأس اسيا التي استضافتها الدوحة في يناير العام الماضي، وشارك لورانس مع العنابي في 15 مباراة ولم يسجل أي هدف.. وبزغ نجم لورانس مع نادي سانت اتيان الفرنسي الذي لعب له موسم 2003 /2004 وشارك في 28 مباراة وسجل هدفا واحدا.. قبل ان ينضم للغرافة في الموسم الموالي وبقي معه الى الآن مشاركا في 156 مباراة وسجل 13 هدفا.. وشارك انس في كل مباريات فريقه الغرافة هذا الموسم، بيد ان الاستهلال غير المرضي للفهود بشكل عام، اوحى الى البعض بتراجع في مستوى اللاعب، غير ان الجولتين الاخيرتين من الدوري شهدتا ارتقاء مستوى اللاعب بارتقاء مستوى فريقه وتحسن النتائج.

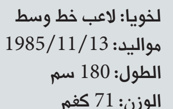
بابا مالك



لخويا: حارس
مواليد: 1983/05/26
الطول: 186 سم
الوزن: 75 كغم

شارك بابا مالك مع المنتخب القطري الاول لكرة القدم بدءا من عام 2008، وشارك في ثلاث مباريات رسمية.. وجاء ضم الحارس بعد المستوى الممتاز الذي قدمه مع فريقه ام صلال الذي انضم اليه عام 2002 حتى عام 2010 وذاد عن عرين الصقور خلال تلك الفترة في 122 مباراة.. قبل ان ينتقل لصفوف لخويا موسم 2011/2010 وظهر في 26 مناسبة وأسهم في فوز الفريق بدوري نجوم قطر.. وشارك بابا اساسيا في جل مباريات فريقه بالدوري هذا الموسم، وظهر بمستوى طيب.

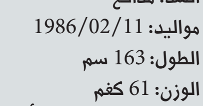
عادل لامي



لخويا: لاعب خط وسط
مواليد: 1985/11/13
الطول: 180 سم
الوزن: 71 كغم

بدأ عادل لامي الظهور مع المنتخب القطري منذ عام 2005 وشارك لامي في 17 مباراة رسمية وسجل هدفين.. وبدأ لامي مسيرته مع نادي الريان منذ 2001 حتى 2009 مشاركا في 84 مباراة مسجلا 10 أهداف.. وبدأ لامي الغياب عن صفوف العنابي منذ ان انتقل لام صلال، لكن مسيرته عرفت توهجا جديدا منذ انضمامه لفريق لخويا، اذ بدأ الظهور اساسيا في تشكيلات المدرب جمال بلماضي، حيث ظهر هذا الموسم في 10 مناسبات وسجل ثلاثة أهداف، الامر الذي فتح ابواب العنابي امام اللاعب الذي شارك في الدورة العربية مع لازاروني، وها هو اتوري قد دعاه لصفوف المنتخب ايضا.

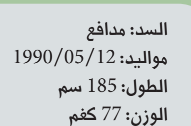
مسعد الحمد



السد: مدافع
مواليد: 1986/02/11
الطول: 163 سم
الوزن: 61 كغم

شارك مسعد الحمد لأول مرة مع المنتخب القطري عام 2006 وظهر في 31 مناسبة مع العنابي، ولعب مسعد للفريق الاول بنادي السد منذ عام 2004 وظهر في 116 مباراة.. وكان مسعد قد استبعد من صفوف المنتخب القطري في الفترة الاخيرة، لكن ظهوره بشكل لافت مع عيال الذيب بدوري ابطال اسيا وكأس العالم للأندية، شفع له بالعودة مجددا عندما استدعاه البرازيلي باولو اتوري لمباراة إيران في المرحلة الثالثة من تصفيات مونديال البرازيل 2014.

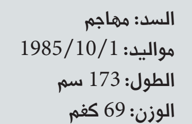
ابراهيم ماجد

السد: مدافع
مواليد: 1990/05/12
الطول: 185 سم
الوزن: 77 كغم

يعد إبراهيم ماجد من اللاعبين صغار السن الذين دخلوا قوائم العنابي الاول في وقت مبكر عام 2007.. وشارك مع المنتخب خلال السنوات الماضية في 40 مباراة وسجل هدفا واحدا.. بدأ ابراهيم مسيرته في نادي الوكرة قبل ان ينتقل للسد عام 2005 وشارك منذ ذلك الحين في 62 مباراة وسجل 7 أهداف.. أسهم ابراهيم مع كتيبة عيال الذيب في الإنجازات الاخيرة، وظل يحتفظ بمكانه اساسيا في تشكيلات خورخي فوساتي.. تعرض ابراهيم في الموسم قبل الماضي الى إصابة ابعدته كثيرا عن الملاعب وعن النادي تحديدا، في حين كانت اولى مشاركاته بعد الإصابة في كأس اسيا 2011 لكنه تعرض لاصابة اخرى بعدها.

ماجد محمد



السد: مهاجم
مواليد: 1985/10/1
الطول: 173 سم
الوزن: 69 كغم

بدأ ماجد محمد المشاركة مع المنتخب الاول منذ عام 2004 وظهر في 34 مناسبة وسجل ثمانية اهداف رسمية للعنابي.. لعب ماجد لنادي السيلية عام 2004 قبل ان يلعب للسد 2005 مسجلا الحضور في 118 مباراة وسجل 24 هدفا، وتنقل ماجد بين السيلية والسد مرتين.. لم يكن ماجد في صفوف الفريق الذي شارك بدوري ابطال اسيا، على اعتبار انه عاد الى عيال الذيب خلال فترة الانتقالات الشتوية.

إبراهيم الغانم



الغرافة: مدافع
مواليد: 1983/06/27
الطول: 188 سم
الوزن: 72 كغم

بدأ ابراهيم الغانم الظهور مع المنتخب القطري الاول عام 2006 وظهر في 45 مباراة وسجل هدفا واحدا.. الغانم بدأ مسيرته مع النادي العربي ولعب له 140 مباراة في تسع سنوات، ابراهيم لم يعد في آواخر تلك السنوات يظهر مع العنابي، الا ان نقطة تحول حصلت في مسيرة اللاعب منذ ان انضم للغرافة عام 2009، اذ قدم مستويات راقية مشتركا في 46 مباراة ليجد طريقه الى التشكيلات الأساسية للعنابي منذ كأس الخليج الاخيرة ومن ثم كأس اسيا.. ويشارك الغانم بانتظام في جل مباريات فريقه بدوري نجوم قطر.

مشعل مبارك



الريان: مدافع
مواليد: 1982/02/25
الطول: 168 سم
الوزن: 74 كغم

لعب مشعل مبارك للمنتخب القطري الاول منذ عام 2000 وظهر في 89 مباراة وسجل ثلاثة أهداف.. وكان مشعل قد بدأ مسيرته باللعب لنادي قطر ولعب 152 مباراة، وعرف مشعل تجربة احترافية مع نادي فينورد الهولندي عام 2003 لم يكتب لها الاستمرار ليعود الى نادي قطر.. وانتقل مشعل الى الريان منذ 2009 وقدم مستويات طيبة وشارك مع الرهيب في 49 مباراة.. وتجدر الإشارة الى ان مشعل غاب عن الريان منذ ثلاث جولات بدوري نجوم قطر بعد قرار صدر عن إدارة النادي بإيقافه، لكن ذلك لم يمنع باولو اتوري من استدعائه.

يونس علي

الريان: لاعب خط وسط
مواليد: 1983/01/03
الطول: 168 سم
الوزن: 70 كغم

شارك يونس علي مع المنتخب القطري الأول في 12 مباراة منذ عام 2006.. وظلت فترة دعوة اللاعب لصفوف العنابي تعرف الفواصل الزمنية.. بدأ يونس مسيرته مع العميد الاهلاوي عام 2001 وشارك في 118 مباراة وسجل خمسة أهداف، قبل ان ينتقل الى الريان عام 2007 وشارك في 92 مباراة وسجل 3 اهداف.. عانى يونس من إصابة ابعدته عن صفوف المنتخب قبيل استهلال مشوار تصفيات كأس العالم، ويشارك يونس بشكل منتظم مع الريان في الفترة الأخيرة ويقدم مستوى طيبا، رغم ما تردد حول سوء علاقته بالإدارة.

حسين علي شهاب

لخويا: لاعب خط وسط
مواليد: 1985/01/01
الطول: 175 سم
الوزن: 70 كغم

ظهر حسين علي شهاب في صفوف المنتخب القطري الاول لكرة القدم عقب أن تولى ميكي تدريب العنابي قبيل انطلاق تصفيات كأس العالم الحالية، ثم عاود اللاعب التواجد مع لازاروني الذي اشركه في اكثر من مباراة سواء في المرحلة الثالثة من التصفيات المونديالية او في الدورة العربية.. وظهر حسين مع العنابي الاول في 4 مباريات ولم يسجل. وبدأ حسين مسيرته في الكرة القطرية مع فريق الاهلي عام 2006 قبل ان ينتقل الى فريق لخويا وحقق معه لقب دوري نجوم قطر، وشارك حسين في 24 مباراة.. ويشارك حسين مع فريقه حاليا في اغلب المباريات ويقدم مستوى ثابتا وجيدا، ليجد الدعوة من ثالث مدرب للعنابي باولو اتوري.

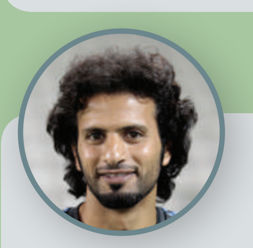
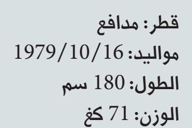
خالد مفتاح



مواليد: 1992/07/02
الطول: 173 سم
الوزن: 70 كغم

ظهر خالد مفتاح لأول مرة في صفوف المنتخب القطري عام 2010.. وشارك في كأس اسيا الاخيرة امام اليابان.. ويعد مفتاح الذي لعب للعنابي الاول ثلاث مباريات من الركائز الاساسية للمنتخب الاولمبي المشارك بتصفيات اولمبياد لندن 2012.. وبدأ مفتاح مسيرته مع الوكرة عام 2008 وشارك مع النواخذة في 18 مباراة وسجل ستة أهداف.. قبل ان ينتقل الى لخويا عام 2010.. ويشارك مفتاح بشكل اساسي مع بطل دوري نجوم قطر، ويغيب فقط عندما تتم دعوته لصفوف العنابي الاولمبي.

خالد صالح القحطاني

قطر: مدافع
مواليد: 1979/10/16
الطول: 180 سم
الوزن: 71 كغ

جاء استدعاء خالد صالح ملحقا بالقائمة التي اعلن عنها المدرب اتوري.. وكان صالح قد انضم للمنتخب القطري فور تولي البرازيلي لازاروني تدريب العنابي، وشارك صالح اساسيا في تشكيلات لازاروني.. يشارك صالح مع ناديه قطر بشكل منتظم، بيد ان مستواه ربما يتأثر بمستوى الفريق بشكل عام.



هداف السد الذي عوّض غياب المحترفين.. ماجد محمد:

«دكة الاحتياط» كابوس

حاوره/نزار عجيب

عندما بدأنا الحوار مع ماجد محمد مهاجم نادي السد لم يكن يعرف انه يتصدر قائمة هدافي الفريق في دوري النجوم للموسم الحالي برصيد ستة اهداف، ويبدو ان اصرار اللاعب على التسجيل واثبات مكانه بين مجموعة كبيرة من المتنافسين لاحتلال مكانهم في التشكيل الاساسي للمدرب فوساتي انسى اللاعب انه سجل اعلى معدل تهديف للسد. ماجد يبقى احد المهاجمين المواطنين الذين لا يجدون فرصتهم في القائمة الاساسية، فعند اكتمال صفوف المحترفين كثيرا ما يعود اللاعب الى مقاعد الاحتياط وهو الامر الذي وصفه المهاجم السداوي بالكابوس المزعج لانه يخصم الكثير من رصيد اللاعب.

المهاجم السداوي المجتهد جلس في حوار مع «استاد الدوحة» تحدث فيه عن عودته القوية بعد سلسلة من الاصابات، حيث كان اللاعب قد توج مجهوده الكبير بالعودة لصفوف المنتخب الاول بعد غياب لاكثر من عام حيث كان اخر ظهور للاعب مع العنابي الاول قبل انطلاق كأس اسيا ٢٠١١ في الدوحة. ويستعد اللاعب ليكون احد الاوراق الرابحة للمدرب الجديد باولو اتوري مع المنتخب



دوري الرديف لا يمكن أن يكون بديلا للمشاركة في دوري النجوم

طريقنا واحد في لقاء إيران.. ونعرف صعوبة المهمة وقيمة المباراة

سألنا في البداية عن وضع السد الذي احتل المركز الثاني مع نهاية الجولة السابعة عشرة خلف لخويا.. فقال:

– أعتقد ان وضع السد جيد في سباق الدوري ولازالت هنالك خمس جولات متبقية لجميع الفرق وتبقى المنافسة موجودة والفرصة قائمة للوصول الى القمة والتتويج باللقب، السد لعب مباريات جيدة في دوري الموسم الحالي والفارق القليل بين الاندية يجعل الفرص متساوية، طموحنا يبقى الفوز والتتويج باللقب الغائب عن الفريق لمدة اربعة مواسم وهذا يمثل تحديا خاصا لنا كلاعبين.

تسجيلك لستة اهداف رغم انك لم تشارك في اخر ست جولات بشكل منتظم.. ماذا يعني لك؟

– الحمد لله، هذا النجاح يحسب للمجموعة في ظل الجهد الذي يقوم به الشباب مع الفريق بشكل عام في المباريات الاخيرة، ورغم الغيابات كان هنالك عمل متواصل من كافة الشباب خاصة اللاعبين المواطنين الذين يقدمون للفريق الكثير ايضا وهذا سر نجاح الفريق ايضا في الجولات الاخيرة التي غاب فيها ممادو نيانغ وعبدالقادر كيتا، اتمنى ان اسجل المزيد من الاهداف لكي تكون في مصلحة الفريق وتقدمه اكثر في ظل المنافسة الموجودة وصراع اللقب، لا اشغل نفسي بسباق الهداف والاهم عندي نجاح الفريق في الحصول على الدوري باعتباره الهدف الاساسي والاهم بالنسبة لنا كمجموعة لاعبين، صراحة اعتقد ان باقي الموسم الحالي سيكون جيدا بالنسبة لي واتمنى ان اختمه بنجاح اكبر.

ألا تعتبر ان التعادل الاخير امام الجيش ابعدكم قليلا لان الوافد الجديد نجح ايضا في الفوز عليكم ذهابا؟

– ليس هنالك فريق لم يخسر او يتعادل لان المستويات بين الاندية متقاربة جدا، نحن نأتي بعد المتصدر بفارق اربع نقاط وهو ليس بالامر المقلق او المخيف، فالجولات القادمة ستكون حاسمة في سباق المنافسة على الدوري، ونحن سنستفيد من عدم خوضنا للبطولة الاسيوية وسيكون تركيزنا كبيرا على اللقب المحلي، الجيش فريق متطور والكل يشهد انه يقدم مستويات قوية في الموسم الحالي والتعادل او الخسارة امامه يبقى امرا واردا لجميع الفرق.

كيف ترى المنافسة في الدوري الموسم الحالي؟

– منافسة صعبة بلاشك لان هنالك الكثير من الاندية لديها مقومات الفوز، الفارق القليل الموجود يجعل المنافسة مفتوحة وهنالك فرصة لاكثر من فريق، وفي اعتقادي ان الفريق الذي يملك البدلاء الجاهزين قادر دائما على صنع الفارق.

هذا الشيء ينطبق على السد تقريبا.. أليس كذلك؟

– السد يملك بدلاء وهو من اكثر الاندية دعما للمنتخبات في السنوات الماضية، ولذلك تجد ان الفريق لا يتأثر كثيرا في ظل غياب بعض الاسماء من الفريق سواء كانوا من المحترفين او اللاعبين المواطنين، وهذا الشيء امر جيد لان الدوري عادة ما يحتاج الى عدد كبير من اللاعبين الجاهزين في ظل طول المشوار وتعرض الكثير من اللاعبين للغياب سواء بالاصابات او الايقافات.

عدم اللعب على جبهتين هل تعتبره امرا جيدا للفريق في الفترة القادمة؟

– لاشك، لان التجارب اثبتت ذلك، في الموسم الماضي بذل السد جهدا كبيرا في دوري ابطال اسيا وقد كان هذا الشيء خصما على المردود المحلي، ولكن النجاح الباهر في دوري ابطال اسيا والحصول على المركز الثالث في كأس العالم للاندية كان افضل تعويض لنا ولجماهيرنا، لاننا حصلنا على اللقب الاسيوي الذي يحسب نجاحا للكرة القطرية بشكل عام وليس السد وحده.

هل تعتبر هذا الفوز دافعا للاندية الاربعة المشاركة هذا العام في ظل غياب حامل اللقب؟

– من المؤكد ان هذا الشيء يفترض ان يمنح الاندية الاربعة دافعا للتقدم في البطولة وتحقيق نتائج جيدة، لان انجاز السد يجب ان يجد من يستمر فيه، ومن المؤكد ان كل الاندية ستعمل على تحقيق النتائج الطيبة التي تحافظ على انجاز الكرة القطرية الذي تحقق من خلال السد.



س مزعج.. والحفاظ على مركزي يمثل تحديا

في اللقاء المنتظر امام المنتخب الايراني بطهران يوم التاسع والعشرين من فبراير الحالي بعد ان خاض المهاجم التجمع الحالي.

اكد اللاعب ان تفرغ السد للمنافسات المحلية سوف يعيد الزعيم لمنصات التتويج ويبقى الهدف الاول للفريق الفوز بلقب الدوري الغائب لمدة اربعة مواسم متتالية، وسيكون الفوز بالدوري تحديا كبيرا للاعبين الذين يضعون في بالهم قوة المنافسة امام لخويا المتصدر حاليا. قال اللاعب ان منافسة المهاجم المواطن على لقب الهداف قد تكون حاضرة بشرط منح اللاعبين الثقة وفرصة المشاركة الاساسية من بداية الموسم، مشيرا الى ان المحترفين يستفيدون من وجودهم بشكل دائم في التشكيل الاساسي ولذلك تجدهم منفردين باللقب في المواسم الاخيرة.

قال ماجد ان المنافسة على لقب الدوري تبدو صعبة ولا يمكن التكهن بهوية الفريق المرشح معتبرا السد احد المنافسين بقوة في ظل رغبة اللاعبين لاعادة الزعيم الى منصة التتويج المحلية حيث غاب الفريق عن لقب الدوري لاربعة مواسم وهو امر صعب بلاشك على كل المجموعة من اللاعبين التي تتواجد مع الفريق وتسعى دائما لتحقيق النجاح معه.



ولاشك ان فوز السد بدوري الابطال انعكس على مردوده المحلي؟

– من المؤكد ان هذا الشيء في مصلحة الفريق، هنالك الكثير من اللاعبين اكتسبوا خبرة وثقة المشاركة وتحقيق الانتصارات وبالتالي ظهر هذا الشيء على الفريق في موسمه الحالي الذي كان حافلا في كل شيء لانه شهد الفوز بلقب دوري ابطال اسيا والحصول على المركز الثالث في كأس العالم للاندية والفريق حاليا يلعب للفوز بالدوري القطري.

سجلت بداية جيدة وسجلت حتى الان ستة اهداف للفريق.. الا تعتقد انه قد جاء الوقت لكي تكون اساسيا؟

– اعتقد ان هذا الشيء لا احدده انا، اجتهد دائما لكي اكون في المستوى الذي يسمح لي بتقديم الافضل للفريق وان اكون جاهزا للمشاركة دائما وليس عندي أي شيء يمنعني من المشاركة حاليا خاصة انني طويت صفحة الاصابة التي أسهمت في عدم ظهوري بالفترة الاخيرة.

ولكنك دائما ما تعود الى دكة البدلاء عند حضور وجاهزية اللاعبين المحترفين؟

– الجلوس على دكة البدلاء امر صعب لأي لاعب خصوصا واذا كان مهاجما دائما يبحث عن تسجيل الاهداف وتقديم الاضافة للفريق، قد اقول لك ان الجلوس في الاحتياط بمثابة الكابوس المزعج بالنسبة لي خصوصا انني عائد من اصابة طويلة وعملت طوال الفترة الماضية لاكون جاهزا، والحمد لله ايضا بمجهود الشباب في الفريق اعتقد انني قدمت جهدا جيدا.

هل تعتقد ان المهاجم المواطن مظلوم دائما في الاعتماد عليه كلاعب بديل في ظل وجود المحترفين؟

– معظم سياسات الاندية تعتمد على استجلاب مهاجمين اجانب، وهذا الشيء يصعب من وضعية اللاعب المواطن الذي يجتهد كثيرا لكي يكون اساسيا في الفريق، حتى في السد هنالك لاعبون جيدون امثال يوسف احمد وخلفان اللذين يلعبان ايضا في المقدمة، واعتقد ان اللاعب المواطن يحتاج الى مزيد من الثقة ولو تم منحه فرصة المشاركة سيكون في وضع جيد.

مشاركتكم في كثير من الاوقات تقتصر على دوري الرديف.. هل تعتبر هذا الشيء خصما عليكم؟

– اكيد مع احترامي لدوري الرديف الا انه لا يعوض اللاعب عما يحصل عليه عندما يشارك في مباريات دوري النجوم التي تكون حافلة بالاثارة، لا اعتقد ان دوري الرديف يمكن ان يطور من مستوى اللاعب المواطن لكي يلعب في المنتخب ويشارك معه في استحقاقات مهمة وكبيرة في حجم تصفيات كأس العالم او كأس اسيا او حتى بطولة الخليج.

اذًا.. متى سوف نشاهد هدافا مواطنا يتصدر القائمة في الدوري؟

– اذا تم منح اللاعب فرصة المشاركة بشكل اساسي ودائم من بداية الموسم لا اعتقد ان المنافسة ستكون صعبة، الفرق بيننا وبين المحترفين انهم يحصلون على فرصة المشاركة بشكل دائم ولا يغيبون الا في حالة وجود اصابة فقط، اعتقد ان وجود العدد الاكبر من المهاجمين كأجانب في الاندية يحرم اللاعب الوطني من هذه المشاركة التي تكون صعبة الى حد كبير في بعض الاوقات وتتطلب جهدا مضاعفا، هنالك لاعبون على مستوى جيد سواء في السد او غيره واعتقد ان امر المشاركة المتقطعة دائما هي التي تقف في طريق تطور مستوياتهم بالصورة المطلوبة.

كيف ترى عودتك للمنتخب بعد غياب اكثر من عام؟

– الحمد لله، شيء يسعدني ان اعود الى المنتخب في الوقت الحالي واتمنى ان اكون عند حسن الظن واقدم ما يفيد الفريق، تدربت مع الفريق وسأعمل لاثبات وجودي وسط مجموعة اللاعبين المنضمين للفريق حاليا في المعسكر.

مباراة ايران صعبة للغاية.. هل المنتخب قادر على تجاوز هذه المحطة والوصول الى المرحلة الرابعة؟

– نعرف ان المباراة ستكون صعبة جدا وهي تعتبر المحطة الاخيرة في المرحلة الثالثة ويجب ان نتعامل معها بشكل خاص، انا متفائل بوصول العنابي الى المرحلة الرابعة من تصفيات المونديال، هنالك روح طيبة وسط اللاعبين الذين يسعون ويعملون لكي يكون الفريق في شكل جيد بالمباراة القادمة والتي لا تقبل القسمة على اثنين.

نتمنى لكم التوفيق.. وهل من كلمة اخيرة؟

– اشكركم، واتمنى ان يحالفنا التوفيق في اللقاء القادم امام المنتخب الايراني.



الفوز من أجل الصعود إلى النهائي طموح مشترك بينهما

لخويا والوكرة

يقصان شريط الدور نصف النهائي لكأس نجوم قطر

عبد المجيد الكزار

سيكون ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر يوم الأحد المقبل بداية من الساعة السادسة مساء مسرحا للمباراة الأولى في الدور نصف النهائي لكأس نجوم قطر بين لخويا والوكرة.

وبلغ الفريقان المربع الذهبي لهذه البطولة إلى جانب الخريطيات وأم صلال اللذين يتواجهان فيما بينهما مساء يوم الإثنين من أجل تحديد الطرف الثاني الذي سوف يخوض المباراة النهائية ويتنافس على إحراز ثالث ألقابها..

وكان لخويا قد احتل صدارة المجموعة الأولى برصيد ١٢ نقطة أمام الخريطيات ١٠ نقاط والريان ٨ نقاط والسد ٧ نقاط ونادي قطر ٦ نقاط والأهلي صفر نقطة.

أما الوكرة فقد احتل برصيد ٨ نقاط المركز الثاني في المجموعة الثانية التي تصدرها أم صلال برصيد ١٠ نقطة وجاء فيها العربي ثالثا برصيد ٧ نقاط والجيش رابعا برصيد ٦ نقاط متقدما بفارق الأهداف عن الغرافة والخور..

ويشارك في كأس نجوم قطر أندية الدرجة الأولى الـ ١٢ التي يتم توزيعها على مجموعتين حيث يقام الدور الأول من خمس جولات ليتأهل الأول والثاني في كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي، والفائزان فيه يتنافسان على كأس البطولة.

وأقيمت النسخة الأولى من كأس النجوم في الموسم ماقبل الماضي ٢٠٠٩ – ٢٠١٠ فنجح الغرافة في أن ينال شرف أول المتوجين بها عقب فوزه الكاسح في المباراة النهائية على الأهلي ٥ – صفر.

ونسج السد الموسم الماضي ٢٠١٠ – ٢٠١١ على منوال «الفهود» حيث دون إسمه في سجل أبطال هذه البطولة كثاني ناد يتوج بها عندما تمكن من التغلب في المباراة النهائية على أم صلال ١ –صفر.

وهذه هي المرة الأولى التي ينجح فيها لخويا والوكرة في تخطي حاجز دور المجموعات من كأس النجوم وبلوغ هذا الدور المتقدم فيها.. وكان لخويا في مشاركته الأولى بكأس النجوم الموسم الماضي قد اكتفى بإحتلال المركز الثالث في المجموعة الثانية التي نافس فيها بعدما تأخر بفارق نقطة واحدة فقط عن المتصدر والوصيف صاحبي المركزين الأول والثاني..

ولم يكن حظ الوكرة أفضل منه في النسختين الأولى والثانية اللتين شاركا فيهما حيث اكتفى بإحتلال المركز الرابع في المجموعة الثانية موسم ٢٠٠٩ – ٢٠١٠ والمركز الخامس في المجموعة الأولى الموسم الماضي.

كلاكيت أول مرة..

يلتقي الفريقان للمرة الأولى في كأس نجوم قطر حيث لم يسبق لهما أن تواجها في البطولتين الأولى والثانية..

ولكن الكفة تميل صالح لخويا في تاريخ اللقاءات بينهما في دوري نجوم قطر وكأس سمو الأمير.

وكان لخويا في أول موسم له بدوري النجوم 2010 – 2011 قد تغلب في مرحلتي الذهاب والإياب على الوكرة 4 – 1 و3 – 1.

ثم إلتقى الفريقان في كأس سمو الأمير العام الماضي ضمن منافسات الدور ربع النهائي على ملعب حمد الكبير بنادي العربي. وجاءت المباراة بينهما حماسية وحافلة بالتشويق والإثارة وغنية بالأهداف فأمتعا خلالها المتتبعين بتقديمهما لعروض جيدة، وإنتهت نتيجتها بعد لعب الشوطين الإضافيين 4 – 3 لصالح لخويا.

ثم واصل الفريق «الأمني» على ذات الوتيرة وتابع تفوقه في الدوري الحالي عندما استهل مشوار دفاعه فيه عن اللقب بتحقيق الفوز بنتيجة هدف دون مقابل ضمن منافسات الأسبوع الأول..

إلا أن الوكرة يعيد الإعتبار لنفسه في مستهل مرحلة الإياب من الدوري ويثأر من لخويا بالفوز عليه بهدفين لهدف.

الطريق إلى نصف النهائي

كشف لخويا مبكرا عن نيته في التنافس على لقب كأس النجوم ولم يقلل أبدا من قيمة التنافس..

وقبل بداية دور المجموعات صبت الترشيحات الأولية في صالح لخويا عطفا على كونه حامل لقب دوري النجوم الماضي ويتمتع بمجموعة مهمة من اللاعبين المحترفين والمواطنين التي تساعد الفريق على ألا يتأثر مستواها ولا ينخفض حتى في ظل الغيابات الإضطرارية..

واستهل لخويا مشاركته في كأس النجوم الحالية بالفوز على الأهلي 3 – 1 وحافظ على الإيقاع ذاته في الجولتين الثانية والثالثة حيث فاز على الريان 3 – 1 ثم أيضا نادي قطر 3 – 1..

وبعدما تعثر في الجولة الرابعة عندما مني بهزيمة «مفاجئة» أمام الخريطيات 1 – 3 إلا أنه انتفض ونجح في التعويض ضمن منافسات الجولة الخامسة الأخيرة إذ اكتسح السد 5 – 1 فإعتلى صدارة المجموعة الأولى برصيد 12 نقطة..

وأبان لخويا خلال دور المجموعات عن قوته الهجومية التي رجحت كفته على جل منافسيه وقادته إلى انتزاع بطاقة التأهل حيث انه كان أكثر الفرق تسجيلا للأهداف بعد أن أحرز 15 هدفا في مرمى منافسيه ويأتي خلفه بفارق 3 أهداف الخريطيات والريان..

أما الوكرة فقد أعطى الانطباع في البداية على أنه متأخر في سباق التأهل إلى نصف نهائي كأس النجوم وأن حظوظه لم تكن أوفر من حظوظ منافسين آخرين كانوا يبدون أقرب منه للتأهل بيد أنه صابر وثابر إلى أن قلب عليهم الطاولة وتمكن من حجز مقعده بدور الأربعة..

فالبداية لم تكن مثالية ومحفّزة وتبشر بالخير إذ أن الوكرة خسر في الجولة الأولى أمام الغرافة صفر – 2، إلا أنه نجح بعد ذلك في تقويم وتصحيح بدايته المتعثرة على حساب نادي الجيش في الجولة الثانية وفاز عليه 2 – 1..

وعلى الرغم من السقوط في فخ التعادل بالجولتين الثالثة والرابعة مع أم صلال والعربي 1–1 إلا أن الحظ لم يدر له ظهره وبقي واقفا إلى صفه حتى الرمق الأخير حيث صبت نتائج الجولة الخامسة في صالحه بعد ان فاز على الخور 3 – 1 وتعثر منافسوه على بطاقة التأهل الثانية في المجموعة الثانية..





هل تخدم كأس النجوم مصلحة الأندية؟

مجددا نعود إلى طرح السؤال التالي: ما هي الفائدة التي تحصل عليها الأندية من مشاركتها في كأس النجوم؟

فمبارياتها طوال دور المجموعات كان شعارها العزوف الجماهيري المطلق حيث انها لعبت أمام مدرجات فارغة كليا!! ونتساءل أيضا هل اختارت الجهة المنظمة لها التوقيت المناسب لإقامة جولاتها؟ وما الغاية المتوخاة من هذه البطولة؟

فعندما تقرر إقامة كأس النجوم قبل موسمين وإدراجها في روزنامة البطولات المحلية التي تتنافس فيها أندية الدرجة الأولى لتضاف إلى دوري النجوم وكأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد وكأس الشيخ جاسم قيل انها سوف تساهم في رفع معدل المباريات التي يخوضوها اللاعبون المحليون لكي يتحسن ويتطور عامل التنافسية عندهم وإمكاناتهم الفنية والتقنية والبدنية وألا يتأثروا من جراء توقف الدوري بسبب إلتزامات المنتخب الأول القارية أو الخليجية أو العربية..

ولكن بدا بالواضح أن هذه البطولة تسير نحو أن تصبح مجرد تنشيطية بدل أن تكون تنافسية حقا حيث إن جل الأندية تفضل في الغالب أن تلعبها بالصف الثاني واللاعبين الشباب فتكون الحصيلة مباريات فقيرة فنيا وخالية من الفرجة والتنافسية..

من المنطقي إعادة هيكلة وتنظيم بطولة كأس نجوم قطر عبر البحث لها عن حلول يجعل منها بطولة قوية تحظى بإهتمام الاندية والجماهير حتى يرتقي مستواها إلى المأمول منها..

بطاقة المباراة

لخويا VS الوكرة

التاريخ: الأحد ٢٦ فبراير ٢٠١٢

المناسبة: نصف نهائي كأس النجوم

الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر

التوقيت: السادسة مساءً..

بلماضي:

استعداداتنا صعبة جدأ بسبب الغيابات الكثيرة في صفوفنا

يعتبر الجزائري جمال بلماضي مدرب لخويا مباراة فريقه أمام الوكرة يوم الأحد المقبل في نصف نهائي كأس النجوم مهمة جدا لأن الفائز فيها سوف يصعد إلى النهائي ويقترب من التتويج باللقب.

وتابع بلماضي أن الاستعداد لهذه المباراة يمر في ظروف صعبة جدا بسبب غياب عدد مهم من اللاعبين الأساسيين الدوليين الذين التحقوا بمنتخبات بلدانهم.

وكان الحارس بابا مالك والمدافع خالد مفتاح ولاعبي الوسط حسين علي وعادل لامي والمهاجم محمد رزاق قد انضموا إلى العنابي الذي يستعد لمواجهة نظيره الإيراني بطهران في الـ 29 من فبراير الحالي ضمن تصفيات كأس العالم 2014..

كما التحق الجزائري مجيد بوقرة بمنتخب بلاده لمواجهة غامبيا في ذهاب تصفيات كأس أمم إفريقيا 2013، والمهاجم نام تاي هي بمنتخب كوريا الجنوبية الأولمبي استعدادا للمباراة التي واجه فيها منتخب كوريا الجنوبية مضيفه العماني في تصفيات آسيا المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية التي تستضيفها العاصمة الإنجليزية لندن في صيف العام الحالي..

بالمقابل لم يستبعد المدرب الجزائري الاعتماد على خدمات المهاجم الإيفواري بكاري كوني، افضل لاعب في الموسم الماضي، بعدما شفي تماما من الإصابة التي تعرض لها في وقت سابقا وأبعدته عن اللعب..

وأكد بلماضي أنه رغم الغيابات التي تؤثر على نظام العمل وتنظيم الفريق وتحرمه من كل قدراته فإنه لايقلل أبدا من أهمية المباراة.

وأوضح أنه بالإضافة إلى كونها مؤهلة إلى نهائي كأس النجوم فإنها فرصة إضافية لمواصلة التنافس والمحافظة على إيقاع المباريات والاستفادة منها في تحضير الفريق لاستحقاقاته المقبلة أولها مباراته الأولى في دوري آبطال آسيا أمام الأهلي السعودي في السابع من مارس المقبل على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة ضمن منافسات المجموعة الثالثة وثانيها المباريات المتبقية من دوري النجوم عندما يستأنف نشاطه في الـ 9 من مارس المقبل خصوصا أنه «لخويا» يعتلي برج الصدارة ويطمح إلى أن ينهي المشوار بتتويجه بلقب الدوري للموسم الثاني على التوالي..

ومعلوم أن لخويا بعد راحة لمدة ثلاثة أيام عقب تعادله سلبيا مع نادي قطر في الأسبوع السابع عشر قبل توقف نشاط الدوري بدأ استعداداته لمواجهة الوكرة في نصف نهائي كأس النجوم منذ يوم الإثنين الماضي..



غيابات من العيار الثقيل

لن يستطيع الوكرة هو الآخر الاعتماد على عدد مهم من لاعبيه الأساسيين خصوصا محترفيه الأجانب لدواعي مختلفة..

ويفتقد «الموج الأزرق» إلى خدمات صانع ألعابه المتألق المغربي سعيد بوطاهر بسبب إصابته في الركبة أمام أم صلال في الأسبوع الرابع عشر.

وعاد بوطاهر الذي يعد أفضل هداف في فريقه في منافسات دوري النجوم برصيد 9 أهداف وأحد أفضل المحترفين الأجانب هذا الموسم للعب أمام الريان في الأسبوع الخامس عشر غير أنه لم يستمر في الملعب سوى دقائق قليلة وغادر المباراة بعدما عاودته إصابته وشعر بالآلم.

وحدد الجهاز الطبي للوكرة المباراة المقبلة أمام الوكرة ضمن منافسات الأسبوع الثامن عشر في العاشر من مارس المقبل موعد عودة اللاعب المغربي للدفاع مجددا عن ألوان فريقه..

كما يغيب كل من اللاعبين الدوليين العراقيين المدافع علي رحيمة ولاعب الوسط نشأت أكرم والمهاجم يونس محمود الذين انضموا إلى منتخب بلادهم «اسود الرافدين» الذي سيلعب في تصفيات آسيا المؤهلة إلى كأس العالم 2014 في التاسع والعشرين من الشهر الحالي أمام سنغافورة..

العبيدلي: نتمنى بلوغ المباراة النهائية رغم الغيابات

أعرب عبد العزيز العبيدلي نائب رئيس جهاز الكرة بالوكرة عن أمله بأن يتخطى فريقه لخويا في نصف النهائي رغم صعوبة المواجهة التي سوف يخوضها «الموج الأزرق» وهو يعاني من غياب العديد من اللاعبين المؤثرين عن صفوفه.

وقال العبيدلي: نأمل أن نظهر بصورة جيدة في المباراة حتى نواصل مشوارنا في البطولة ونصل للمباراة النهائية على الرغم من الغيابات العديدة في الدفاع والوسط بفريقنا.. لن نستطيع الاعتماد على سعيد بوطاهر وأحمد رحمة الله وعلي رحمة وحسن القاضي وبلال شنان وباولو كيتا.. كما أن المحترفين العراقيين علي رحيمة ونشأت أكرم ويونس محمود التحقوا بمنتخب بلادهم للاستعداد لمباراته المقبلة في تصفيات آسيا المؤهلة إلى كأس العالم 2014.. ولكن نحن نحاول أن نستعيد المحترفين الثلاثة لكي يلعبوا معنا المباراة ثم يعودوا إلى منتخبهم للعب معه يوم الأربعاء المقبل خصوصا أنهم ضمنوا التأهل إلى المرحلة النهائية في التصفيات العالمية..

وتابع العبيدلي: سنواجه لخويا الذي يعتبر فريقا صعبا لكننا سنحاول أن نحقق نتيجة إيجابية للتأهل إلى النهائي خصوصا أن البطولة باتت مغرية ومهمة بفضل الجوائز المادية المرصودة. ونتمنى أن يكون الفوز هذا الأحد فأل خير علينا فيما المستقبل وفي المباريات المتبقية ببطولة الدوري..



مبرراً أسباب ابتعاده عن فريق قطر.. فيصل الكواري يكسر حاجز الصمت ويؤكد:

لم أطلب رئاسة الجهاز وقرار إعفاء الشيخ جاسم لن يطول!

حاوره/ طارق العتريس

خرج فيصل الكواري «المشرف السابق» على الكرة في نادي قطر عن صمته وتحدث لـ «استاد الدوحة» حصريا ليكشف عن وجهة نظره في الاستقالة التي يصفها بانها اعتذار فقط عن منصبه كمشرف على الكرة وانها اثارت القيل والقال بسبب توقيتها الذي اعقب قرار اعفاء الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر من رئاسة جهاز الكرة. ونفى الكواري ما تردد حول طلب تعيينه رئيسا لجهاز الكرة وكشف، ايضا بان سعادة الشيخ حمد بن سحيم طالبه بالاستمرار وتمسك به كعضو بمجلس الادارة ملمحا بان الباب لم يغلق امام عودة الشيخ جاسم بن ناصر من جديد، وانتقد الكواري في الحوار سيباستيان مؤكدا ان مستواه في النازل وعليه ان يدرك ذلك وان نتائج الفريق هذا الموسم ليست مقنعة لعدة اسباب، ولكنه يرى ان الفرصة قائمة للمنافسة على دخول المربع واللعب بدوري الابطال الاسيوي الموسم القادم.

ماهي أسباب استقالتك وماهي مبرراتك؟

– لم استقيل ولكني فقط اعتذرت عن عملي كمشرف عام على الكرة بالنادي ومازلت موجودا كعضو مجلس ادارة واعتذرت لانني اشعر بان الفريق بحاجة للتغيير الاداري الى الافضل لاننا اعتدنا على تغيير اللاعبين او الجهاز الفني بينما يبقى الجهاز الاداري كما هو ولهذا قررت الابتعاد لكي اعطي الفرصة للشباب ولو كانت الاستقالة كاملة لاستقلت من عضوية مجلس الادارة.

وما الفارق بين الاستقالة والاعتذار رغم ان النتيجة في النهاية واحدة؟

– الاعتذار يكون لفترة مؤقتة لكي نعطي الفرصة للتجديد حتى نرى ماسيحدث واذا كان مقررا اعادة تشكيل جهاز الكرة مرة اخرى وكانت هناك حاجة الى جهودنا فلن اتردد في العودة وهذا يؤكد بان هناك اتصال دائم مع الشيخ عبدالله بن عبد العزيز حلقة الوصل مع الادارة.

لم أطلب المنصب

ولكن يقال انك طالبت بتعيينك رئيسا لجهاز الكرة ولم يلب طلبك ولذلك قررت الابتعاد؟

– هذا غير صحيح ولو كان هدفي المنصب لطالبت به منذ زمن بدليل ان عبدالعزيز حسن عُين نائبا لرئيس الجهازمع انني اقدم منه وهذا يؤكد عدم اهتمامي بالمناصب لان ما يهمني هو خدمة النادي لان المناصب مجرد اسماء لاتعني لي الكثير.

ولكن توقيت استقالتك بعد اقالة الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر فتح الباب للقيل والقال؟

– استقالتي ليست لها اي علاقه بتاتا باعفاء الشيخ جاسم الذي تم بقرار من سعادة رئيس النادي وانا اعتذرت لاني شعرت بانني لن استطع افادة الفريق وشعرت بان الفريق يحتاج لوجوه جديدة من اجل التغيير للافضل وعندما اصبحت حالة الفريق «متضعضعه» واللاعبون كما هم والمدرب كما هو لذا ارتأيت ان المشكلة قد تكون في الجهاز الاداري ولذا قررت افساح المجال للآخرين.

ولكن المشكلة في توقيت استقالتك التي جاءت بعد احداث متتالية؟

– صحيح ان قراري جاء بعد احداث متتابعة من اعفاء الشيخ جاسم بن ناصر ومشكلة ديبا والخسارة في 3 مباريات متتالية والحقيقة انني تكلمت مع سعادة الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني وطلب مني الاستمرار وقلت انني لن استطيع اضافة شيء بالفترة الحالية ولكن تمسك بوجودي كعضو بمجلس الادارة وانه سيتم ترتيب الاوضاع في الموسم القادم ولن يكون هناك اي فراغ.

وما تفسيرك لعدم تعيين رئيسا لجهاز الكرة حتى الآن.. وهل هذا يعني ان الباب لم يغلق امام عودة الشيخ جاسم بن ناصر؟

– اعتقد بان عدم استعجال سعادة رئيس النادي بتعيين رئيس الجهاز واتوقع ان التمهل فيه قدر كبير من التروي والحكمة خاصة وان الشيخ عبدالله بن عبد العزيز وحسن الانصاري هما حلقة الوصل بين الفريق ومجلس الادارة واتوقع عقد اجتماع في نهاية الموسم من اجل لم الشمل.

هل هذا يعني عودة الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر ممكنة؟

– اتوقع ذلك لانه لديه سجل كبير مع الفريق ويخدم الكرة في نادي قطر بكل اخلاص واعتقد بان اعفاءه لفترة مؤقته.

تراجع الآداء والنتائج

قلت ان الفريق حالته الان «مضعضعه».. فماذا تقصد؟

– اقصد بان فريقنا «مضعضع» على مستوى النتائج والاداء وبلا شك فان وضع قطر هذا الموسم لا يخفى على احد وذلك لعدة اسباب اولها رحيل لازاروني وهذا سبب خلخلة الفريق وكذلك الاصابات المتكررة للاعبين بداية من مارسيو وخالد صالح عبدالله وايقاف يوسف سفري وتأخر عودة زكيا مع تولي سعيد شيبا المهمة والفريق لم يكن جاهزا وعانى كثيرا من المشاكل.

وماهو الهدف الذي يسعى فريق قطر الى تحقيقه بالدوري هذا الموسم؟

– كان هدفنا منذ البداية الحصول على اي من المراكز المتقدمة للمشاركة بدوري الابطال الاسيوي الموسم المقبل ولايزال الامل قائما للمنافسة على المربع لان رصيدنا 21 نقطة وبفارق اقل 5 نقاط عن الجيش صاحب المركز الرابع «26 نقطة» والامل قائم والمهم الا يخسر الفريق المزيد من النقاط بالمباريات القادمة الصعبة امام ام صلال والسد والخور والريان والعربي والمطلوب الوصول للنقطة الـ 35 ليكون الفريق بين الاربعة الكبار.

يرى البعض انه كانت هناك عشوائية من جانب الجهاز الاداري بالتعاقد مع المحترفين هذا الموسم، فما ردك؟

– نحن كجهاز اداري قمنا بطلب بعض الاسماء وللاسف لم يتم الموافقة عليها من بينها افضل لاعب اسيوي بمنتخب استراليا في مركز الدفاع وطلبنا التعاقد مع المهاجم الاسباني راؤول تمودا ولم يكن هناك حظ فجاء التعاقد مع حسنوف قياسا على ما قدمه مع لخويا بالموسم الماضي ولكن لم يحالفه الحظ في التأقلم مع الفريق وكذا عبدالسلام وادو الذي قدم موسما جيدا رغم عدم جاهزيته وقت انضمامه للفريق.

رؤية فنية بحتة

ولكن التعاقد مع بامودو كاه تسبب في خسارتكم بالتعاقد مع محترفين بمركز قلب الدفاع؟

– التعاقد مع بامودو كاه جاء ذلك برؤية فنية بحتة من الجهاز الفني وتحديدا من شيبا بسبب الاشكالية الواضحة في خط الدفاع حيث دخل مرمانا 31 هدفا ليكون دفاع قطر ثالث اضعف دفاع بالدوري.

ماهو مستقبل المدرب شيبا مع نادي قطر بعد عودة لازاروني لاستكمال عقده الموسم المقبل؟

– شيبا باق ومستمر حتى نهاية الموسم الحالي وسيكون لكل حدث حديث بالموسم القادم ولايزال الوقت مبكرا.

ولكن شيبا شدد على عدم رغبته بالعمل كمدرب مساعد فهل هناك نية لتعيينه مدربا للرديف الموسم المقبل؟

– شيبا حاليا مدرب الفريق الاول وفي نهاية الموسم بالتأكيد سيكون هناك اجتماع لمجلس الادارة وسيتم وضع النقاط فوق الحروف ولو كان هناك نصيب لاستمرار شيبا مع الفريق الاول بشكل أو بآخر سيتم التجديد او عدم التجديد معه.

كلمة اخيرة؟

– أطمئن جميع اللاعبين والجماهير بان الاوضاع بخير ولا صحة لما يتردد عن وجود اي مشاكل سواء بين اللاعبين أو داخل الجهاز الفني او الاداري والمطلوب منهم التركيز بالملعب وامامهم هدف واحد وهو الحصول على 15 نقطة من المباريات المتبقية حتى يتم الدخول ضمن الاربعة الكبار والمشاركة بدوري الابطال.



لهذه الأسباب احترم سلطة القرار

عندما سألته عما اذا كان قرار اعفاء الشيخ جاسم بن ناصر كان مفاجئا له اعترف فيصل الكواري بانه فعلا تفاجئ بالقرار ولكنه يظل يحترم سلطة القرار كونه صادرا من سعادة رئيس النادي ولايزال الشيخ جاسم بن ناصر عضوا بمجلس الادارة. واضاف قائلا: اتوقع عقد جلسة في نهاية الموسم لاعادة الامور الى وضعها الطبيعي خاصة وان الكل يركز حاليا في الدوري وهناك حالة خوف من تدهور النتائج وحصول الفريق على ترتيب متأخر.. ولذا لا اتوقع ان يطول الاعفاء.

مستوى سيباستيان في «النازل» وعليه أن يدرك ذلك

تعليقا على حالة عدم الرضا على المردود الذي يقدمه اللاعب سيباستيان سوريا هذا الموسم اقر الكواري بتراجع مستوى سيباستيان وقال فعلا مستواه هذا الموسم في الـ «نازل» ويجب ان يعرف بان مستواه «نازل» ورغم انه سجل 7 اهداف هذا الموسم ولكنه لم يساعد الفريق ويعاب عليه الحماس الزائد والضرب لكي يغطي تراجعه الفني ورغم انه كرأس حربة لابد أن يكون اقل اللاعبين تعرضا للانذارات وارتكاب «الفاولات» ولكنه ليس كذلك وكان من المفروض ان يكون اكثر تركيزا وهدوءا ومشكلته الدائمة انه يلعب خارج الصندوق.

وتدخلت مؤكدا بانه يمكن الرد على هذه الانتقادات بوجود سيباستيان كونه القطراوي الوحيد الذي يحجز مكانه دائما بتشكيلة العنابي، فرد الكواري هذا صحيح لانه يوجد في انديتنا ندرة في مركز رأس الحربة الصريح حيث لا يوجد سوى محمد رزاق مهاجم لخويا الذين يمكن الاعتماد عليه ولذا فان وجود سيباستيان بالمنتخب لانه لا يوجد امام مدرب المنتخب خيار آخر.

سار في آخر ٧ مباريات له بدوري النجوم في الاتجاه المعاكس

أزمة حقيقية تعصف بالأهلي المرشح الأول للهبوط

عبد المجيد الكزار

استفحلت أزمة نتائج الأهلي الذي كلما تقدم دوري النجوم في منافساته واقترب من بلوغ خط نهايته كلما ارتفعت حظوظ هبوطه للدرجة الثانية.. فـ «العميد» بات مصيره فوق كف عفريت بعدما زاد غرقا في المركز الثاني عشر الأخير وباتت فرص بقاءه في الأضواء تتضاءل من أسبوع إلى آخر لأنه بات يتأخر عن أقرب فريق إليه وهو الخريطيات بفارق ٤ نقاط قبل ٥ أسابيع فقط من نهاية الدوري..

ومعلوم أن القوانين واللوائح التي تنظم بطولة دوري النجوم تنص على أن المحتل للمركز الثاني عشر في الترتيب النهائي ينزل تلقائيا إلى الدرجة الثانية بينما يلعب صاحب المركز الحادي عشر مباراة فاصلة أمام المحتل للمركز الثاني بالدرجة الثانية والفائز منهما يلعب في دوري النجوم المقبل.. ولايعطي الفريق الأهلاوي الانطباع أبدا على أنه قادر على العودة مجددا إلى السكة الصحيحة لبداية مهمة التصحيح لأوضاعه «المزرية» والخروج من النفق المظلم الذي يتوه فيه منذ مدة طويلة..

وقبل أن يتوقف الدوري عقب إجراء منافسات الأسبوع السابع عشر والذي سوف يستعيد نشاطه في العاشر من مارس المقبل كان الأهلي قد مني بخسارته السابعة على التوالي ليبقى رصيده منذ الثاني من يناير الماضي متجمدا عند ١٢ نقطة..

من أسبوع إلى آخر يزداد وضع العميد حراجة في منطقة الهبوط وتتلاشى آمال نجاته خصوصا أن أم صلال والخريطيات اللذان كانا معه أبرز المهددين بفقدان فرصة البقاء بدأت نتائجهما تتحسن نسبيا وحظوظهما في بلوغ بر الأمان والبقاء تبدو أفضل مما لديه..

مصير «العميد» فوق كف عفريت!!

قلنا سابقا ان الهبوط ولعب المباراة الفاصلة أصبحا محصورين بين الخريطيات والأهلي وأم صلال عطفا على نتائجهما المتذبذبة منذ بداية الدوري وتناوبهم على المركزين الأخير وماقبله..

وتوقعنا قبل أن يطوي الدوري نصفه الأول وتنتهي مباريات مرحلة الذهاب الإحدى عشر أن الهابط مباشرة إلى دوري المظاليم من بين هؤلاء الثلاثة سيكون حتما من بين أولائك الثلاثة وكذلك الفريق الذي سوف يخوض «الفاصلة» أمام وصيف بطل دوري الدرجة الثانية..

ولكن مالم نتوقعه هو أن يخسر «العميد» آخر سبع مباريات له في الدوري على التوالي ويخفق فيها كلها دون أن يتمكن من الخروج منها ولو بنقطة يتيمة ينقذ بها ما بقي له من ماء الوجه!!!

وان مايجري فيه يحتاج قطعا إلى وقفة صريحة مع الذات من أجل محاسبتها ولإعادة تقييم الأمور بتحديد مكامن الخلل ومواطنه ومحاولة إيجاد الحلول الملائمة قبل فوات الأوان..

حقا بدأ «العميد» تحت قيادة المدرب الوطني عبدالله مبارك بداية صعبة جدا إذ لم يتمكن من تحقيق اي فوز في مبارياته الخمسة الأولى التي لم يحصد فيها سوى نقطة يتيمة..

ولم يجد الجهاز الإداري للفريق من بد سوى إنهاء العلاقة مع المدرب الوطني والاستنجاد بخدمات الفرنسي برنارد سيموندي المدرب السابق للخريطيات والعنابي الأولمبي..

وظننا الأهلاوية أن الفرج جاء على يدي الفرنسي بعد أن قاد الفريق في أول مباراة يشرف فيها على أموره الفنية إلى الفوز على أم صلال «١ – صفر».

وبقي الخط مبتسما لسيموندي الذي تابع مهمته بفوز ثان على الجيش 2 – 1 قبل أن يتعادل مع الغرافة والوكرة بذات النتيجة 2–2 ثم استعاد نغمة الانتصارات على حساب الخور بهدف نظيف..

ومن البديهي أن خمس مباريات أولى لسيموندي بدون خسارة محققا 3 تعادلات وانتصارين كانت بمثابة أمر أكثر من رائع حيث إن الفريق ارتقى من المراكز المتأخرة جدا وبات قاب قوسين أو أدنى من منطقة الوسط.

ولكن «العميد» سيدخل فيما بعد ذلك في سلسلة طويلة من الهزائم ليمنى بسبعة منها على التوالي.

تعددت الأسباب والمبررات ولكن النتيجة واحدة، وهي أن الأهلي يسير بسرعة نحو العودة مجددا إلى الدرجة الثانية..

فالبعض يرى أن المسألة ليست فنية لأن المدرب يبذل ما في وسعه من أجل تجهيز اللاعبين لخوض المباريات بيد أن أخطاءهم الفردية سوى في الدفاع الذي يقدم الهدايا المجانية إلى الخصوم أو في المجوم الذي يتفنن في إهدار الفرص وبات يفتقد للفعالية أمام المرمى هي السبب.

ويرى البعض الآخر أن التغيير الإضطراري للمحترف السويدي ويلهامسون الذي عاد إلى الهلال السعودي بعد إنتهاء فترة إعارته قد أضر بالفريق وأثر سلبيا على مستواه ونتائجه لأنه كان يقوم بعمل جيد في الوسط والهجوم بينما بديله البرازيلي إيفرتون الذي جاء في فترة الانتقالات الشتوية أخفق في تقديم الإضافة المنشودة وباتت المؤشرات الواضحة تدل على أنه عالة وليس إضافة في الخط الأمامي..

حراك إداري

أمام التراجع المحير للأهلي وانحداره المتواصل إلى أن بلغ القاع واستقر في المركز الأخير وباتت حظوظ الهبوط ترتفع أكثر من حظوظ البقاء، كان من الطبيعي أن يتحرك الجهاز الإداري ويفتح خطا ساخنا للمناقشات مع المدرب سيموندي من أجل تقييم الوضع التقييم السليم لإيجاد الحلول المناسبة..

واستبعد الجهاز الإداري أن يكون له اي نية في التهديد بقرار الإقالة لأن الوقت لم يعد مناسبا لإحداث اي تغيير في الجهاز الفني خصوصا أن الدوري لم يبق على نهايته سوى خمسة اسابيع..

ويبحث الجهاز الإداري مع سيموندي كل الاحتمالات الممكنة لإنقاذ الفريق من خطر الهبوط الذي يتربص به كما أنه يريد أن يكون طرفا فاعلا في هذه المرحلة الحرجة من أجل إبداء مساندته ودعمه للاعبين قصد إخراجهم من الحالة النفسية التي يمروا منها وتحفيزهم على استجماع قواهم من جديد لتحقيق هدف البقاء المنشود..



إعترف برنارد سيموندي بأن الأهلي يمر بأزمة حقيقة وأن مستقبله بات مهددا إذا لم يتكاثف الجميع من أجل الخروج من هذا المأزق.

ويرى سيموندي أن المسؤولية الأكبر تقع على اللاعبين الذين يتوجب عليهم أن يبادروا إلى إظهار ردة فعل إيجابية ويضاعفوا جهودهم ويستغلوا المباريات المتبقية من أجل بلوغ بر النجاة.

وقال المدرب الفرنسي: كانت نتائجنا جيدة بعد أن توليت المهمة وكان الفريق منسجما واستردنا الثقة في النفس بعد أول فوز فتابعنا على نفس المنوال وحصدنا العديد من النقاط التي مكنتنا من تحسين مركزنا في جدول الترتيب.. وبرر سيموندي تراجع الأهلي إلى المركز الأخير بإفراط لاعبيه في الثقة والأخطاء الفردية التي يقترفونها بالإضافة إلى الإصابات التي لحقت بعدة لاعبيه الأساسيين ورحيل ويلهامسون العائد مجددا لمواصلة مشواره الاحترافي بالدوري السعودي.

وقال سيموندي: أعتقد أن اللاعبين قد أفرطوا في الثقة رغم أننا كنا دائما نركز في إعداد الفريق على الجانب النفسي أيضا. ولايجب أن ننسى أيضا أننا فقدنا عنصرا مهما هو يلهامسون الذي عاد إلى الهلال بعد إنتهاء فترة إعارته للأهلي.. كما أنه حتى في المباريات الأخيرة التي خاضها في صفوفنا قبل أن تبدأ فترة الانتقالات الشتوية أصبح مردوده يقل لأن تركيزه بات مشتتا لإنشغاله بمستقبله حيث كان لايعرف انذاك هل سيعود للهلال أم يستقر به المطاف في وجهة أخرى؟

واضاف المدرب الفرنسي: خضنا أيضا مباريات أخرى بدون المهاجمين المغربي أبوشروان بسبب الإصابة والكونغولي الديمقراطي ديوكو الذي رجع لفترة من الوقت إلى بلاده بسبب ظروفه العائلية.. كل هذه الأمور أثرت علينا سلبيا.. كما افتقدنا إلى خدمات بنسون بسبب الإصابة وهو لاعب مهم يمكن أن يلعب في الدفاع والوسط، إضافة إلى المهاجم عادل أحمد الذي افتقدناه هو الآخر..

ولم يخف سيموندي أن إيفرتون الذي عوض ويلهامسون لم يقدم الإضافة المنتظرة منه في كل المباريات التي خاضها وقدم فيها آداء عاديا جدا..

وتابع: نلعب جيدا ونؤدي مباريات قوية لكن مصيبتنا هو أننا نضيع النقاط بسبب الأهداف السهلة التي تدخل علينا نتيجة الأخطاء الفردية بالدفاع كما أن هجومنا بات مفتقدا للفعالية المطلوبة.

وإعتبر أن المرحلة المتبقية تستدعي تكاثف وتظافر كل الجهود للخروج من النفق المظلم وتحقيق الهدف المنشود.



تحقيق / ناصر الحربي

«عين وصابتهم» وأنهت موسمهم تماما

نجوم حلت عليهم «لعنة الإصـ

انها لعنة الإصابات وحدها التي تحد من تحقيق نجوم كرة القدم لاحلامهم وبلوغ اهدافهم، بل وتقضي على آمال انديتهم ومنتخباتهم في الاستفادة منهم للوصول الى أفضل النتائج والانجازات.

بلى.. وحدها الإصابات اللعينة التي تفعل ذلك لتحرم عُشاق ساحرة الملايين (لعبة الجماهير) من الاستمتاع بمهارات نجوم الأندية والمنتخبات، ولذلك أطلق عليها (لعنة) لأنها كذلك فعلا (لعنة) تُصيب النجوم بمقتل الغياب القصري عن المعشبات الخضراء التي هم وحدهم فقط الذين يبعثون فيها الحياة بإبداعاتهم وصولاتهم وجولاتهم الكروية الرائعة التي لا يوقفها أو يعطلها إلا «الإصابات» التي تحكم على نجوم كرة القدم بالغياب كرها ورغما عن انوفهم..!.

وفي ملاعبنا القطرية الكثير من حكايات هذه اللعنة، فلقد غيبت الإصابات نجوما كُثر كانت انديتهم تعول عليهم كثيرا في مساعدتها على الوصول الى النتائج الرائعة والانجازات المرجوة ليختفوا عن الانظار بسببها بعد ان حكمت عليهم آلامهم وأوجاعهم بالابتعاد عن الملاعب قصريا لفترات متفاوتة.

بيد انه يجدر بنا القول انها كرة القدم التي لا يمكن ان تستمر إلا في ظل الافراح والاتراح، الافراح والبهجة بتألق النجوم والاتراح والحزن لغيابهم بسبب الاعتزال أو الإصابات أو لنقل عنها بأنها الشر الذي لا مفر من مواجهته مهما كان الحذر، فلا حذر مع قدر.

حكايات كثيرة عن لعنة الإصابات

منافسات دوري النجوم بالموسم الجاري الذي شارف على الانتهاء منذ انطلاقها مليئة بقصص نجوم غابوا مكرهين بفعل تعرضهم لإصابات منعتهم من مواصلة مشوارهم مع انديتهم، بعضهم القليل توقفوا حتى قبل ان يبدأوا رحلة المنافسات بالموسم الجديد اي عاجلتهم قبل انطلاق المنافسات فقضت على آمالهم في اللعب تماما.

وبعضهم الاخر ما ان بدأت رحلة المنافسات وأظهر بعضا من امكاناته حتى اوقفته الإصابة فغاب عن الأنظار ولايزال غائبا ونحن في الجولة ١٧ من دوري النجوم.

والكثير من نجوم دوري النجوم من تعرضوا للإصابات فغابوا طويلا قبل ان يعودوا ثانية بعد ان خسرتهم انديتهم في مناسبات كثيرة واضطرت للعب منقوصة منهم. وأخيرا هناك البعض الذي داهمته هذه اللعنة في الجولات الأخيرة لـدوري النجوم والـذي بسببها سيغيب حتى نهاية الموسم.

انها ظروف صعبة سببها لعنة الإصابات التي وقفت حائلا بين رؤية نجوم وهم في جاهزيتهم الكاملة بدنيا وفنيا فوق المعشبات الخضراء فرأيناهم اما يلعبون ببعض امكاناتهم أو يختفون تماما عن الأنظار بعد ان تحولوا الى عاجزين عن اللعب، علما بأن أندية بعينها واجهت اصابات في صفوف محترفيها الأجانب تحديدا وأيضا اللاعبين المحليين الذين تعاقدت معهم مما استدعى الأمر تخليها عنهم والبحث عن آخرين وابرزها أم صلال وايضا لخويا.

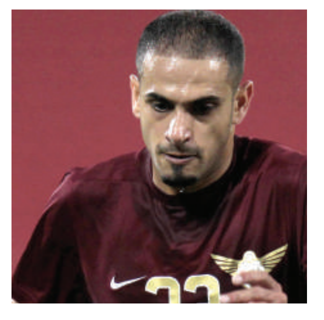
وسنتحدث هنا عن النجوم الذين تسببت الإصابات اللعينة في إنهاء موسمهم تماما وسيقتصر حديثنا على ذلك فقط خصوصا وان المصابين كُثر غير ان إصاباتهم لم تحد من عودتهم للملاعب قبل إنتهاء الموسم بالنسبة للذين أصيبوا وعادوا أو لن تحد من عودتهم بالنسبة للذين لايزالون يعانون وفي مرحلة التعافي.

البرازيلي فاندرلي أول المودعين قبل البداية

الإصابات وحدها منعت تألق بعض النجوم وفي مقدمتهم البرازيلي الشاب «فاندرلي» الذي قدم لتعزيز صفوف العربي وتألق بقوة في بطولة الشيخ جاسم قبل انطلاق دوري النجوم والتي احرز فيها لقب الهداف وساهم في فوز فريقه بلقبها، ثم قبيل انطلاق الدوري تعرض لإصابة بالرباط الصليبي لينتهي موسمه مع العربي، وليبتعد عن الفريق حيث احتاجت اصابته لأكثر من ستة أشهر للتعافي ربما حتى مارس المقبل، واضطر العربي حينها للبحث عن مهاجم آخر بديلا له هو مواطنه فاندينهو الذي جرى الاستغناء عنه بعد ذلك.

الجزائري مغني لعب ٣٦ دقيقة فقط ليغيب بعدها تماما

الرباط الصليبي أجبر قائد العنابي بلال محمد على التوقف

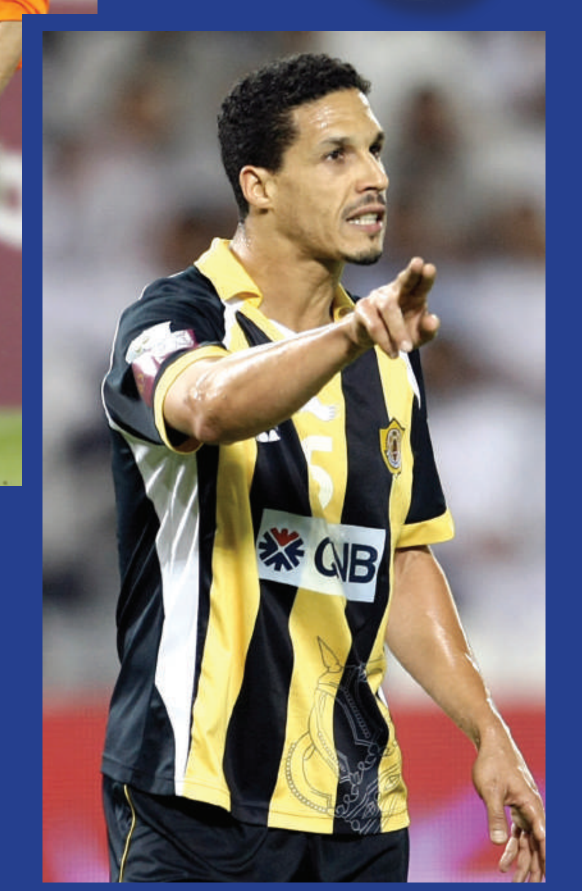






مجتبى وشنان وقاسم ومحسن والمعاناة

عديد لاعبين محليين افتقدت فرقهم جهودهم تماما بعد ان تعرضوا للإصابات الخطرة اولهم علي قاسم لاعب أم صلال الذي مازال منذ قبل انطلاق الموسم غائبا عن فريقه بسبب الاصابة التي يتعافى منها حاليا، وهو لاعب سيئ الحظ مع الإصابات، ومثله غاب أيضا لاعب الغرافة محسن اليزيدي المنتقل من العربي والذي ما ان بدأ يستعد للموسم الجديد إلا وأُصيب بالرباط الصليبي ليغيب حتى الآن، وايضا لاعب الوكرة بلال شنان هو أحد اللاعبين المحليين الذين غيبتهم الإصابات، إذ افتقد النواخذة لجهوده بعد إصابته بالرباط الصليبي وخرج من قائمة فريقه تماما، وكذلك مجتبى جعفر لاعب فريق أم صلال المنتقل من الجيش والذي قاده حظه العاثر الى الإصابة بالرباط الصليبي في أول مواجهة له مع فريقه الجديد فكان غيابه القصري حتى نهاية الموسم.



القرقوري وقع لأم صلال وودع

المدافع المغربي طلال القرقوري الذي لعب الموسم الفائت مع قطر ثم أُنهي تعاقده ليظل بلا ناد حتى ما قبل انطلاق الموسم عندما فاوضه أم صلال ليوقع له بديلا عن المدافع البحريني محمد حسين وليشرع في الاستعداد مع الفريق البرتقالي، غير ان لعنة الإصابة أصابته في مواجهة ودية مع الجيش قبل انطلاق الدوري فقطعت الطريق عليه في مواصلة مشواره مع فريقه الجديد، ولأنها الأقدار فلقد فُسخ عقده بالتراضي مع إدارة أم صلال ليعود البحريني محمد حسين ثانية لأم صلال ليُصاب هو الآخر، غير ان إصابته كانت طفيفة عاد عقبها للعب مع البرتقالي، والغريب ان أم صلال تحديدا قد عانى كثيرا من الإصابات هذا الموسم اكان مع محترفيه الأجانب أو المحليين حيث أُصيب بعدها الجزائري مراد مغني والسوري فراس الخطيب وغادرا الفريق، وقبل ذلك كان البرتقالي قد افتقدهما طويلا خصوصا مغني، وأصيب أيضا الجناح الأيسر مجتبى جعفر اصابة ابعدته عن الفريق تماما.

ـابات» فتوقف عطاؤهم بدوري النجوم

مارسينهو ترك الملك مضطرا وتوجه للبرازيل

من ترك الآخر مضطرا قطر أم المهاجم البرازيلي مارسينهو؟ تساؤل لا يهم خصوصا بعد ان تعاقد قطر مع لاعب غيره هو العراقي علاء عبدالزهرة حتى نهاية الموسم ربما حتى عودة مارسينهو معافى من اصابته.

وحكاية مارسينهو مع الإصابة التي ابعدته عن الملاعب وعن اللعب مع ناديه قطر الذي لايزال تعاقده معه مستمرا تقول بأنه لم يصب مع النادي بل في رحلة قام بها إلى موطنه البرازيل حيث عاد من هناك حيث شواطئ ريودي جانيرو حيثما يفضل البرازيليون ملوك كرة القدم التمتع بلعب الكرة.. عاد مصابا بكدمة شديدة في الركبة – كما قيل – أجبرته على التوقف عن اللعب، حتى وقد قال انه كان يعاني من قبل من خشونة في الركبة، المهم ان الإصابة ابعدته عن فريقه الذي كان بأشد الحاجة اليه في ظل ظروفه السيئة.



أغرب الإصابات مني بها البرازيلي مارسينهو بعيدا عن قطر

الخطيب أصابته العين مع أم صلال وعاد للكويت ليتألق كهداف



حكاية المتألق «ديبا» العجيبة مع الملك

لم يحدث للاعب ما حدث للمغربي أنور ديبا الذي كان شاغل الناس في دوري النجوم فأصبح أثرا بعد عين أعني بعد ان كانت كل الأندية تخطب وده لتألقه اللافت ولمستواه المتميز باعتباره إضافة نوعية لاي فريق ينضم له، بات يعاني من البطالة بلا ناد بعد ان قيل انه مُصاب رغما عن انفه.. اعني رغما عن قوله بأنه قد تعافى، بل وقد أيد تقرير سبيتار قوله.

وحكاية ديبا غريبة عجيبة مع الإصابة وحظه السيئ الذي جعله يبتعد عن الملاعب قصريا، فبعد ان استغنى نادي لخويا عنه بسبب الإصابة في الركبة التي يعاني منها.. تفاوضت معه أندية عديدة للفوز بتوقيعه منها الغرافة والعربي وقطر كما تحدث هو شخصيا في مناسبات عديدة، غير ان بعض هذه الأندية أوقف التفاوض معه على ما يبدو بعد ان نما الى علمها بأنه يحتاج للوقت لكي يعود معافى كما كان، ووحده قطر الذي صمم على اكمال التفاوض معه ليفوز فعلا بصفقة انتقاله اليه ويُعلن عن ذلك رسميا في مؤتمر صحفي عقب ان سارت صفقة انتقاله وفق اللوائح المنظمة لمثلها صفقات، إذ أجرى الفحص الطبي في مشفى سبيتار وأثبت التقرير الطبي الرسمي بأن إصابته لا تعيقه عن اللعب، غير ان المفاجأة كانت في تراجع نادي قطر عن اتمام إجراءات انتقاله للفريق بحجة ان الجهاز الطبي للفريق أكد عدم تعافيه وانه يحتاج للتعافى كلية قبل اللعب، وحقا لقد اختلط الحابل بالنابل بين تقرير سبيتار وتقرير طبيب قطر الذي من المفترض ان يخضع لسبيتار وليس العكس.

وهذه حكاية ديبا، وهكذا ضاع حقه بعد ان تعاقد الملك مع لاعب غيره هو المدافع البلجيكي بامودا كاه، وليصبح بعدها بلا ناد خصوصا وان الوقت لم يسعفه للتفاوض على اللعب لناد آخر، بل ان التشكيك في بقاء إصابته رغم التأكيد انه قد تعافى ويحتاج فقط للراحة قد لعب دوره في تحوله الى عاطل عن اللعب.

مغني والخطيب وفرحة ما تمت للصقور



الجزائري الدولي مراد مغني والسوري الدولي فراس الخطيب قدما الى أم صلال بآمال عُراض لتحقيق انجاز جديد للفريق ولهما شخصيا، والجميع تحدث عن صفقتي أم صلال مع مغني والخطيب باعتبارهما تحققان الإضافة النوعية لصقور برزان، غير انها فرحة ما تمت للصقور بعد ان دخل النجمان في رحلة عذاب مع الإصابات وتحديدا الأول مغني الذي بعد 36 دقيقة لعب فقط في اول مواجهة خاضها ببداية الموسم غاب عن الأنظار بفعل الإصابة ولم يتسن له لعب الدور المنتظر منه ليخسر أم صلال ودورينا لاعبا بارزا مثله.

فيما الثاني غاب لفترة ثم عاد وغاب ثانية ليعود ثم ليرحل الى الدوري الكويتي ثانية من حيث قدم بحث يتألق حاليا في المنافسة على لقب هداف الدوري هناك.

الصليبي غيب بلال عن العنابي والغرافة

لعلها من اشد الإصابات وقعا على صاحبها أولا ثم على المتابعين ثانيا، بل وعلى المعنيين عن امر منتخبنا الوطني العنابي، انها إصابة قائد العنابي والغرافة المدافع القوي بلال محمد الذي تعرض لإصابة بالرباط الصليبي مؤخرا مع فريقه الغرافة وستفيه حتى نهاية الموسم وربما أكثر لأنها كما هو متوقع تحتاج ليس أقل من ستة أشهر للتعافي، وحقا سيترك بلال فراغا كبيرا في صفوف العنابي وفريقه الغرافة، والأكيد ان الجميع يتمنى عودته في أحسن حال والالتحاق بالعنابي في التصفيات النهائية للتأهل لكأس العالم بعد تجاوز مواجهة إيران بنجاح إن شاء الله في خاتمة فبراير الجاري.

بوعلام العربي أبرز مثال

عندما يتحول محترف الرديف من حل بديل الى لاعب أ

فؤاد بن عجمية

منذ أن بدأ رسميا اعتماد تجربة محترف الرديف والآراء متباينة ما بين مؤيد للفكرة ومعارض لها، حيث يرى المؤيدون أن محترفي الرديف قادرون على تقديم الإضافة عندما يتم الاعتماد عليهم في مكان أحد المحترفين الأساسيين في الفريق الأول فضلا عن أن كل محترف رديف مؤهل لأن يكون يوما ما لاعبا في صفوف العنابي وذلك بمجرد استيفاء الشروط القانونية، إذا أثبت بطبيعة الحال أنه لاعب مميز وقادر على إفادة الكرة القطرية، أما المعارضون فإنهم يرون أن محترف الرديف يساهم في حجب المواهب المحلية بالإضافة إلى أن قلة منهم قادرون على الوصول إلى مستويات مميزة تفيد الأندية وتؤهلهم ليحصلوا على فرصة اللعب في المنتخب.

وبعيدا عن هذه الآراء والاختلافات في تقييم التجربة فإننا سنحاول أن نتناول المسألة من زاوية نظر مختلفة، فقد لاحظنا أن محترف الرديف الذي يعتبر في الأصل حلا بديلا، أي أنه يلعب أساسا مع الرديف ولا يشارك في الفريق الأول إلا في حال غياب أحد المحترفين للإصابة أو غيرها من الأسباب، لاحظنا أنه أصبح عنصرا أساسيا في بعض الأندية، وفي تلك الحالة فإن أحد المحترفين يكون خارج القائمة، بما أن لوائح الاتحاد القطري تنص على أن عدد المحترفين في قائمة كل فريق خلال أي مباراة لا يجب أن يتعدى الأربعة، مع ضرورة تواجد لاعب آسيوي، أي أن محترف الرديف لا يستطيع أن يأخذ مكان المحترف الآسيوي إن لم يكن هو نفسه من جنسية آسيوية.

لن نقول إن هذه الظاهرة منتشرة، باعتبار أن أغلب الأندية لا يظهر فيها محترف الرديف إلا نادرا، أي عند غياب أحد المحترفين للإصابة، بل إن البعض لا يعتمد أصلا على محترف الرديف، لكننا نلاحظ مع ذلك أن بعض اللاعبين المسجلين في خانة محترف الرديف صاروا يمثلون ركائز أساسية في أنديتهم ويلعبون باستمرار ومشاركتهم تعني بالضرورة إبقاء أحد المحترفين خارج القائمة وهذا ما يؤدي بنا إلى طرح عدة تساؤلات تتعلق أساسا بمدى تأثير مثل هذا الاختيار على الأندية التي يكون فيها محترف الرديف أساسيا، وهل أنه من السهل على المدربين أن يقوموا بهذا الاختيار ويتركوا أحد المحترفين من أصحاب الأسماء الكبيرة الذين تم جلبهم بمبالغ ضخمة خارج القائمة من أجل إشراك محترف الرديف كأساسي وليس في مباراة واحدة وإنما بشكل مستمر طوال الموسم بما يمكن أن يسببه ذلك من مشاكل وتأثيرات سلبية حتى إن كان الهدف الأساسي من وراء الاختيار هو تحقيق الفائدة الكروية للفريق من خلال الاعتماد على اللاعب القادر على تقديم الإضافة بعيدا عن الحسابات الأخرى المتعلقة بإرضاء هذا الطرف أو ذاك؟.

وحتى لا يبقى الطرح نظريا دون أمثلة وشواهد مفصلة تساهم في الإجابة عن أهم التساؤلات المتعلقة به، فإننا سنحاول أن نتناول الأمثلة البارزة لمحترفي الرديف الذين صاروا أساسيين في أنديتهم وأجبروا المحترفين الآخرين على البقاء على المدرجات.



ناتان وأمثلة أخرى

إذا كان لاعب العربي أبرز محترف رديف في الدوري، كونه أخذ مكانه كأساسي في تشكيلة فريقه وحجز خانة أحد المحترفين، فإن هناك أمثلة أخرى، ففي صفوف الريان صار ناتان أساسيا في تشكيلة أغيري، حيث أنه حجز مكانه في قلب الدفاع إلى جانب الكوري تشو يونغ إثر خروج مواطنه موسيس في فترة الانتقالات الشتوية.

ورغم تواجد محترفين من الطراز الرفيع، حيث يملك الريان في صفوفه أفونسو ألفيس هداف الدوري حاليا مناصفة مع أدريانو لاعب الجيش وتاباتا أحد أفضل اللاعبين في الدوري، إضافة إلى لياندرو الذي انضم مؤخرا قادما من السد على سبيل الإعارة، إلا أن المدرب اعتمد على ناتان أساسيا في الجولات الماضية ليبقى أحد المحترفين خارج القائمة.

وإذا عدنا للوراء قليلا فإننا سنجد أن بيدرو ميغويل محترف رديف الأهلي كان في فترة سابقة لاعبا هاما في تشكيلة العميد وكثيرا ما كان يأخذ مكان أحد المحترفين خصوصا أنه كان يتقن اللعب في عدة مراكز في الدفاع ووسط الميدان، لكنه غاب منذ مدة، إلا أنه قد يعود للواجهة خصوصا أن الأهلي يحتاج إلى بعض الصلابة الدفاعية إضافة إلى أن البرازيلي إيفرتون لم يقدم المطلوب منذ انضمامه بما قد يؤدي إلى تركه خارج القائمة.

ومن اللاعبين الذين تألقوا في الموسم الماضي نجد محترف رديف السيلية بارو صديقي الذي كان شتيلكه يقدمه على حساب أحد المحترفين من أجل الاستفادة من إمكاناته الكبيرة في خط الهجوم، ومن المنتظر أن يتواصل الأمر على ما هو عليه في حال عودة الفريق إلى الدرجة الأولى.

وفي كل الأمثلة التي ذكرناها، لا يعد تألق محترف الرديف وانضمامه كأساسي في تشكيلة الفريق الأول مشكلة في حد ذاتها، بل إن المطلوب أساسا هو أن يتألق ويكون قادرا على تقديم الإضافة، لكن المشكل الذي يسبب الحرج لإدارات الأندية أن المحترفين الذين جلبتهم بمبالغ كبيرة ليقدموا أفضل المستويات يصبحون خارج نطاق الخدمة عندما يفرض محترف الرديف نفسه في الفريق.



عبدالله سعد: أعتمد على خوخي لأنه جدير باللعب بغض النظر عن بقية الاعتبارات

المدربون يعتبرون في قلب المشكلة، فهم يبحثون بطبيعة الحال عن اللاعبين الأكثر قدرة على إفادة الفريق، لكن من المؤكد أن ترك لاعب محترف خارج القائمة والاعتماد على محترف الرديف ليس بالأمر السهل، لأن ذلك يمكن أن يسبب مشاكل مع اللاعب ومع الإدارة، وفي هذا السياق يقول مدرب العربي عبدالله سعد الذي يملك في صفوف فريقه أبرز محترف رديف في الدوري خوخي بوعلام والذي يلعب باستمرار في التشكيلة الأساسية على حساب أحد المحترفين: بالنسبة لي فإن الأفضل هو الذي يلعب كأساسي، ولا أنظر أبدا للأسماء، ولذلك فإنني أعتمد على خوخي بوعلام وأضع أحد المحترفين خارج القائمة.. خوخي لاعب مميز ويلعب في عدة مراكز وmادام الفريق في حاجة إلى جهوده فإنه سيكون موجودا، ومن المحتمل أن يكون خارج القائمة إذا اقتضت حاجيات الفريق ذلك.

وعندما سألنا بوسعد عما إذا كان مثل هذا الاختيار سببا في مشكلة مع المحترف الذي يقع إقصاؤه ومع الإدارة التي جلبت المحترفين بمبالغ كبيرة من أجل أن يكونوا أساسيين لا أن يبقوا على المدرجات أجاب قائلا: بطبيعة الحال هناك إحراج مع المحترف الذي يبدأ بالتساؤل عن سبب قدومه للفريق إذا لم يقع الاعتماد عليه في التشكيلة، لكن المدرب الصادق مع نفسه والمخلص في عمله لا يقع في فخ المجاملات لأنه سيكون المتضرر الأول، كما أن المشكل في العربي حسب رأيي أكبر من الاعتماد على خوخي بوعلام كأساسي، إنما هو مشكل عدم التوفيق في التعاقد مع محترفين من الطراز الرفيع، وهذا الأمر نعاني منه منذ مواسم عديدة، فالمفروض أن المحترف يأتي ليساعد الفريق وليس ليساعده الفريق، وعدم التوفيق في التعاقد مع محترفين سوبر هو أحد أهم أسباب تراجع العربي منذ سنوات.

من جهته أكد أغيري مدرب الريان أنه لا يستطيع أن يستغني عن ناتان بعد خروج موسيس من الفريق، لأن ذلك يؤثر على توازن الخط الخلفي، وهو ما يضطره في كل مرة للتضحية بأحد اللاعبين المحترفين.

أساسي في الفريق!!



ما هو موقف المدرب الذي يختار إبقاء أحد المحترفين خارج القائمة ليعتمد على محترف الرديف؟

بوعلام الأبرز

يلوح خوخي بوعلام بلا شك كأبرز مثال على محترف الرديف الذي أصبح عنصرا أساسيا في تشكيلة فريقه وأجبر المدربين الذين تولوا قيادة العربي منذ الموسم الماضي على التضحية بأحد المحترفين من أجل إقحامه في القائمة.

وبعد أن أظهر قدرات كروية مميزة منذ انضمامه للقلعة العرباوية في الموسم قبل الماضي واستغل كما ينبغي الفرص التي أتيحت له للظهور في تشكيلة الفريق الأول من خلال تقديم آداء لا يقل قيمة عما يمكن أن يقدمه أبرز المحترفين في الدوري، صار بوعلام شيئا فشيئا لاعبا محوريا في تشكيلة الأحلام، واتضح هذا الأمر خلال الموسم الماضي عندما أصبح المدرب البرازيلي شاموسكا الذي كان يدرب العربي يعتمد عليه كلاعب أساسي، ليس فقط في المباريات التي يغيب فيها أحد المحترفين، بل في كل المباريات، حيث أنه فرض نفسه بقوة في خط الوسط كلاعب يتقن القيام بالأدوار الدفاعية عبر قطع أكبر عدد من الكرات والتغطية على بقية زملائه، ويتقن أيضا القيام بدور صانع اللعب المتأخر القادر على القيام بالتمريرات المميزة التي تساهم في بناء الهجمة المنسقة بعد استرجاع الكرة من المنافس.

وبعد انقضاء الموسم الماضي أجرى العربي حملة تغييرات كبيرة على مستوى قائمة محترفيه ولم يبق إلا بيسكو، حيث تعاقدت إدارة النادي مع الإيراني هادي عقيلي ومع المغربي محمد الشيحاني ومع البرازيلي فاندرلي، فضلا عن قدوم مدرب جديد هو البرازيلي سيلاس، ورغم كل هذه المعطيات الجديدة في الفريق لم يتغير وضع خوخي بوعلام كعنصر أساسي لا غنى عنه، حيث كان سيلاس يعتمد عليه في التشكيلة بشكل مستمر والضحية كان المغربي محمد الشيحاني الذي وجد نفسه يتابع مباريات الفريق على المدرجات ولا يشارك إلا حين يغيب أحد المحترفين الآخرين، وهذا الأمر لم يكن يعجب اللاعب الذي فقد مكانه في المنتخب المغربي حيث أنه كان لاعبا دوليا قبل القدوم إلى العربي، كما أن الأمر كان محرجا للإدارة التي صارت مسؤولة عن جلب لاعب محترف ليكون مجرد متابع للمباريات في ظل مشاركة بوعلام المستمرة في التشكيلة، وما كان غريبا بالفعل أن الإدارة تعاقدت مع الشيحاني وهي تعلم أنه يشغل نفس المركز الذي يلعب فيه بوعلام.

وأدى هذا الوضع في آخر الأمر إلى رحيل الشيحاني في فترة الانتقالات الشتوية إضافة إلى رحيل فانديتيو الذي لم يظهر بالشكل المطلوب وهو الذي جاء لتعويض مواطنه فاندرلي الذي أصيب منذ الجولة الأولى، وجاء الثنائي بابا أركو وعرفات ياكو على أمل حل معضلة خط الهجوم في العربي، وجاء عبدالله سعد بدلا من سيلاس للإشراف الفني على الفريق، وانتظرنا لنرى ما سيؤول إليه أمر خوخي بوعلام في ظل الصفقات الجديدة، ولم يطل الانتظار حيث ظهر بشكل جلي أن عبدالله سعد لن يتخلى عن خوخي بوعلام وسيواصل الاعتماد عليه كأساسي بغض النظر عما سيفرزه ذلك من خروج أحد المحترفين من القائمة، وقد غاب عرفات عن بعض المباريات وغاب بابا أركو عن البعض الآخر، ليبقى الوضع على ما كان عليه وهو اضطرار العربي لإبقاء أحد محترفيه خارج القائمة بشكل مستمر وهو أمر غير مقبول لأن هؤلاء المحترفين كلفوا النادي مبالغ كبيرة بلاشك والمفروض أن يكونوا متواجدين في التشكيلة من أجل تقديم الإضافة.

وقد يقول قائل إنه من غير المعقول أن يقع الاستغناء عن لاعب مميز مثل خوخي بوعلام في ظل المستوى الرائع الذي يقدمه منذ فترة وأهمية الدور الذي يقوم به في الفريق، وهذا أمر لا جدال فيه، لكن السؤال الذي يطرح نفسه، لماذا لم تجد إدارة العربي حلا وهي تعلم أن بوعلام سيأخذ بالضرورة مكان أحد المحترفين؟.

الجولة ١٧ رديف تشهد مؤجلة ثامنة..

الحظ يبقي «الموج الأزرق» عند القمة بفارق هدف عن ملاحقه!

تحليل/ عصام الحجر

أسفرت الجولة السابعة عشرة من دوري الرديف الكروي عن 4 انتصارات وتعادل إيجابي وقد حقق الوكراوي المتصدر فوزا حالفه فيه الحظ كثيرا على الغرافة بنتيجة 1/2 واكتسح لخويا الوصيف نظيره القطراوي 1/4 وتفوق الجيش على السد بنتيجة 1/3 وتذوق الأهلي طعم الفوز من جديد ورد اعتبار العميد الكبير بذات النتيجة وذلك على حساب أم صلال وبنتيجة ثلاثية دون رد ووقع الريان والعربي في فخ التعادل الإيجابي بثلاثية لكليهما بينما شهدت الجولة مؤجلة ثامنة بين الخريطيات والخور لمشاركتهما في بطولتي مجلس التعاون وستقام الأربعاء القادم الموافق 29 من فبراير الجاري.

وبعد النتائج ظل الحال والترتيب كما كان عليه في الجولة السابقة وبقيت الصدارة وكراوية والوصافة في قبضة لخويا وانفرد العربي بالمركز الثالث واستمر السد في المربع رابعا والجيش خامسا بفارق هدف أيضا ورغم غياب الخريطيات والخور عن أحداث الجولة الا أنهما ظلا في مكانهما السادس والسابع وواصلت فرق قطر والغرافة والأهلي وأم صلال والريان في المراكز الخمسة الأخيرة ونجح الأهلي في اللحاق بالغرافة متساويا معه في النقاط.

الوكرة هزم الغرافة

نجح الوكرة في تحويل خسارته من الغرافة في الشوط الأول بهدف كان قد سجله الموهوب محمد حارس قبل نهاية الشوط بدقيقتين الى فوز ثمين جدا حفظ له قمته بعد أن كانت ستطير للخويا في حالة التعادل وليس الهزيمة فقط وفي دقيقة واحدة أحرز الموج الأزرق هدفين وتحديدا في الدقيقة 81 وكان النجم الواعد والمجتهد مهند مدنان درجال وراء التفوق الوكراوي حيث سجل التعادل من ركلة جزاء وأثبت أنه يمتلك أعصابا حديدية فضلا عن أنه صنع الهدف الثاني بتمريرة طولية رائعة من الخلف للأمام انفرد على إثرها النجم المحترف البرازيلي نيتو واستغل خطأ حارس الغرافة جمال الدين الذي لم يستطع أن يسيطر على الكرة التي وقعت من يده وسرقها نيتو وأودعها المرمى وأسهم مع مهند في أغلى فوز للنواخذة.

وأمطر لخويا الوصيف بفارق هدف حتى الان قطر برباعية مقابل هدف ووقع على أهداف المارد الأبيض لاسانا ديابيه المحترف المتميز وزار مرمى القطراوي مرتين وأضاف عادل حبيب وخميس الخليفي الهدفين الآخرين فيما بصم على هدف الملك اليتيم النجم الواعد يوسف مانع وكان شوط اللقاء الأول قد انتهى بهدفين لهدف.

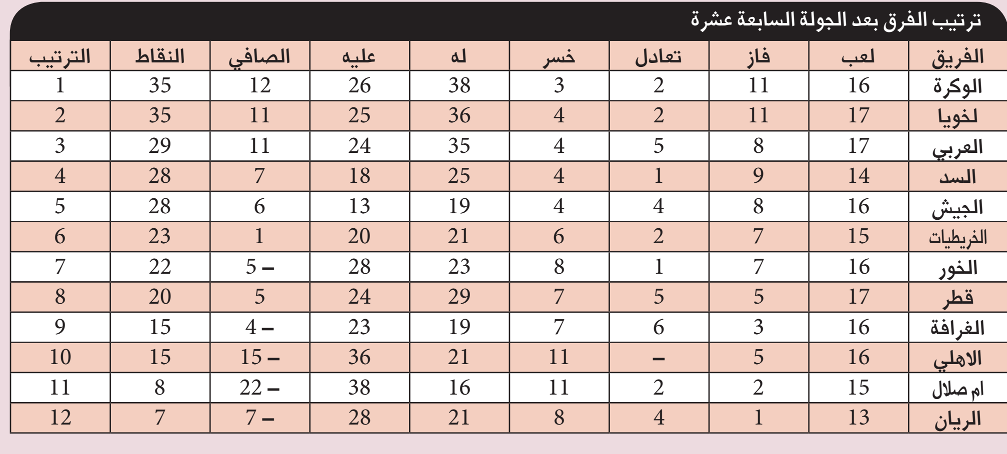
وهزم الجيش الوافد الجديد السد الزعيم بنتيجة 1/3 وأحرز للفائز إسماعيل محمود (هدفين) والنجم إيدو المنتقل من الخريطيات في فترة الانتقالات الشتوية وسجل طاهر زكريا للسد هدفه الأوحد تعادل به لفريقه قبل نهاية الشوط الأول وفي الشوط الثاني حسم البواسل النتيجة بتسجيلهم لهدفين.

الأهلي ثأر للعميد الكبير

ورد الأهلي اعتبار العميد الكبير الذي أخفق أمام كبار صقور برزان بثلاثية نظيفة في دوري النجوم وبذات النتيجة اكتسح رديف أم صلال وسجل الثلاثية علي سليمان وعمر الانصاري وعادل احمد ولم يستطع الصقور مجاراة العميد مثل كبارهم.

وبثلاثية مثلها خيم التعادل الإيجابي على نتيجة لقاء الديربي بين الريان والعربي وكان الرهيب قد تقدم في الشوط الأول بهدفين من ركلتي جزاء نفذهما بنجاح محمد سعيد مفتاح وقلص النجم علي مجبل النتيجة ومن ثم أضاف صالح المري الهدف الثالث للرهيب وأعاد الفارق في الوقت الذي عاد مجبل ليقلص من جديد ويعادل عبدالله العريمي النتيجة بعد ذلك ليخرجا حبايب.





ترتيب الفرق بعد الجولة السابعة عشرة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الوكرة	16	11	2	3	38	26	12	35	1
لخويا	17	11	2	4	36	25	11	35	2
العربي	17	8	5	4	35	24	11	29	3
السد	14	9	1	4	25	18	7	28	4
الجيش	16	8	4	4	19	13	6	28	5
الخريطيات	15	7	2	6	21	20	1	23	6
الخور	16	7	1	8	23	28	-5	22	7
قطر	17	5	5	7	29	24	5	20	8
الغرافة	16	3	6	7	19	23	-4	15	9
الاهلي	16	5	–	11	21	36	-15	15	10
ام صلال	15	2	2	11	16	38	-22	8	11
الريان	13	1	4	8	21	28	-7	7	12

الجولة ١٨ تنطلق ١٠ مارس

من ناحية أخرى ستنطلق فعاليات الجولة الثامنة عشرة السابعة من القسم الثاني السبت الموافق 10 مارس المقبل وتختتم الاثنين 12 مارس وتشمل إقامة 6 لقاءات كالعادة وفيها يتواجه بالترتيب على مدار الأيام الثلاثة بواقع مباراتين يوميا فرق الاهلي والجيش وام صلال وقطر بملعبي الاهلي وقطر والخريطيات والوكرة والعربي والخور بالاهلي والعربي والغرافة والريان والسد ولخويا بالغرافة والسد وتنطلق المباريات في السادسة والربع مساء.



ديابيه يتربع على قمة الهدافين

بعد إقامة 94 مباراة حتى الآن ارتفع الإجمالي الى 303 اهداف وودع النجم محمد مدثر الصدارة برصيد 11 هدفا ليهبط ثانيا ويصعد زميله محترف لخويا ديابيه للقمة برصيد درزن من الأهداف ومازال مشعل عبدالله نجم قطر ثالثا برصيد 9 أهداف.

ومن ثم النجم الوكراوي وليد حمزة وزميله بزمان خوبياري ومعهما النجم العرباوي عمر إبراهيم في المركز الرابع برصيد 8 أهداف ومن ثم فهيد الشمري ووليد جاسم ومحترف الوكرة نيتو ومحمد سعيد مفتاح في المركز الخامس بسداسية وفي المركز السادس الواعدان خالد الشمري نجم الخور وأحمد مبارك خلفان نجم العربي ومحمد حارس نجم الغرافه وأبوبكر محمد لاعب أم صلال وعمر الأنصاري لاعب الأهلي وفهد خلفان نجم الريان وقد هزوا الشباك بخماسية لكل منهم.وهناك عدة لاعبين سجلوا رباعية ويحتلون المركز السابع أمثال خميس الخليفي وزميليه عادل حبيب واسماعيل محمد من لخويا وماجد محمد وحسن الهيدوس من السد وفاندينهو من العربي وعبدالله الدياني وعبدالله الكواري من قطر وعبدالله هاني ونايف عيسى نجمي الخريطيات وناصر جلال نجم الخور وأما الذين وقعوا في سجل الهدافين بثلاثية فهم من السد صالح بدر اللاعب الواعد وزميله سابقا ونجم لخويا الحالي علي عفيف ومن العربي النجم علي مجبل وزميلاه المحترف الغاني بابا أركو ومحمد خليفة الكواري ومن الخريطيات سعود سالم العلي ومن الغرافة أحمد فارس ومن الخور علي عبدالكريم ومن قطرمبارك المهيزع.

الوطني النوبي أفضل المدربين

لا شك أن أي مدرب يقود فريقه للفوز على السد حامل اللقب وزعيم المسابقة التي تسير نحو عامها السادس يعتبر المدرب الأفضل فما بال أن هذا الفريق يشارك للمرة الأولى مع الكبار وقادم من دوري المظاليم، انه يستحق بالفعل أن نقدمه على كل المدربين الذين حققوا التفوق لصالح فرقهم ولذا فالوطني يوسف النوبي بجدارة على رأس المدربين في هذه الجولة بلا مجاملة وسيؤيدنا المدربان المتصدران مجبل فرطوس والفرنسي جانو مدربا الوكرة ولخويا لأن النوبي أهداهما أعظم هدية بتجميد رصيد منافسهما السد والذي لديه 3 مؤجلات لو حسمها لصالحه لانتزع منهما القمة لو كان قد تغلب على الجيش أما الآن فالوكراوي لديه مؤجلة تمكنه في حالة الفوز بها مواصلة الصدارة بفارق نقطة عن السد ونشيد بالمدربين فرطوس وجانو ومدرب الأهلي سلافكو الذي تفوق على مدرب أم صلال المغربي عبداللطيف فنون بثلاثية وعوض خسارة العميد الكبير.





اعتبر ان العنابي الأولمبي واجه خصما عنيدا..

أتوري: روح اللاعبين كانت وراء الفوز والتأهل نصب أعيننا

نزار عجيب

اكد البرازيلي باولو اتوري ان لاعبي العنابي الاولمبي يستحقون الشكر على ما قدموه امام المنتخب السعودي مشيرا الى ان العنابي واجه خصما عنيدا في المباراة وجاء الفوز بعد جهد، مضيفا ان الفريق السعودي كانت قوته في مهارة لاعبيه وقدرتهم على التحرك بشكل جيد.

واضاف: العنابي اكد انه فريق يتطور ويلعب بروح عالية ولا يستسلم حيث جاء الفوز رغم التأخر بهدف في بداية اللقاء مشيرا الى ان هذا الشيء يعتبر من المكاسب المهمة، معتبرا ان الفوز امام السعودي هو تتويج لجهد وعمل كان متواصلا منذ فترة ولكن الحظ لم يساندنا، واصبح التأهل نصب اعيننا حاليا.

وعن الحظوظ قال: قبل المباراة كنت تحدثت للاعبين وقلت لهم يجب ان نلعب حتى الرمق الاخير واعتقد اننا انجزنا المهمة الاولى، ونحن سنواصل بذات الروح لكي نواصل بشكل جيد في الجولة الاخيرة ونعوض ايضا خسارة النقاط التي كانت امام منتخب عمان.

وعن رأيه في مردود اللاعبين قال: اعتقد ان خط الدفاع كان فيه بعض الاهتزاز ولكن الحارس احمد سفيان قدم مستوى جيدا، لا ننسى اننا فقدنا المدافع احمد النحوي ولكن رغم ذلك كانت الروح عالية من قبل اللاعبين الذين كانوا يتجاوزون أي ظروف كانت تحدث، واضاف: اعتقد ان انتعاش حظوظ المنتخب في الوقت الحالي امر جيد خصوصا واننا كنا غير مرشحين في البداية ولكن اعتقد ان التطور والعمل الكبير كانا لهما دورهما واثرهما في مسيرة الفريق.

واضاف: ا لعنا بي يستحق الحصول على البطاقة الثانية لان الفريق الكوري الجنوبي الذي تصدر المجموعة لم يحقق الفوز علينا وفاز على عمان بثلاثية كما كانت الخسارة الادارية سببا ايضا في التخلف امام العماني بنقطة، وبحساب الارقام نجد ان منتخب قطر كان ومازال يستحق البطاقة الثانية لان الكوري الجنوبي استحق البطاقة الاولى.

مهدي علي: إصرارنا على الفوز كان كبيرا رغم قوة المنتخب الأسترالي

رسم الفوز الذي حققه المنتخب الإماراتي امس على استراليا الفرحة على وجوه جماهيره وجعل الأبيض مادة دسمة للأوساط الصحفية عربيا وقاريا. فقد حققت الكرة الإماراتية على صعيد الفئات العمرية الكثير من النجاحات خلال السنوات الأخيرة بعدما فاز منتخب الإمارات بكأس آسيا تحت 19 سنة 2008 وشارك بكأس العالم تحت 20 سنة مصر 2009 والتي وصل فيها إلى ربع النهائي للمرة الثانية في تاريخه بعد البطولة التي استضافها على أرضه في 2003.

وتواصلت النتائج الإيجابية حيث قدّم المنتخب الأولمبي أداء مميزا بدورة الألعاب الآسيوية التي أقيمت في مدينة جوانجزهو الصينية في 2010 قبل أن يصل إلى المباراة النهائية التي خسرها بهدف وحيد أمام المنتخب الياباني.

اللافت بأن هذه النتائج اللافتة أتت تحت قيادة رجل واحد هو المدرب المحلي مهدي علي الذي نجح في إثبات حضوره بنجاح في كل البطولات التي قاد فيها المنتخبات الإماراتية المختلفة وهو الآن يأمل بأن يواصل نجاحاته بقيادة المنتخب الأولمبي إلى مسابقة كرة القدم بالألعاب الأولمبية لندن 2012.

وقبل المباراة المهمة أمام المنتخب الأسترالي والتي كسبها الأبيض تحدث مهدي علي حول هذه المباراة والنجاحات التي حققها حتى الآن مع الكرة الإماراتية، كانت بداية منتخب الإمارات بالتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى لندن 2012 نارية حيث سحق المنتخب السريلانكي بنتيجة 10 – 1 بمجموع المباراتين قبل أن يتخطى كوريا الشمالية بنتيجة 2–1 بمجموع المباراتين ليتأهل إلى الدور الثالث حيث أوقعته القرعة إلى جانب أوزبكستان وأستراليا والعراق.

ولكن بداية الإمارات بالمجموعة الثانية للدور الثالث كانت بطيئة بعد التعادل السلبي مع أستراليا وأوزبكستان قبل الخسارة أمام المنتخب العراق بنتيجة 0 – 2 ولكن هذه الخسارة تحولت إلى فوز بعد إشراك المنتخب العراقي لاعباً غير مؤهل لتعود آمال المنتخب الإماراتي بالتأهل إلى الألعاب الأولمبية بعد الفوز بالمباراة الرابعة على المنتخب العراقي بنتيجة 1 – 0.

وتحدث علي عن البداية البطيئة للإمارات معتبراً بأن سوء الحظ لعب دوراً بعدم تسجيل لاعبيه للأهداف خلال مباراتي أستراليا وأوزبكستان وقال: بشكل عام كنا أفضل من الفريقين في المباراتين ولكننا لم نكن محظوظين حيث حصلنا على فرص كثيرة للتسجيل ولكن لاعبينا أهدروها، مضيفاً: لكن الأمور تحسنت منذ المباراتين وأتمنى أن ننجح في تسجيل الأهداف بالمباراتين المقبلتين.

معنويات عالية

وعن مباراة أمس قال علي: استعداداتنا للمباراة كانت مثل المباريات السابقة ودخلنا اللقاء بمعنويات عالية مع عودتنا للمنافسة حيث أن الحصول على النقاط الثلاث من المنتخب العراقي أعطانا دفعة معنوية كبيرة وأصبح وضعنا جيدا.

وأضاف: بشكل جهزنا حالنا للمرحلة المقبلة والمنتخب الأسترالي لم يكن خصماً سهلاً فهو فريق منظم ويعتمد على القوة البدنية والتنظيم الجيد.

لقد سبق وأن لعبنا معهم مباراتين وإن شاء الله نكون على قد المسؤولية ونفوز في هذه المواجهة.

ويرى المدرب ذو السادسة والأربعين من العمر بأن التأهل إلى الألعاب الأولمبية هو حلم كبير للاعبين والجهاز الفني ولكل الإمارات العربية المتحدة، معتبراً بأن المنتخب الأولمبي الحالي لديه فرصة كبيرة للتأهل وسنقاتل حتى آخر لحظة من أجل تحقيق الحلم.

جو عائلي

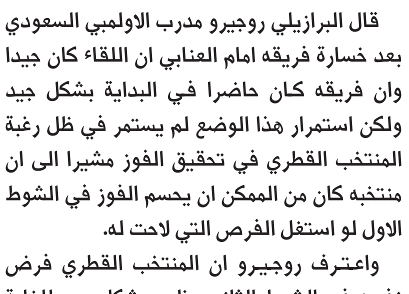
وكشف مهدي علي عن سر النجاحات الكبيرة التي حققها مع المنتخبات الإماراتية سواء بكأس آسيا تحت 19 سنة 2008 وكأس العالم تحت 20 سنة مصر 2009 معتبراً بأن الجو العائلي للمنتخبات التي قادها كان السبب الرئيسي بهذه النجاحات.

وقال: لا يوجد أي سر حقيقي ولكني أحاول أن أشتغل بجد وإخلاص وأمانة خصوصاً في ظل وجود الدعم الكبير وكل شيء يكون متواجداً مسبقاً بالإضافة إلى التواصل الجيد مع اللاعبين في ظل وجود الجو العائلي وعلاقة اللاعبين بالجهاز الفني والطبي والإداري أكثر من رائعة ونحن كأسرة واحدة وهذا برأيي قد يكون السر.

وقد سبق للعديد من لاعبي المنتخب الإماراتي الأولمبي الحالي أن لعبوا تحت قيادة مهدي علي بجميع المنتخبات السنية للإمارات التي قادها سابقاً ولكن المدرب المحنّك اعتبر أن وجود هؤلاء اللاعبين في تشكيلته يشكّل صعوبة بالنسبة له.



روجيرو: المنتخب القطري استحق الفوز وكان الأفضل في الثاني





قال البرازيلي روجيرو مدرب الاولمبي السعودي بعد خسارة فريقه امام العنابي ان اللقاء كان جيدا وان فريقه كان حاضرا في البداية بشكل جيد ولكن استمرار هذا الوضع لم يستمر في ظل رغبة المنتخب القطري في تحقيق الفوز مشيرا الى ان منتخبه كان من الممكن ان يحسم الفوز في الشوط الاول لو استغل الفرص التي لاحت له.

واعترف روجيرو ان المنتخب القطري فرض نفسه في الشوط الثاني وظهر بشكل جيد للغاية حيث كان يستحق الفوز لان الروح التي كان عليها هي التي ساعدته كثيرا في تحقيق النقاط الثلاث. وفي رده عن اللعب امام عمان في الجولة الاخيرة بنفس الروح قال: حاليا لا افكر في لقاء عمان ولكن من المؤكد ان فريقي سيظهر بذات الروح وسيلعب بقوة بغض النظر عن الخروج من السباق او عدمه لان هذا مبدأ كرة القدم.





بينما قفز المنتخب الياباني لصدارة المجموعة الثالثة مؤقتاً

الجولة الخامسة تفتح باب الاحتمالات

تباينت حظوظ المنتخبات التي خاضت منافسات الجولة الخامسة في التصفيات الأولمبية المؤدية الى لندن ٢٠١٢. فقد تمكن المنتخب الياباني الأولمبي من تصدر جدول ترتيب المجموعة الثالثة بشكل مؤقت بعد تحقيقه فوز سهل على مستضيفه منتخب ماليزيا بأربعة أهداف نظيفة ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد لندن ٢٠١٢.

فقد نجح المنتخب الياباني في السيطرة على مجريات المباراة منذ بدايتها حيث أضاع لاعبوه الكثير من الفرص المحققة قبل أن يتمكنوا من إنهاء الشوط الأول لمصلحتهم بهدفين عن طريق كل من الظهير الأيمن هيروكي ساكاي «٢١ عاماً» بالدقيقة ٣٥ والمهاجم يويا اوساكو «٢١ عاماً» بالدقيقة ٤٤. وفي الشوط الثاني واصل لاعبو اليابان في السيطرة على مجريات المباراة ليتمكن كل

«الأبيض» الإماراتي يعزز آماله بالتأهل عقب تخطي الكانغارو



عزز منتخب الامارات الاولمبي لكرة القدم فرصته في التأهل بشكل مباشر الى مسابقة كرة القدم في اولمبياد لندن 2012 لأول مرة في تاريخه بعد تغلبه على ضيفه منتخب استراليا بهدف مقابل لا شيء امس الاربعاء في الجولة قبل الاخيرة من دور المجموعات بالتصفيات الاسيوية.

وسجل عمر عبدالرحمن هدف الفوز للامارات في الدقيقة 23 من كرة رائعة سددها من زاوية صعبة في الشباك الاسترالية.

ورفعت الامارات رصيدها الى 11 نقطة لتتصدر المجموعة الثانية بفارق ثلاث نقاط عن اوزبكستان قبل لقاء الفريقين الحاسم في طشقند في الجولة الاخيرة يوم 14 مارس اذار المقبل.

أما منتخب استراليا صاحب المركز الرابع والاخير برصيد ثلاث نقاط فقد خرج رسميا من السباق على التأهل للاولمبياد الى جانب العراق الثالث وله اربع نقاط.

وقد عبر مهدي علي مدرب منتخب الامارات الاولمبي لكرة القدم عن سعادته بالفوز الذي حققه منتخب بلاده أمام استراليا بهدف دون رد امس الاربعاء ضمن الجولة قبل الاخيرة من تصفيات أولمبياد لندن 2012 مما عزز من حظوظ الفريق في التأهل للاولمبياد لاول مرة في تاريخه.

وقال علي في المؤتمر الصحفي بعد المباراة: خضنا مباراة صعبة بسبب التنظيم التكتيكي للمنتخب الاسترالي.

واضاف علي: عانى لاعبو الامارات من الضغط الجماهيري الكبير في بداية المباراة لكنهم تأقلموا مع الوضع لاحقا.

واردف: المهم اننا حققا الفوز والنقاط الثلاث هي الاهم بالنسبة لنا لكن التأهل سيبقى في المباراة المقبلة أمام أوزبكستان.

وحضر المباراة التي اقيمت على ملعب محمد بن زايد في ابوظبي نحو 30 الف متفرج فيما سجل عمر عبدالرحمن هدف الفوز في الدقيقة 23 من كرة رائعة سددها من زاوية صعبة في الشباك الاسترالية.

وكان منتخب الامارات يحلم بالاقتراب من التأهل لمنافسات كرة القدم في اولمبياد لندن للمرة الأولى في تاريخه عندما استضاف أستراليا الضعيفة هجوميا في الجولة قبل الأخيرة.

ووقف الحظ بجوار منتخب الامارات قبل مباراة

الأحمر العُماني يخفق في احباط أحلام «الشمشون» الكوري

أوقف المنتخب الكوري الجنوبي مغامرات الأولمبي العماني وألحق به هزيمة مذلة على أرضه ووسط جماهيره بثلاثة أهداف نظيفة ليخطف أولى بطاقات التأهل من القارة الآسيوية إلى أولمبياد لندن 2012 بعد أن رفع رصيده إلى 11 نقطة ليخطف بطاقة التأهل دون الحاجة إلى انتظار الجولة الأخيرة من التصفيات الأولمبية، وتبددت الآمال العمانية بهذه الخسارة وتجمد رصيده عند 7 نقاط والحسنة الوحيدة ستكون في احتلال المركز الثاني وخوض الملحق.

ورفض الأولمبي العماني كل العوامل المتاحة أمامه لدخول التاريخ من أوسع أبوابه من خلال الحضور الجماهيري الكبير على أرضه والتي سجلت رقما قياسيا في استاد السيب بالعاصمة مسقط وكان بحاجة إلى انتصار للاقتراب من حلم الأولمبياد الأول في تاريخه إلا أن هذا الأمر لم يحدث في ظل إصرار الكوريين على إنهاء كل الأمور لمصلحتهم من هذه الجولة لينجح الشمشون الكوري من خطف أولى بطاقات التأهل ليعزز من رقمه القياسي الآسيوي في عدد مرات الوصول للأولمبياد.

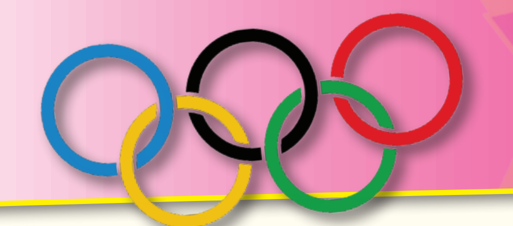
وبدأ المنتخب العماني المباراة بشكل كارثي عندما سجل الضيوف هدفا مبكرا وتحديدا بعد مرور 12 ثانية فقط ليسجل الكوريون أسرع هدف في التصفيات الأولمبية وقد يسجل في التاريخ ضمن أسرع الأهداف في كرة القدم الدولية، وتأثر المنتخب العماني بهذا الهدف ولم يدخل أجواء المباراة بسبب هذا الهدف الذي عرقل خطط العزاني مدرب المنتخب العماني بل وكان المنتخب الكوري قريبا من تسجيل الهدف الثاني في الشوط الأول لكن مهاجموه أضاعوا عدة فرص من هذا الشوط.

وواصل الكوريون أفضليتهم في الشوط الثاني وشنوا عدة هجمات على مرمى مهند الزعابي حارس الأولمبي العماني بحثا عن تعزيز النتيجة فنجحوا في تسجيل هدفين متتاليين في الدقيقتين 67 و71 من الشوط الثاني لينهوا كل آمال الأحمر العماني في العودة إلى المباراة ويلحق به هزيمة مذلة ويسجل اسمه كأول منتخب آسيوي يتأهل رسميا إلى الأولمبياد الصيفية. وتوقفت المباراة عند الدقيقة 77 ولمدة 12 دقيقة بسبب رمي الجماهير العمانية لزجاجات المياه والألعاب النارية على لاعبي كوريا الجنوبية ودون مراقب المباراة ملاحظاته والتي من المتوقع رفعها للاتحاد الآسيوي لاتخاذ العقوبات اللازمة على المنتخب العماني.

وأعاد هذا اللقاء مشهد تصفيات أولمبياد أثينا 2004 إلى أذهان العمانيين من جديد عندما وقف جيل هاشم صالح وفوزي بشير أمام المنتخب الكويتي وهو بحاجة إلى فوز فقط حتى يتأهل مباشرة إلى أولمبياد أثينا للمرة الأولى في تاريخه، لكن الفرصة التاريخية ضاعت بقدم هاشم صالح في الدقيقة الـ 90 وهو يواجه المرمى الكويتي ليضيع معه الحلم العماني ويستغل المنتخب العراقي هذا التعادل ليكسب الأخضر السعودي ويتساوى مع الأحمر العماني برصيد 9 نقاط لكن أسود الرافدين خطفوا بطاقة التأهل بفارق الأهداف وتأهلوا إلى أولمبياد أثينا ليحققوا انجازا تاريخيا بحصولهم على المركز الرابع. وما زال مشهد 2004 يطارد العمانيين حتى وجد نفسه هذه المرة على بعد خطوة واحدة من التأهل إلى أولمبياد لندن عندما صارع الكوري الجنوبي على صدارة المجموعة الأولى بالعاصمة العمانية مسقط ليخسر نقاط المباراة بعد ان كان الفوز وحده سيقربه من بطاقة التأهل المباشر إلى الألعاب الأولمبية للمرة الأولى في تاريخه.

وكان صراع الصدارة بين الأحمر العماني والشمشون الكوري صراعا من نوع آخر لأن النقاط الثلاث كانت تعني الاقتراب من تحقيق الحلم في مباراة سعى فيها العمانيون إلى استغلال عاملي الأرض والجمهور ورد الدين للمنتخب الكوري الجنوبي الذي كسب مواجهة الذهاب بهدفين نظيفين وفي الوقت نفسه ادرك المنتخب العماني بأن خصمه فشل في الخروج فائزا في الخليج عندما تعادل على أرض الدوحة مع العنابي وكان قريبا من تلقي الخسارة من الأخضر السعودي في الرياض وخرج متعادلا في الثواني الأخيرة.

وقبل المباراة اعترف مدرب كوريا بأنه واجه صعوبة في التعامل مع المنتخبات الخليجية في أرض الخليج وهي الميزة التي كان من المؤمل ان تصب لمصلحة الأحمر العماني الذي دعم صفوفه بمحترف الوحدة الإماراتي المدافع القوي محمد الشيبة الذي اعتمد عليه العزاني مدرب عمان في إيقاف سرعة الكوريين الذين يتميزون بالسرعة الكبيرة. وكان العزاني يعول في خط المقدمة على خدمات هدافه عبد العزيز المقبالي صاحب الهدف الأول في المباراة الماضية بمرمى العنابي وحسين الحضري نجم خط الوسط وصانع ألعاب الأحمر بالإضافة إلى أنه كان يملك 8 لاعبين يمثلون المنتخب العماني الأول ولديهم الخبرة الكافية في مثل هذه المواجهات ومن خلفهم جمهور كبير ملأ حضوره استاد السيب الرياضي في مسقط، وخاض الأحمر العماني معسكرا داخليا بقيادة حمد العزاني وبحضور جميع اللاعبين وبمعنويات عالية وثقة كبيرة وأكد اللاعبون جاهزيتهم لتحقيق النقاط الثلاث وإسعاد الجماهير العمانية.



وتباين الحظوظ!

من المهاجمين جينكي هاراجوتشي «٢٠ عاماً» ومانابو سايتو «٢١ عاماً» في إحراز هدفين بالدقيقتين ٥٠ و٥٥ لينتصر المنتخب الياباني على أصحاب الأرض ماليزيا بأربعة أهداف جعلته يصعد للمركز الأول بالمجموعة الثالثة برصيد ١٢ نقطة.

يذكر أن المباراة الأخيرة للمنتخب الياباني في التصفيات الأولمبية ستكون أمام منتخب البحرين في الـ ١٤ من مارس المقبل بالعاصمة اليابانية طوكيو.

أمس ليتقاسم صدارة المجموعة الثانية مع اوزبكستان برصيد 8 نقاط لكل منهما بعد أن كان قريبا من الخروج من التصفيات عندما اعتبره فائزا في مباراة خسرها أمام العراق بسبب اشراك المنافس للاعب موقوف.

وقد اعتقد الاماراتيون أن مباراة امس مع استراليا صاحبة المركز الثالث بثلاث نقاط مفتاح التأهل إلى الاولمبياد وبالتالي ظهرت حملات اعلامية قادتها صحف محلية لحشد أكبر عدد من الجمهور.

وحث يوسف السركال رئيس اللجنة المؤقتة لادارة شؤون اتحاد الكرة الجماهير إلى الحضور في استاد محمد بن زايد ومؤازرة المنتخب فيما تقرر فتح ابواب الملعب لدخول الجماهير مجانا.

واستعدت الامارات لهذه المواجهة بخوض مباراة ودية انتهت بفوزها على داليان الصيني 2 – 1 وشهدت عودة المهاجم أحمد خليل من الاصابة وتسجيله هدف الفوز.

وتضم تشكيلة الامارات مجموعة متميزة من اللاعبين أصحاب الانجازات أغلبهم شارك في إحراز الميدالية الفضية في دورة الالعاب آسيا 2010 وكذلك بالتتويج بلقب كأس الخليج للمنتخبات الاولمبية العام الماضي.

ويحظى مدرب الفريق الوطني مهدي علي بدعم كبير من اتحاد اللعبة والشارع الرياضي كونه قاد هذه النخبة المميزة من اللاعبين الى عدة انجازات.

واعتمد المنتخب الاماراتي على لاعبين بارزين من عينة خليل وايضا حمدان الكمالي المنضم مؤخرا لاولمبيك ليون الفرنسي إضافة إلى الشقيقين عمر ومحمد عبدالرحمن ومحمد احمد وماجد حسن ومحمد فوزي وحبوش صالح وعلي مبخوت واحمد علي.

ويعاني منتخب استراليا من عقم هجومي إذ تعادل في ثلاث مباريات مع الامارات والعراق واوزبكستان بدون أهداف بينما خسر من اوزبكستان صفر – 2 ليصبح المنتخب الوحيد الذي فشل في إحراز أي هدف خلال مباريات التصفيات. وقبل اللقاء أعلن ناصر حميد اليماحي عضو اللجنة الانتقالية المؤقتة لاتحاد الإمارات لكرة القدم: أن الدخول سيكون بالمجان للجماهير في المباراة حرصاً من الاتحاد على حشد أكبر عدد ممكن من الجماهير لمؤازرة المنتخب.



فوز بلا نكهة لمنتخب العراق على نظيره الأوزبكي

ألحق المنتخب الأولمبي العراقي الخسارة الاولى بنظيره الاوزبكي عندما تغلب عليه 2 – 1 في الدوحة في الجولة الخامسة قبل الاخيرة من تصفيات المجموعة الاسيوية الثانية المؤدية الى اولمبياد لندن 2012.

وكان لقاء الذهاب انتهى لمصلحة اوزبكستان بهدفين دون رد في طشقند.

سجل محمد سعد في الدقيقة 45 من ركلة جزاء ومصطفى احمد «87» هدفي العراق، وموسايبيف «23» لاوزبكستان.

واصبح رصيد العراق الذي ودع التصفيات «4 نقاط» في المركز الثالث، وتجمد رصيد اوزبكستان عند «8 نقاط».

بدا المنتخب الاوزبكي المباراة بافضلية واضحة وسيطر على مجريات احداث الشوط الاول وحاصر فيه المنتخب العراقي وسط محاولات هجومية متواصلة تحمل وزرها الحارس جلال حسن الذي انقذ مرماه من تلك المحاولات. وفي الدقيقة 22 اطلق الاوزبكي تيمور قذيفة هائلة كان لها الحارس العراقي بالمرصاد وابعدها الى ركلة ركنية نفذها كريموف وذهبت كرته بين المدافعين العراقيين قبل ان يتخاذل سيف سلمان بابعادها فوجد موسايبيف امامه كرة قدمت له على طبق من ذهب لم يتردد في ادخالها المرمى بلمسة واحدة. وقبل ان يطلق حكم المباراة صافرة انتهاء الشوط الاول حصل المنتخب العراقي على ركلة جزاء بعد اعاقة متعمدة تعرض لها احمد ياسين، فانبرى لها بثقة كبيرة محمد سعدة مدركا التعادل للعراق «45».

وعلى العكس من مجريات القسم الاول من اللقاء فرض المنتخب العراقي هيمنة كاملة على المباراة وشدد من هجماته المستمرة على مرمى الحارس سنجر موكاييف الذي انقذ مرماه من هدف مؤكد عندما ابعد كرة قوية لامجد كلف «46» بصعوبة الى الخارج. وكان تأثير التغيير الذي اجراه مدرب المنتخب العراقي واضحا عندما اشرك عمار عبدالحسين بدلا من مهند عبدالرحمن في الدقيقة 66 وجواد كاظم مكان امجد كلف في الدقيقة 76 واضحا في مسار المباراة لمصلحة العراق. في الدقيقة «87» استثمر مصطفى احمد الخطأ الفادح الذي سقط فيه الحارس الاوزبكي عندما ترك مرماه ليسدد كرة قوسية عانقت الشباك الاوزبكية لتنتهي المباراة بفوز معنوي للعراق.

وكان العراق استهل مشواره في التصفيات بخسارة من اوزبكستان صفر – 2 وتعادل امام استراليا سلبا وفاز على الامارات في الجولة الثالثة بهدفين في العين قبل ان يعتبر خاسرا بثلاثية نظيفة بقرار من «الفيفا» لاشراكه لاعبا حصل على بطاقتين. وتعرض الى الخسارة مجددا امام الامارات صفر – 1 في الجولة الرابعة من مشوار التصفيات.



استغل خسارة عمان أمام الكوري الجنوبي وأصبح منافسا

العنابي الأولمبي ينعش حظوظه في التأهل ب

نزار عجيب

انعش العنابي الاولمبي حظوظه في التأهل الى اولمبياد لندن بعد ان حقق فوز مثيرا على المنتخب السعودي يوم امس على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد بهدفين مقابل هدف ضمن مباريات الجولة الخامسة في المجموعة الاولى، واستغل العنابي تعثر الفريق العماني بالخسارة امام كوريا الجنوبية بثلاثية ليصعد العنابي ويصبح منافسا برصيد ست نقاط على البطاقة الثانية والتي انحصرت بينه والفريق العماني حيث اصبحت كوريا اول المتأهلين رسميا بعد ان ضمنت حصد المركز الاول في المجموعة برصيد 11 نقطة.

وسجل للعنابي في مباراة الامس كل من حسن الهيدوس وناصر نبيل وهو الانتصار الاول للعنابي في هذه المرحلة بينما سجل هدف السعودية احمد الوالبي من ركلة جزاء في الشوط الاول.

وستكون الجولة الاخيرة يوم الرابع عشر من مارس القادم حاسمة للبطاقة الثانية وسيكون العنابي في حاجة الى الفوز امام كوريا الجنوبية وان يتعثر العماني مرة اخرى بالتعادل او الخسارة امام السعودية ليصل العنابي للملحق الآسيوي والذي سيقام في فيتنام لثلاثة منتخبات احتلت المركز الثاني في مجموعاتها الثلاث.

بدأ العنابي اللقاء مبادرا بالهجوم على مرمى الاخضر وكان هذا الشيء متوقعا في ظل حاجة الفريق للفوز والخروج بالنقاط الثلاث، حيث كانت هنالك عدة محاولات ابرزها فرصة الهيدوس والتي حامت حولها الشكوك في وجود ركلة جزاء بالدقيقة السابعة الا ان الحكم الياباني مينورو رفض احتسابها.

وعند الدقيقة الحادية عشرة حصل المنتخب السعودي على ركلة جزاء اثر عرقلة الحارس احمد سفيان للاعب فهد المولد لينبري لها احمد الوالبي ويسجل هدف التقدم للاخضر الذي كان مفاجئا وفي توقيت صعب للغاية.

الهدف السريع للمنتخب السعودي فرض على المدرب اتوري ولاعبيه البحث عن استراتيجية جديدة من اجل العودة الى نقطة التعادل اولا والبحث بعد ذلك عن الفوز والحصول على الثلاث نقاط.

وكانت مشكلة العنابي من البداية في عدم القدرة على اختراق الدفاع السعودي بشكل مباشر في ظل وجود تكتل وتنظيم عال حيث اعتمد المدرب اتوري على الثلاثي صالح بدر اليزيدي وحسن الهيدوس واحمد علاء، وكانت المشكلة في تواجد هذا الثلاثي دائما خارج منطقة الجزاء لانهم دائما يعتمدون على الانطلاق من الخلف وبالتالي قلت خطورة المنتخب في تهديد مرمى ضيفه.

الهيدوس كان قريبا من تعديل النتيجة في الدقيقة الثالثة والعشرين عندما سدد كرة ثابتة من خارج منطقة الجزاء ابعدها الحارس السعودي حسن شيعان وكانت تلك المحاولة هي الاخطر للعنابي الاولمبي من بداية اللقاء.

تغيير الاستراتيجية

مع منتصف الشوط الاول حاول المدرب اتوري تغيير الاستراتيجية والتنظيم الهجومي وذلك من خلال تقدم بعض لاعبي الوسط لعمل الزيادة الهجومية، ولكن مشكلة الفريق كانت ايضا في عدم القدرة على اختراق الدفاع السعودي لان بناء الهجمات كان كثيرا ما يكون من عمق الملعب وليس عبر الاطراف.

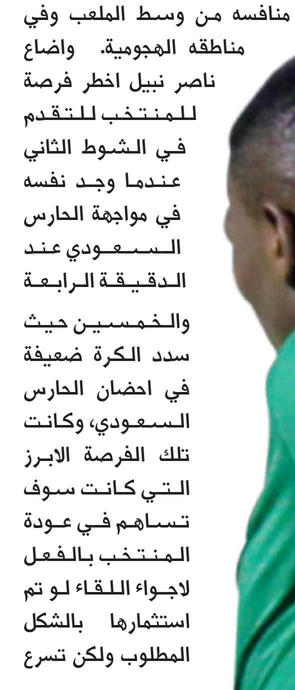
وفي مقابل الزيادة الهجومية والاهتمام بتعديل النتيجة ظهرت اخطاء دفاعية كبيرة كان المنتخب السعودي مستعدا لاستغلالها وتوسيع الفارق، وعند الدقيقة السابعة والعشرين سدد عمر سلطان كرة خطيرة بعد تقدمه في الناحية اليمني ومن حسن حظ الحارس احمد سفيان ان الكرة اصطدمت بالقائم الايمن ومرت خارج الملعب، تبعتها ايضا فرصة اخطر لاحت للاعب الوسط سلمان الفرج الذي تقدم ايضا في غفلة من المراقبة وسدد كرة ابعدها احمد سفيان.

المحاولات المتعددة وتبادل المراكز بين ثلاثي الهجوم العنابي لم تجد نفعا في ظل عدم وجود المهاجم الثابت، وكانت ايضا اخطر المحاولات في الشوط الاول تلك التسديدة التي حولها عبدالعزيز حاتم ابعدها الحارس السعودي بصعوبة الى ركنية في الدقيقة الثالثة والثلاثين.

لاعبو وسط العنابي وخاصة عبدالعزيز حاتم نشطوا كثيرا في نهاية الشوط الاول من اجل عمل الزيادة الهجومية وكانت هنالك ايضا محاولات للتسديد من خارج المنطقة كواحد من الحلول المهمة التي كانت تهدد المرمى السعودي.

بداية واعدة في الثاني

في الشوط الثاني سجل العنابي بداية واعدة حيث كان المبادر في تهديد مرمى المنتخب السعودي وكانت الفرصة الاولى للمهاجم احمد علاء الذي ارسل كرة برأسه بعد عرضية من صالح بدر ولكن الحارس السعودي تعامل معها بشكل جيد وابعدها في الوقت المناسب، تلك الهجمة في الدقيقة الاولى للشوط الثاني كان تأثيرها النفسي كبيرا على العنابي الذي حاول الضغط على منافسه من وسط الملعب وفي مناطقه الهجومية. واضاع ناصر نبيل اخطر فرصة للمنتخب للتقدم في الشوط الثاني عندما وجد نفسه في مواجهة الحارس السعودي عند الدقيقة الرابعة والخمسين حيث سدد الكرة ضعيفة في احضان الحارس السعودي، وكانت تلك الفرصة الابرز التي كانت سوف تساهم في عودة المنتخب بالفعل لاجواء اللقاء لو تم استثمارها بالشكل المطلوب ولكن تسرع



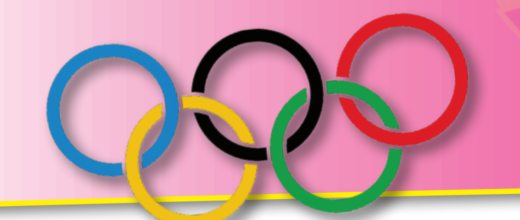
هدف الهيدوس

في ظل اندفاع العنابي بعد هدف التقدم للسعودي كانت الهجمات المرتدة تشكل خطورة بالغة على مرمى الحارس احمد سفيان، ولكن في نفس الوقت واصل العنابي اصراره على تعديل النتيجة في الشوط الاول، وفي الدقيقة الـ42 سجل القائد حسن الهيدوس هدف التعادل بعد ان استثمر كرة عرضية جميلة وصلته من صالح بدر اليزيدي ليترجمها هدفا اعاد به العنابي لاجواء اللقاء من جديد.

وكان اعتماد العنابي كثيرا في بناء الهجمة على الناحية اليمنى التي يتواجد فيها دائما صالح اليزيدي حيث كان اللاعب يشكل ازعاجا كبيرا للدفاع السعودي في المرور والتسديد ايضا ولكن مشكلة المنتخب كما ذكرنا تمثلت في عدم وجود المهاجم الثابت الذي يمكن ان يستغل تلك الفرص الثمينة.

المنتخب انهى الشوط الاول متعادلا بهدف لمثله وكانت المحاولات الهجومية اكثر من جيدة الا ان مشكلة الفريق تمثلت في وجود مساحات كبيرة بين الوسط والدفاع والتي كاد ان يستغلها الفريق السعودي ويسجل منها اكثر من هدف اخر.

الفراغ الذي حدث في الوسط ببعض الاوقات اعادنا لما حصل في مباراة عمان والتي كان فيها السيناريو متشابها الى حد كبير وبالتالي كان لابد ان تتم معالجة تلك الثغرات من قبل المدرب اتوري حتى لا يمنح الفريق السعودي اي فرصة للتقدم عليه من جديد في الشوط الثاني للمباراة.



بفوز مثير على الأخضر السعودي

ناصر وغياب التركيز كانا سببا في عدم ترجمته لتلك الفرصة الكبيرة.

المباراة في بداية الشوط الثاني كانت مفتوحة لان كل فريق كان يبحث عن الانتصار بعد ان وصلت نتيجة لقاء عمان وكوريا الجنوبية للفريقين بين الشوطين، وكانت خسارة الفريق العماني في ارضه منحت الامل لكل من قطر والسعودية لاحتلال المركز الثاني في المجموعة وبالتالي كان الاندفاع موجودا من كلا الفريقين بحثا عن الفوز والثلاث نقاط.

تعديل هجومي

بعد مرور اثنتي عشرة دقيقة من الشوط الثاني دفع اتوري بمهاجم رابع وهو مؤيد حسن فضلي ليكون بدلا من لاعب الوسط عبدالله طالب عفيفة، وكان من التغيير ان المدرب البرازيلي يبحث عن تعزيز الهجوم والضغط على الفريق السعودي من كافة الجبهات لتحقيق الفوز بالمباراة والظفر بأغلى ثلاث نقاط، حيث كانت الاستراتيجية تعتمد على الضغط من كل الاطراف.

ووجود مؤيد بعد دخوله بدقيقتين فرصة كبيرة ليضع العنابي في المقدمة حيث تقدم بكرة وتخطى احد المدافعين ولكنه تعثر بشكل غريب داخل المنطقة لتضيع فرصة ثمينة وكبيرة.

ومرر المهدي علي كرة طويلة جميلة مرت من الدفاع السعودي عند الدقيقة الرابعة والستين ولكنها لم تجد المتابعة من قبل مؤيد حسن او احمد علاء، وفي اطار ايضا سعيه لتدعيم الهجوم ادخل اتوري عند الدقيقة الخامسة والستين اللاعب ناصر صالح خلفان بدلا من صالح بدر اليزيدي وكان الهدف ايضا تنشيط الجبهة الهجومية بشكل اكبر في محاولة للفوز.

الاخضر السعودي عاد من جديد للاعتماد على الهجمات المرتدة في ظل اندفاع العنابي للحصول على الهدف الثاني، وكانت محاولات الفريق السعودي خطيرة حيث كاد فهد المولد ان يسجل الهدف الثاني عندما حول كرة عرضية برأسه في الدقيقة 66 ابعدها الحارس احمد سفيان الى ركلة ركنية وتبعتها هجمة اخرى سددها نفس اللاعب الى خارج الملعب.





محاولات وهدف نبيل

محاولات المدرب اتوري لتحقيق الفوز ومساعدة فريقه تواصلت بعد ان دفع ايضا بمحمد صلاح بدلا من احمد علاء في الدقيقة السبعين، حيث اصبح العنابي في اخر عشرين دقيقة بوضعية الفريق الذي يبحث عن الفوز ولا شيء سواه عن طريق الضغط المتواصل من اكثر من جبهة مستخدما العديد من الاوراق الهجومية.

التعديلات الهجومية كان لها تأثيرها لان العنابي وضع منافسه السعودي في حالة من الضغط المتواصل في الجزء الاخير للمباراة والذي كانت فيه المحاولات متعددة الا ان ايضا عدم وجود المهاجم الثابت الذي يمكن ان يستثمر الكرات العرضية شكل معضلة للمنتخب الاولمبي.

محاولات العنابي المتعددة لم تتوقف على لاعبي الهجوم بل شارك ايضا المدافعون في محاولات غزو المرمى السعودي وكان المهدي علي قريبا من تسجيل هدف ثان بعد ان مرت كرة عرضية من امامه عند الدقيقة الـ75.

ونجح ناصر نبيل في تعويض فرصته التي اضاعها عندما سجل الهدف الثاني في الدقيقة الثامنة والسبعين بعد ان انطلق بكرة في الناحية اليسرى وسددها في الزاوية البعيدة لمرمى الحارس حسن شيعان ليكون بمثابة الهدف المنتظر والذي بحث عنه العنابي كثيرا في هذه المباراة. وفي مقابل ذلك كانت الهجمات السعودية دائما ما تشكل الخطورة الكبيرة على دفاع العنابي الذي اعاد تنظيم نفسه في الجزء الاخير حيث عاد ناصر نبيل صاحب الهدف ليكون احد الركائز الثابتة، وبعد ان تأخر في اللقاء كان الفريق السعودي مارس ضغطا رهيبا على مرمى العنابي في الدقائق الاخيرة بحثا عن هدف التعادل، بينما اعتمد العنابي على الهجمات المرتدة والتي كان من الممكن ان تشكل الخطورة الكبيرة لو تم التعامل معها بشكل خاص من قبل مؤيد حسن الذي وجد اكثر من فرصة وهو في وضع جيد للتسجيل، ووجد عبدالعزيز حاتم فرصة كبيرة ايضا لتسجيل الهدف الثالث في الدقيقة تسعين وهو على انفراد بالمرمى حيث سدد كرة ضعيفة، لتنتهي بعدها المباراة بفوز العنابي.

بطاقة المباراة

قطر VS السعودية

المناسبة: تصفيات اسيا الاولمبياد لندن

الملعب: جاسم بن حمد – نادي السد

النتيجة: فوز قطر ٢–١

الاهداف: احمد الوالبي (ركلة جزاء) والهيدوس وناصر نبيل (قطر)

الحكام: مينورو توجو وهيدياكي وتوموكازو (اليابان)

الانذارات: سلمان الفرج وابراهيم غالب ومصعب العتيبي (السعودية)

تشكيل الفريقين:

قطر:

احمد سفيان وعبدالغفور مراد والمهدي علي مختار ومحمد سالم الربيعي وعبدالعزيز حاتم وخالد مفتاح وحسن الهيدوس وعبدالله طالب (مؤيد حسن) واحمد علاء (محمد صلاح) وصالح بدر اليزيدي (ناصر صالح) وناصر نبيل.

السعودية:

حسن شيعان ومحمد عبدالحكيم واحمد الوالبي وسلطان البيشي وسلمان الفرج وفهد المولد وياسر الفهمي واحمد حسن عسيري وابراهيم غالب وعمر سلطان خضري وعبدالله عطيف.